

Acció 1: l'ABC del sector cultural

ELS AGENTS CULTURALS

Santa Coloma de Farners
Consell Comarcal de la Selva
04/05/2018

Els agents culturals

Actors- Mediadors

Actores que intervienen o pueden intervenir, en sentido positivo o negativo, en la articulación de las políticas sociales y culturales.

AGENTES CULTURALES

Alfons Martinell (2001)

Cambian y evolucionan según el eje espacio – temporal – contexto

Representan:

- Un factor determinante en la consolidación de la intervención social
 - Un potencial democrático importante para un contexto determinado
-

Ocupan un papel muy importante en:

- El diseño y estrategias de aplicación de una política
- En la consolidación de una actividad social

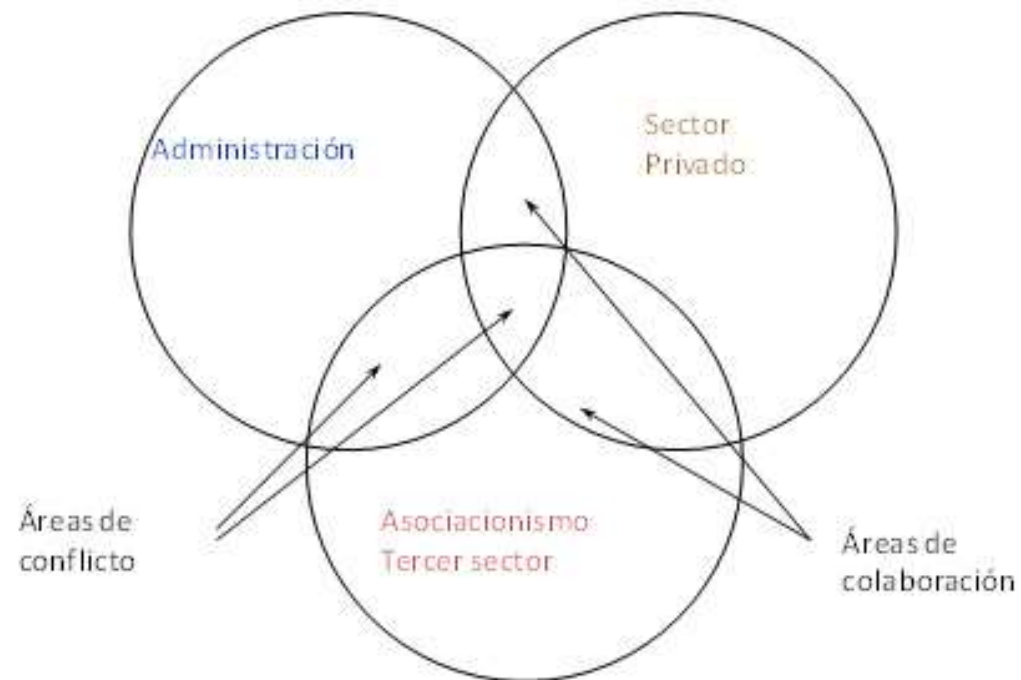
Tipus d'agents culturals



Funcions

- Intepreten la realitat
- Canalitzen la participació
- Creadors d'estat d'opinió
- Estructuren i construeixen demandes
- Fomenten l'autoorganització
- Funció prospectiva
- Plataforma d'organització

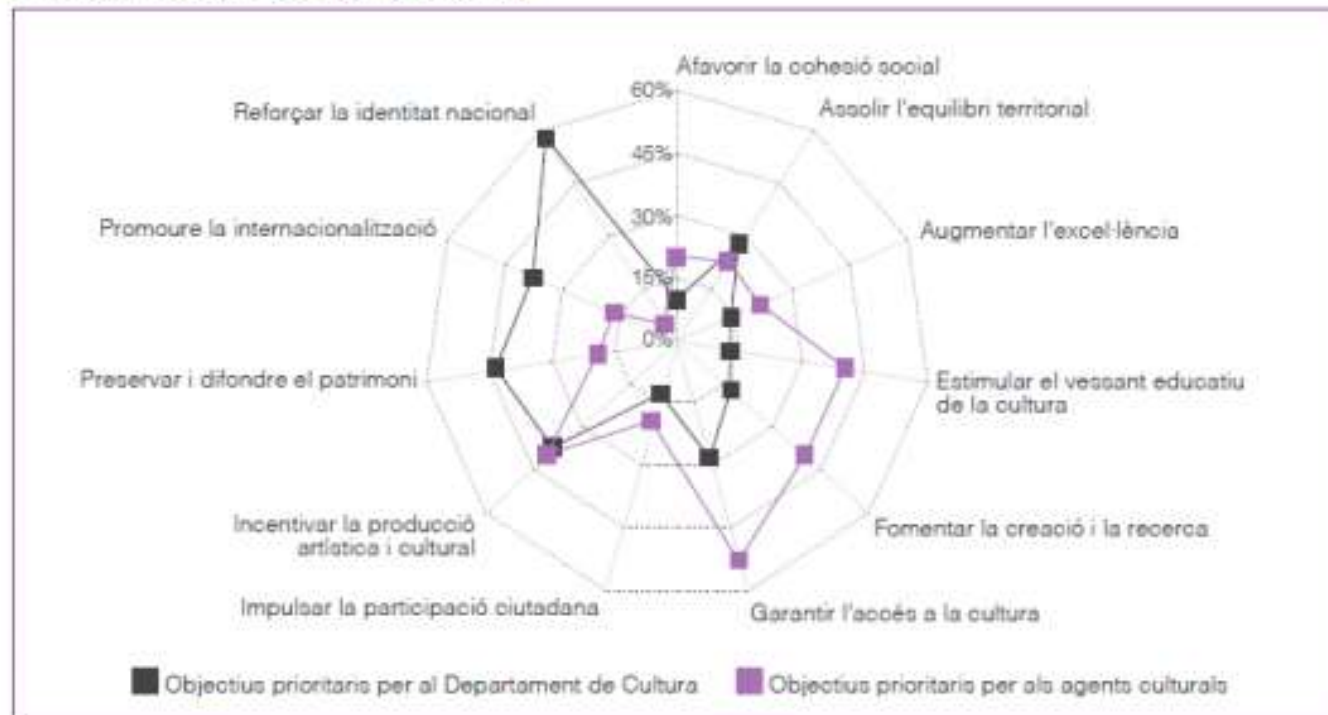
Àrees d'intersecció



Les lògiques dels agents

Administración	Asociacionismo Tercer Sector	Privado
Un territorio administrativo de acuerdo con las competencias (local, provincial, regional, nacional, internacional, etc.)	Un espacio territorial amplio de acuerdo con el proyecto de la organización y con gran capacidad de cambio y estrategia	Un ámbito de acción sin límite territorial que se puede adaptar de acuerdo con las posibilidades de la actividad
Un marco legal muy regulado a todos los niveles y con obligación de transparencias y rendición de cuentas al ciudadano	Una voluntad de constitución si fines de lucro de acuerdo con unos valores	Una estructuración de acuerdo con el interés promotor o emprendedor
Sus actividades responde a unas competencias ineludibles o a unas funciones delegadas limitadas	Sus actividades responden a sus valores y posición de acuerdo con organización propia y participativa	La selección de la actividad responde a las opciones de los promotores pero en una organización centrada en la rentabilidad
Ha de responder al interés general y a la prestación de un servicio público excluyendo otras finalidades	Responde a un campo de acción que decide la organización de acuerdo con sus funciones y valores	Responde a la acción a través de un producto o servicio retribuido que ha de conseguir calidad y sostenibilidad económica
La dirección responde a una representación política temporal de acuerdo con unos procesos electorales	La dirección responde a unos valores asociativos fundacionales y a la selección por parte de los órganos colegiados	La dirección es una decisión de la propiedad de acuerdo con la adecuación a la dinámica interna y al mercado
La relación con las personas relación administrador-administrado	Una relación asociación-asociado	Una relación empresa-cliente
Un modelo de gestión público muy controlado por los procedimientos jurídico-administrativos	Un modelo de gestión delegado por los promotores o socios y participativo en la toma de decisiones	Un modelo de gestión privada y reservada centrada en el rendimiento y la consecución de los objetivos
Lógica pública	Lógica pública / privada	Lógica privada

Objectius de la política cultural del Departament de Cultura. Comparativa entre quins són i quins haurien de ser prioritaris segons els agents culturals



L'estat de la cultura i de les arts a Catalunya: dades i reptes de futur

NOM	UBICACIÓ	MODEL D'ESPAI	NAIXEMENT	PROJECTES QUE DUEN A TERME	FUNCIONA ME	€	WEB
Ateneu Popular de 9 Barris	9 Barris, Barcelona	Centre cultural públic gestionat per entitats del barri.	Lluita veïnal	Escola circ	Gestió: Associació Bidó de Nou Barris + veïns i veïnes. Funcionament per comissions.	60% Subvencions + 40% altres	http://www.ateneu9b.net
Casal de Prosperitat	Barri Prosperitat, Bcn	Centre social veïnal. Espai titularitat municipal gestionat per entitats	Lluita veïnal i entitats		La Peca (entitat d'entitats). Gestió ciutadana.		http://www.casalprospe.org
Can Batlló	Sants, Bcn	Centre social veïnal. Okupació	Lluita veïnal	Biblioteca	Assembleària		http://canbatllo.wordpress.com/
Cotxeres de Sants-Casinet d'Hostafrancs	Sants - Hostafrancs-La bordeta. (SAnts) Barcelona	Espai públic cogestionat amb federació d'entitats (secretariat=270 entitats)	Lluita veïnal dels anys 70	Centre Cívic	Cogestió federació entitats i ajuntament	Signatura de convenis, darrer conveni signat al 2002	http://www.cotxeres-casinet.org/
Kasal de Joves de Roquetes	Roquetes, Bcn	Centre juvenil. Titularitat municipal	Autogestió grup de joves	Música, esports, tallers...	Gestió associació juvenil +		http://kasaljovesroquetes.org

Experiències d'espais autogestionats

Un tercer grup:

Agents : mobilització social, formes de participació,
d'organització

Públics : espectadors de manifestacions culturals,
artístiques

Consumidors : consumidors de productes culturals,
artístics

Part pràctica

El joc dels agents (Joc de rol)

ACTIVITAT

- 1.- Llegir i entendre la situació inicial de la que partim
- 2.- identificar qui som i quins són els nostres objectius i interessos com a agent particular
- 3.- definir rols i acotar detalls i estratègies
- 4.- presentació estratègia particular
- 5.- acord i conclusions

SITUACIÓ

Després de molts anys de lluita i incertesa, l'Ajuntament de Santa Coloma de Farners ha aconseguit finançament i suport institucional per poder obrir el Museu de Cultura Precolombina a partir d'una valuosa col·lecció d'art donada per una senyora coneguda com la Farners, totalment altruista. Com reaccionaran els agents de la vila?

AGENT	OBJECTIU	PRIORITATS
L'Ajuntament	aconseguir el màxim consens entre els agents	cenyar-se al pressupost; evitar conflictes amb possibles electors
Agrupació d'artistes plàstics locals	que inclogui aspectes de l'art contemporani peruà	espais destinats a tallers per artistes; participar en el disseny de l'exterior
Indústria del souvenir	gestionar la botiga del museu	poder patrocinar activitats del museu a canvi de fer constar el logotip; negociar taxes d'arrendament a la baixa.

Associació professional d'arqueòlegs	poder redactar el projecte museístic	poder redactar el projecte museístic
Associació d'agermanament Perú-Farners	que sigui un espai per treballar temes sobre interculturalitat	que es contracti als peruans residents a la ciutat; que s'inverteixi en intercanvis i agermanaments
Associació de veïns del barri de Castanyet	que sigui alhora un espai cívic/comunitari	pobrir abans de finals del 2020 oder aprofitar el magatzem exterior per la festa major del barri; entrar al Patronat
Empresa de gestió cultural	guanyar el contracte de gestió	el projecte pot ser una bona plataforma per a projectes a l'estranger; control del merxandatge
Generalitat, Departament de Cultura	obrir abans de finals del 2020	que el museu es regeixi a partir d'una fundació; aconseguir el màxim protagonisme

Lectura de la notícia

<http://www.publico.es/public/els-agents-culturals-proposen-models.html>

www.diversidades.net

Joc on-line com a resum de les tres
sessions del curs