LA SELVA 2023

6A EDICIÓ

Dossier de professionals de les arts escèniques i la música

Consell Comarcal de la Selva

Selva Cultura

Diputació de Girona

ARTS ESCÈNIQUES

1. Fel Faixedas
2. Mouenarts Moviment
3. Cia. Sonriexnarices
4. Cia. Las Lo Las
5. Cia. Relativa Dansa
6. Cia. Tria Dansa
7. Cia. Claret-Clown
8. La Caravana de les Arts
9. Marga Socias
10. Cia. Mhelena Tolosa
11. Cia. Pessic de Circ
12. Cia. Seon
13. La Barbuda
14. Esbart Joaquim Ruyra
15. Teatre de Cambra
16. Nür
17. Total Circ
18. Cia. H6 Clown
19. Marcel Tomàs & Cascai Teatre
20. Guerrilla Produccions
21. Cia. Niñas del Mago
22. Paula & Nil
23. Marga Socias, Arthur Daygue, David Codina, Pau Marcos
24. Cia. Raqs Sahira

PÚBLICFAMILIAR

25. Cia. LaBú Teatre
26. Capgiralla, contes coeducatius i musicats
27. Cia. Ruskus Patruskus
28. Cia. Alquímia Musical
29. Creixent amb art
30. Els Atrapasomnis
31. Cia. Artgila
32. Els Xancleta
33. Els Trambòtics
34. Nanu Ferrari
35. Roger Vallès
36. Cia. Pep López i Sopars de Duro

MÚSICA

37. Band The Gresca
38. Cabotatge Havaneres
39. Pénelope Krust Sound System
40. Cor Carlit Gospel
41. TriCatSons
42. Maktub Duo
43. Rubèn Masnou & Cia.
44. Kumandu Rumba
45. Waikiki
46. The Jokers
47. Desenchufados
48. The Clean Head Brothers
49. Groovin' Street
50. La Flama de Farners
51. Lluís Murillas
52. Mariona & Nil
53. La Maquinista
54. Gunsmoke
55. Fundació Orquestra Jove de la Selva
56. MHelena
57. Cor de cambra Sota Palau
58. DJ Chaman
59. The Cover Land
60. Duo Enxebre
61. Tutú-Keké
62. Traç
63. Els Mals Endreços
64. Lídia Noguerol (DJ)
65. Vibrant
66. Kàfkia
67. Orchestra Fireluche
68. Cobla l'Arbucienca
69. Dispoti
70. Cat Klezmer Trio
71. Xaranga Damm-Er - La Damm-Er
72. The Bad Sailors
73. Pau Boïgues
74. Coblatropic
75. La Puntual Folk
76. Les Violines
77. La República Rumbera
78. Biflats

Amb aquesta arribem a la sisena edició del Dossier de professionals d'arts escèniques i música de la Selva, una eina que ha permès donar visibilitat a més d'un centenar de companyies de diferents disciplines artístiques i grups de música de la comarca.

Durant aquests anys hem constatat com els ajuntaments, els equipaments culturals i els protagonistes del Dossier valoren positivament aquest recurs que apropa les arts en viu al territori. I és que, efectivament, el Dossier és un instrument pràctic al servei de la cultura local que té la finalitat de donar a conèixer els artistes i les companyies i de promoure la contractació de la cultura de proximitat, molt especialment entre ajuntaments de la comarca de la Selva.

En un món cada vegada més canviant, accentuat pels efectes de la pandèmia, els actors de la cultura i les arts són un sector clau per al desenvolupament sostenible dels territoris des del punt de vista del seu creixement econòmic, de la cohesió social i de la millora de la qualitat de vida dels ciutadans. Les arts en viu i els seus llenguatges són font constant d'innovació i un potent vector d'incidència en les realitats locals.

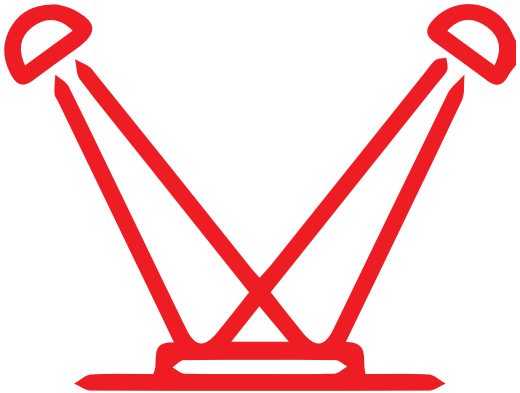
La Selva destaca, precisament, per la presència d'una gran diversitat d'agents culturals i creatius de disciplines molt variades que es mostren sempre proactius i que forneixen un conjunt de creacions i llenguatges narratius que enriqueixen la cultura de la nostra comarca. En aquest context, des de SelvaCultura seguim impulsant accions que vetllin per mantenir aquest ecosistema cultural i creatiu articulat i eficient i que garanteixin que arribi al conjunt de la població sense exclusions.

En aquesta sisena edició, el Dossier està integrat per 78 companyies d'arts escèniques (teatre, circ, dansa, etc.) i grups de música de diferents estils, tots ells vinculats a la comarca de la Selva i que tenen un espectacle o una proposta escènica per exhibir.

Us animem a descobrir-los i a fruir de les seves propostes!

Pere Fernàndez i Boix
Conseller de Cultura

Arts escèniques



Fel Faixedas

TEATRE | HUMOR

ESPECTACLE

Faixedas i punt: és un espectacle d'humor, de petit format, on la interacció amb el públic fa que cada funció sigui única i diferent. És un monòleg o una roda de premsa? Faixedas i punt ho és tot. Històries esbojarrades, improvisacions compartides i riures assegurats al llarg de 70 minuts de bon humor.

La força d'un destí: adaptació del llibre de Martí Gironell La força d'un destí que explica la història de Ceferino Carrión, un home que fugint de la misèria d'Espanya i del servei militar arriba als Estats Units. Allà, es canvia el nom pel de Jean Leon, i s'acaba convertint en un personatge d'allò més estimat per totes les celebritats i estrelles cinematogràfiques gràcies al seu restaurant La Scala i al seu vi Jean Leon.

Ni rastre de qui vam ser: Xuriguera i Faixedas tornen a l'escenari per recuperar la seva essència,el seu clown, la seva manera peculiar de fer i de dir. Amb la pandèmia els teatres han quedat buits. El govern necessita personal per cobrir les places de vigilant d'escenari qualificat, una nova professió que es va crear quan aparegué la llei orgànicaCultura/21 i la necessitat de tenir els escenaris lluny de l'abast d'artistes, activistes, comediants, gent de l'antiga cultura i públic en general.

FITXA ARTÍSTICA

Faixedas i punt: Fel Faixedas (guió i interpretació); Raúl Martínez (actor assistent); Dani Tort (disseny de llum i so).

La força d'un destí: Fel Faixedas i Pep Poblet (interpretació); Carles Xuriguera (direcció); Anna Casals (ajudant de direcció).

Ni rastre de qui vam ser: Fel Faixedas (guió); Carles Xuriguera i Fel Faixedas (interpretació); Robert Molist (direcció); Dani Tort (disseny de llum i so).

CONTACTE

Fel Faixedas
www.faixedas.cat
fel@faixedas.cat
Tel. 636 258 388
Arbúcies

2

Mouenarts Moviment

DANSA CONTEMPORÀNIA

ESPECTACLE

Laselva - dansa i sona a l'escena: creació escènica basada en improvisació i composició instantània. Artistes convidats per a cada ocasió i persones que desitgen participar en un taller, que es desenvolupa prèviament a l'espectacle són protagonistes del moment. Aquesta acció promou experiències i vincles entre professionals i aficionats de la Selva, creant a temps real, interessants, estranyes i divertides composicions escèniques en companyia.

Xerradansa: acció artística i pedagògica al voltant d'històries de la dansa i evolució del moviment l'al llarg dels temps. Plantejat amb un cert sentit de l'humor, com una xerrada teatralitzada i dansada amb unes certes dinàmiques actives per a l'alumnat de l'escola o el públic familiar.

FITXA ARTÍSTICA

Sara García-Guisado (direcció artística), Quicu Samsó (direcció musical), Isabel Ollé (ballarina), Gisela Rodriguez (ballarina), Sara GG (ballarina) i participants de la comarca i més enllà. Xavi Vich i Verónica Baltasar (fotografia)

CONTACTE

Sara García-Guisado
www.mouenarts.com
mouenarts@gmail.com
Tel. 616 704 834
Arbúcies

Cia. Sonriexnarices

CIRC | CLOWN

ESPECTACLE

Date una huerta: és una creació cultivada i recol·lectada de la forma més sana i ecològica possible en relació amb la naturalesa. L'objectiu de Date una huerta és fomentar la relació entre les persones i la naturalesa, conscienciar sobre l'aspecte ecològic i agroquímic, amb una mirada cap a les possibilitats de cada persona per plantar una llavor, i englobar-ho tot en un espectacle fresc i saludable. Expressions com «deixar-te plantat», «planta i cria i tindràs alegria» són la millor manera d'explicar la creació d'aquesta horta. La terra és plena de plàstics, els transgènics i els agroquímics ens assetgen. Per sort, tenim una espècie en extinció que es diu Pagès que fa que les plantes cobrin vida, lliures de tot això, i que ens fa replantejar la nostra manera de viure. Aquest hort sembra moments màgics i de la seva collita tot s'aprofita.

FITXA ARTÍSTICA

Creació i interpretació (Rufi), producció i direcció (Cia. Sonriexnarices), vestuari (la granja), escenografia (la natura).

CONTACTE

Rufi
www.sonriexnarices.com
sonriexnarices@hotmail.com
Tel. 650 865 058
Breda

Cia. Las Lo Las

DANSA | VEU | MÚSICA

ESPECTACLE

Vives: projecte artístic multidisciplinari d'homenatge a les dones deportades als camps de concentració i víctimes del nazisme.
El projecte s'inspira en les dones que no només van lluitar i sobreviure a l'inimaginable sinó que van relatar amb tota la cruesa la seva experiència i la de les seves companyes.
Un espectacle de dansa, música i rapsòdia per homenatjar-les i reivindicar-les, no només com a víctimes, sinó també com a lluitadores i resistents.

FITXA ARTÍSTICA

Idea original i recerca documental (Montse Canals i Gisela Vicenç), direcció artística (Montse Colomé), selecció de textos i interpretació (Gisela Vicenç) composició i interpretació de la dansa (Montse Canal i Natalia Entrocass) i música original i interpretació (Xavi Molina), espai escènic, il·luminació, vestuari i grafisme (Fanny Espinet i David Faüchs), confecció de vestuari (Upcycling Barcelona), seguiment literari i assessorament vocal (Paulina Fariza), audiovisuals (Albert Blanch), fotografia (Marta Culla), tècnic (Jordi Fusté), tècnic d'instal·lacions verticals (Jaume Tans), assessorament tècnic (Albert Mosoll), equip de gestió (Ruth Alemany, Montse Canals, Gisela Vicenç), producció (Associació artística Las Lo Las i Ruth Alemany Pertíñez).

CONTACTE

Montse Canals
www.vivesmemoria.cat
info@vivesmemoria.cat
Tel. 661 211 393
Osor

5 Cia. Relativa Dansa

DANSA

ESPECTACLE

Improvisoladansa: és com una porta oberta a un laboratori de creació on el públic pot mirar, observar i experimentar com creix una proposta escènica. La peça s'emmarca en un ambient simpàtic i pedagògic amb l'objectiu d'acostar les arts del moviment i els nous llenguatges escènics a un públic familiar. Improvisoladansa obre una mirada cap a la composició instantània de dansa i música en temps real, on, a més, el públic és còmplice del procés creatiu i coneix —i fins i tot proposa— les pautes o conceptes de treball que impulsen i delimiten les petites danses i improvisacions que componen la peça completa.

FITXA ARTÍSTICA

Idea, direcció coreogràfica i escènica (Sara García-Guisado), *dancers* (Gisela R. Esquerdo, Isabel Ollé, Quim Cabanilles i Sara García-Guisado), músic (Rai de Horna i Quicu Samsó), producció (Mouenart__Moviment).

CONTACTE

Sara García-Guisado
www.saragarciaguisado.com
www.mouenarts.com
mouenarts@gmail.com
Tel. 616 704 834
Arbúcies

6

Cia. Tria Dansa

DANSA

ESPECTACLES

Mites en moviment: antologia de mites clàssics per focalitzar-se en la metamorfosi. Un espectacle de dansa oriental protagonitzat per déus, nimfes i mortals que en algun moment de la seva història pateixen una transformació, un canvi, una mutació.
Cocktail oriental: espectacle que s'endinsa en la bellesa de la dansa oriental, un tastet de diferents estils que emocionen i fan aixecar de la cadira.
Oriental a la carta: vols un *show* a mida? Digues què necessites i et fem una proposta.

FITXA ARTÍSTICA

Idea i direcció (Cristina Catalán), creació (Cia. Tria Dansa), producció (Paco Moreno), ballarins (Cristina Catalán, Núria Moro i Alexa Landaverde), fotografia (Joan Delgado).

CONTACTE

Cristina Catalán
triadansa@gmail.com
Tel. 686 369 674
Lloret de Mar

Cia. Claret-Clown

CIRC | CLOWN | HUMOR

ESPECTACLE

Sóc un pallasso: és la llegenda de l'August, el primer pallasso que va existir sobre la terra. Espectacle de pallassos per a públic familiar a partir de tres anys. Premi Nas d'Or al Festival Internacional de Pallassos de Cornellà de Llobregat del 2018.

Paraula d'humor: les paraules es donen o es prenen; poden ser gruixudes, claus, d'honor... Es queden a la boca o se les emporta el vent. Les paraules d'humor són per cargolar-se, per partir-se i, fins i tot, per morir-se de riure. Espectacle d'humor per a adults. Teatres i biblioteques.

El museu al carrer: un il·luminat de l'art, el professor Paparinassa, dirigeix el seu ajudant Gatuelles per captar i emmarcar les millors instantànies d'aquesta infinita pinacoteca imaginària que és el carrer. Espectacle itinerant de teatre de carrer. Tots els públics. Teatre còmic itinerant, apte per a espais interiors grans i exteriors on hi hagi mobiliari urbà i activitat humana: places, carrers, centres comercials, museus, parcs, etc.

FITXA ARTÍSTICA

Claret Papiol (pallasso, actor i pedagog).

CONTACTE

Claret Papiol
claret.papiol@gmail.com
Tel. 680 482 491
Hostalric

La Caravana de les Arts

TEATRE | HUMOR

ESPECTACLE

Luces de Bohemia: (teatre escolar, segon cicle de l'ESO i batxillerat). Una adaptació del clàssic de Ramón del Valle-Inclán amb dos joves estudiants com a protagonistes que parlen de poesia i de l'*esperpento.*

Mix-Mitos: (teatre escolar, primer i segon cicle de l'ESO i batxillerat). Un recull de mites grecs molt contemporanis per part d'estudiants. Prometeu, Pandora, Zeus i altres personatges fan reflexionar els espectadors sobre el valor de l'amistat, el poder i la humilitat.

Nada: (teatre escolar, segon cicle de l'ESO i batxillerat). Una adaptació de l'obra de Carmen Laforet. La protagonista espera viure una aventura a la ciutat. I es troba amb el contrast entre el microcosmos familiar, ple de personatges singulars i les seves relacions universitàries.

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Paco Moreno; creació de la companyia: Cristina Catalán i Paco Moreno; ajudant de direcció: Cristina Catalán; producció, vestuari i escenografia: La Caravana de les Arts; il·luminació: Quim Matesanz Renata; fotografia: Marc Dibba; intèrprets: Tania Vidal, David Estany, Alba Cabrera, Enzo Poblete, Cristina Catalán, Paco Moreno.

CONTACTE

Cristina Catalán
lacaravanadelesarts@gmail.com
Tel. 686 369 674
Lloret de Mar

Marga Socias

TEATRE | MÚSICA | VISUAL

ESPECTACLE

Biblioteca de la curiositat infinita: algú va dir que la troballa afortunada d'un bon llibre pot canviar el destí d'una ànima. En aquesta biblioteca qualsevol cosa pot passar, des de llegir el teu futur segons l'Oracle dels títols fins a escoltar un conte misteriós sota una taula.

El teu cap és ple d'ocells: és una proposta sonora inèdita i emocionant. Tres músics de diverses procedències toquen dotze peces originals mentre una artista/investigadora analitza cada peça i la manera com aquesta pot ser escoltada. L'anàlisi es revesteix de certa ironia i esdevé un joc seriós que ens porta a reflexionar sobre com escoltem i com volem escoltar.

Separades però juntes: és una experiència artística participativa que té lloc en una plataforma digital. Des d'un lloc remot, la Marga condueix un grup de participants cap a una trobada desafiant, poètica i íntima. Un projecte que neix del desig de crear una experiència relacional que impulsi a trobar una inusual però profunda «manera d'estar» entre les persones.

FITXA ARTÍSTICA

Biblioteca de la curiositat infinita: idea original i desenvolupament: Marga Socias; disseny de l'espai i disseny de les estructures: Thomas Roper; bibliotecàries: Marga Socias i Paula Pascual; disseny gràfic: Sandro Bedini; disseny de so: Tito Carlos; disseny i il·luminació: Nicolás Saganias.

El teu cap és ple d'ocells: idea original i paraules: Marga Socias; composició musical i clarinets: Arthur Daygué; viola de gamba i altres objectes: Pau Marcos; totes les tecles: David Codina.

Separades però juntes: idea original i desenvolupament: Marga Socias; mirada externa: Sarah John; creació i actriu virtual: Marga Socias.

CONTACTE

Marga Socias
www.margasocias.net
margasocias@hotmail.com
Tel. 647 748 588
Amer

10 Cia. Mhelena Tolosa

POESIA | TEATRE | CONTACONTES

ESPECTACLES

Una mirada profunda: qui diu que fer de pares i de mares es porta a la sang i que és una tasca fàcil? A mig camí entre contacontes i teatre, la nostra protagonista va desfilant contes i històries que ens parlen de les pors, els dubtes, l'acceptació, l'amor incondicional i la responsabilitat que comporta la criança: expectatives, mirades, conflictes acompanyats de melodies que faciliten que la paraula entri més endins.

Contes, música i poesia: contes d'hivern, d'assetjament escolar, d'autoestima, per promoure el vincle familiar, per parlar de les emocions i els sentiments en família, d'hort i natura, llegendes de Catalunya, animació lectora, biblionadons; Poesia en context, vetllades poètiques i literàries que s'adapten en el contingut i la música com un vestit fet a mida (Estellés, Vinyoli, Dia de la dona, Nadal, Sant Jordi, Temps de Flors...).

Solituds: què poden tenir en comú un ancià solitari, una vaca, una parella de vampirs i la princesa Leia? Quatre històries tragicòmiques amb dos actors que es riuen de la condició humana i es plantegen les grans preguntes existencials de la vida i la mort en els moments actuals (adults, ESO i batxillerat).

FITXA ARTÍSTICA

M. Helena Tolosa (actriu); Josep M. Canaleta (actor); Josep M. Vallès (guitarra); Roger Vallès (bateria i percussió); Judit Vallès (dansa); Xavier Vallès (text i guió); Nona Asensio (direcció artística).

CONTACTE

M. Helena Tolosa
www.mhelenatolosa.com
mhelenatolosa@gmail.com
Tel. 671 631 415
Santa Coloma de Farners

Cia. Pessic de Circ

ARBÚCIES. CIRC | ACROBÀCIES | HUMOR

ESPECTACLE

Sidecar: és un espectacle de circ contemporani sobre una moto amb sidecar. *Clown,* acrobàcies, perxa xinesa, malabars i música, sense oblidar el component més tècnic i de risc que comporta el circ.

El petit circ de Mesieu Moustache: Mesieu Moustache ens vol meravellar amb el gran número que l'ha fet famós arreu del món. Mentre va superant les dificultats, ens presenta, amb la seva partenaire, nous personatges i els seus números.

Els exploradors de l'aigua: és un espectacle de circ, teatre i humor per parlar de l'aigua com a recurs escàs del planeta de forma amena, artística i sensibilitzadora. Dos pallassos de generacions diferents —el Doctor Tolls, arqueòleg experimentat, i el becari Aiguamolls— despleguen tot el seu enginy i recursos per solucionar el conflicte del cicle natural de l'aigua.

FITXA ARTÍSTICA

Xavi Arcos (Sidecar); Xavi Arcos i Marcela Caraballo (El petit circ); Xavi Arcos i Claret Clown (Els exploradors de l'aigua); Pessic de Circ (direcció i producció).

CONTACTE

Xavier Arcos Argemi
www.pessicdecirc.com
pessicdecirc@gmail.com
Tel. 675 414 607
Arbúcies

12

ARTS ESCÈNIQUES

Cia. Seon

ANGLÈS. CIRC | ACROBÀCIES | HUMOR

ESPECTACLE

Infinit: ens qüestionem què és l'infinit i els difusos començaments i finals de tot el que ens envolta. Acrobàcia, trapezi Washington, *clown* i dansa són els ingredients d'aquest remolí d'humor i poesia. Uns personatges excèntrics i absurds que busquen el final del seu propi espectacle. La seva estupidesa profundament intel·ligent acabarà qüestionant la nostra pròpia essència. Ho sents? Mentre estàs llegint aquestes paraules l'espectacle ja està passant.

FITXA ARTÍSTICA

Cocreació i interpretació (Daniel Esteban i Andreu Casadellà), direcció tècnica i il·luminació (Pep Arumí), consell inicial de vestuari (Irene Bosch), espai sonor (David Angulo), escenografia (Roberto Pincheira), suport inicial dramatúrgic (Elisabeth Cauchetiez), consell de moviment (Sarah Anglada), consell clownesc (Marta Iglesias), ull extern (Júlia Clarà), fotografies (Alex Griffin), administració (Diana Jiménez), distribució (Teresa de Juan), coproducció (Festival de circ contemporani Circada i Teatre de Contacte).

CONTACTE

Andreu Casadellà
www.daniball.com/infinit
hello@andreucasadella.com
Tel. 676 054 053
Anglès

La Barbuda

LECTURA DRAMATITZADA

ESPECTACLES

La cantant barbuda: lectura dramatitzada de diàlegs inèdits i revolucionaris que formen part de l'obra La cantant barbuda. A parer dels autors, inauguren un nou tipus de teatre: el teatre de l'estúpid, inspirat en el teatre de l'absurd que va promoure Eugène Ionesco amb la seva Cantant calba. La cantant barbuda és un recull de textos satírics que Feliu Formosa i Joan Casas van escriure el 1988. El text és un divertiment intel·ligent que inclou una mirada satírica i té certs paral·lelismes amb l'humor càustic i provocador que van desplegar els membres de la Colla de Sabadell ara fa cent anys.

FITXA ARTÍSTICA

Joan Casas (interpretació), Feliu Formosa (interpretació), Miquel Mallafré (interpretació), Josep Pedrals (interpretació), Mont Plans (interpretació), Gisela Ruiz (interpretació), Idea (actors) i Joaquim Armengol (idea, direcció i dramatúrgia).

CONTACTE

Joaquim Armengol
juquimroura@gmail.com
Tel. 687 735 209
Riudarenes

Esbart Joaquim Ruyra

TEATRE | MÚSICA | DANSA

ESPECTACLES

Arrel rebel: un espectacle que beu de l'arrel i es projecta, sense manies, cap al futur. Recull l'experiència dels anys de treball d'aquesta entitat i, sobretot, del seu director, en David Martínez. Un espectacle que surt de les entranyes de la terra per mostrar-se indomable i rebel.

Tornar a casa (per a espais especials): un recital de danses que beuen de diferents rituals. Elements que han marcat la nostra tradició, han sobreviscut les modes i que, generació rere generació, hem convertit en el nostre ritual. Ara, però, festiu.

Essencials (amb la cobla dels sons essencials): un espectacle viu, àgil i directe. Renovador i pertorbador en alguna de les seves creacions. Una combinació de música i dansa que recull l'experiència d'aquestes dues formacions. El fil conductor és la Cobla dels Sons que teixeix un mosaic que va de la rumba al ball pla i del contrapàs a la jota. Essencials és, precisament, retrobar l'essència en allò que hem posat al dia.

FITXA ARTÍSTICA

David Martínez (direcció); Albert Llorens, Cristina Bitlloch, Jordi Mateu, Jordi Palomino, Júlia Roquet, Laia Mateu, Marta Mateu, Mariona Sabadell, Marta Schilling, Natalia Fuertes, Núria Pons, Núria Sabadell, Ona Lupiáñez, Oriol Roger, Ricard Coll, Sandra Mora, Sergi Vives, Cristina Ruiz, Xavi Robert i Quim Rutllant (balladors), Esbart Joaquim Ruyra (producció); Esbart Joaquim Ruyra (vestuari i arxiu musical).

CONTACTE

Anna Turon
www.esbartjoaquimruyra.cat
anna@esbartjoaquimruyra.cat
Tel. 722 758 583
Blanes

15 Teatre de Cambra

TEATRE | HUMOR

ESPECTACLE

La porta oberta: la porta oberta d'una casa és un regal inesperat per a un venedor d'assegurances que passa un mal moment laboral. A l'interior de la casa, un home vetlla la seva dona que acaba de morir. Una comèdia negra que es mou en la frontera entre la compassió i el xantatge emocional.

Inseparables: després de molts anys sense veure's, dos germans es retroben per commemorar l'aniversari de la mort de la mare en un sopar amb moltes preguntes sobre la taula. Unes sessions d'hipnosi, la recerca de la felicitat com obsessió malaltissa i la por a afrontar la vida els arrossegaran a una sobretaula delirant. Una tragicomèdia de ritme trepidant.

FITXA ARTÍSTICA

La porta oberta: actors (Edu Gibert i Jose Barón), autor (Jose Barón), direcció (Teatre de Cambra), gènere (comèdia negra). Durada: 55 minuts. Idioma: català.

Inseparables: actors (Edu Gibert i Jose Barón), autors (Jose Barón, Cesc Ballesté i Jordi Casademont), direcció (Sandro Dieli). Gènere: tragicomèdia.
Durada: 50 minuts. Idioma: castellà.

CONTACTE

Jose Barón
www.teatredecambra.com
teatredecambra@gmail.com
Tel. 676 928 551
Arbúcies

ARTS ESCÈNIQUES

Nür

MÀGIA CÒMICA | TEATRE | CLOWN

ESPECTACLES

Quina sort?: de quina sort parlem quan diem que tenim sort? Què és el que ens fa sentir afortunats? El que aparentment semblaria un espectacle de màgia és, en realitat, una experiència tangible de conceptes tan eteris com la casualitat o l'atzar. Cinquanta minuts d'espectacle intimista en què el poc és molt. Vine amb confiança i que parli la sort.

Dong ni & Füm: la maga Dong Ni té un peu a Pequín i un altre a París. La seva màgia ha estat reconeguda internacionalment per la magistral posada en escena. L'acompanya la música de Füm, el seu *partenaire.* L'espectacle comença quan Füm ensenya una caixa vermella buida i els espectadors esperen l'aparició de la maga Dong Ni. Cinquanta minuts d'espectacle en clau d'humor en què la màgia es desvincula dels trucs i les tècniques i es posa al servei de l'imprevist.

*El que el públic no pot saber és que Dong Ni mai apareixerà… Precisament perquè acaba de desaparèixer.

FITXA ARTÍSTICA

Pau Borrell

CONTACTE

Pau Borrell
www.linktr.ee/nurhopes
Tel. 691 661 760
Vilobí d'Onyar

Total Circ

CIRC

ESPECTACLES

Hotel Bucarest: espectacle de circ multidisciplinari per a tota la família. Una producció inspirada en la pel·lícula *El Gran Hotel Bucarest,* on es mostren diferents situacions a través de tècniques circenses. Tres grums són els protagonistes d'aquest espectacle que juga amb elements quotidians per transportar-vos a un món on la màgia i la fantasia són les llengües que es parlen. L'Aram ens ofereix números de circ a través de la manipulació d'objectes, en Pau ho fa amb el monocicle i els malabars, i en Dorian, amb els equilibris acrobàtics. Ens deixaran bocabadats i ens faran passar una bona estona amb molta energia sobre l'escenari. Un espectacle per a tota la família.

FITXA ARTÍSTICA

Total Circ (producció); Aram Sempervirens, Pau Moniato i Dorian Julivert (actors).

CONTACTE

Pau Mercader
totalcirc@gmail.com
Tel. 610 325 768
Sils

Cia. H6 Clown

TEATRE GESTUAL | CLOWN | HUMOR

ESPECTACLES

Brossa: espectacle d'humor gestual i clown per a tots els públics que ens vol endinsar en l'imaginari d'un sensesostre que es veu obligat a viure al carrer. La seva nova casa és un contenidor, i sobreviu aprofitant la brossa que generen els altres, buscant-li una segona (i en alguns casos, tercera o quarta) utilitat. Tot plegat per intentar portar la situació en què s'ha vist abocat tan bé com pot i amb bon humor.

FITXA ARTÍSTICA

Interpretació, creació i autoria (Raúl Martínez), direcció (Anna Casals), disseny de llum i cap tècnic (Dani Tort, logística de Guerrilla), vestuari i escenografia (H6 Clown), disseny gràfic i fotografia (Ignasi Oliveras), producció i distribució (H6 Produccions).

CONTACTE

Raúl Martínez
www.h6clown.com
h6clown@hotmail.com
Tel. 648 584 221
Arbúcies

Marcel Tomàs & Cascai Teatre

TEATRE | HUMOR

ESPECTACLES

Els colors de Duke Ellington: Cascai Teatre i Girona Jazz Project presenten un espectacle per acostar el món del jazz a tots els públics. Un concert teatralitzat, on una banda de nou músics i dos actors ens proposen un viatge musical a través de la història del jazz tot passant per l'univers humorístic de Marcel Tomàs.

Noucents, el pianista de l'oceà (monòleg d'Alessandro Baricco): Cascai Teatre porta als escenaris la romàntica història d'un pianista excepcional, un viatge per la música popular de principis del segle xx: ragtime, blues, dixielad, etc.

Un tal Shakespeare: Un espectacle d'humor centrat en el món shakespearià. Marcel Tomàs passa pel sedàs del seu particular univers creatiu alguna de les icones del gran dramaturg, les fa viatjar als temps moderns al servei d'un espectacle hilarant.

FITXA ARTÍSTICA

Els colors de Duke Ellington: creació i direcció artística: Marcel Tomàs; direcció musical i arranjaments: Xavier Molina i Adrià Bauzó; assessorament coreogràfic: Marta Ribera; producció: Susanna Lloret; comunicació: Irene Vila; repartiment: Marcel Tomàs, Toni Escribano, Xavi Molina, Adrià Bauzó, Jordi Casas, Tomàs Pujol, Aleix Cansell, Raúl Gallego, Albert Clapés, Raúl Pérez i Pablo Martín; disseny i llums: Gerard Canadell; disseny de so: Carles Xirgo; fotografia i disseny gràfic: Marcel Asso; coproducció: Girona Jazz Project, Cascai Teatre i Temporada Alta.

CONTACTE

Susanna Lloret
www.cascai.com
oficina@cascai.com
Tel. 972762216
Sant Feliu de Buixalleu

20 Guerrilla Produccions

TEATRE | HUMOR

ESPECTACLE

Bona Gent: durant anys, dècades, segles, hem aplaudit actors, actrius, dramatúrgies, escenografies, directors, etc., però ens hem oblidat d'una peça clau del teatre: el públic. Quim Masferrer pensa que ha arribat l'hora de fer un homenatge al públic en un espectacle únic i impossible de repetir perquè el públic n'és el protagonista. Un protagonista, o millor dit: molts protagonistes, que escriuran l'argument d'aquesta experiència.

Un espectacle ple de veritat. Un espectacle honest. Un espectacle on Quim Masferrer vol ser el teu espectador.

FITXA ARTÍSTICA

Idea, direcció i interpretació (Quim Masferrer), text i adaptació (Quim Masferrer i Ferran Aixalà),Producció tècnica: Cesc Pastor, Cap tècnic i cap realitzadors: Dani Tort, Realitzador: Agustí Rovira, Assessoria vídeo: Sergi Rigol, Imatge: David Ruano, Música Original: Per la Vida de Marcel i Júlia, Muntatge musical i xxss: David Batlle, Disseny gràfic: Arkham Studio, Producció executiva i gerència: David Grau, Premsa i comunicació: Guerrilla Produccions, Agraïment: Casal Societat La Principal, una Producció de Guerrilla Produccions.

CONTACTE

David Grau
www.guerrilla.cat
david@guerrilla.cat
Tel. 636 225 588
Arbúcies

Cia. Niñas del Mago

MÀGIA

ESPECTACLES

Imagina2: espectacle de màgia d'escenari, saló, carrer o sala petita. Visual i participatiu per a tots els públics, amb tocs de mim i *clown*. Des que es va crear l'espectacle el 2015, ha crescut amb la companyia i ha viatjat arreu d'Espanya. Us cansa veure el típic espectacle de màgia amb el mag i la seva ajudant? Amb un estil diferent, Niñas del Mago trenquen el tòpic per fer-nos sentir la il·lusió de sempre.

Mirada de maga: nou espectacle de sala i per a tota la família. La companyia celebra quinze anys sobre els escenaris creant aquest espectacle amb un toc reivindicatiu. Igual que Virginia Woolf en l'escriptura de segle XX, Niñas del Mago trenquen el tòpic en la màgia actual, un àmbit principalment protagonitzat per homes. Aquí no trobareu un mag i una ajudant, com tampoc lluentons ni barrets de copa, sinó dues magues amb molt talent i ganes de reivindicar alguna cosa.

Ilusiona2: espectacle de màgia familiar de mitjà format amb grans il·lusions. Fins ara l'espectacle més potent de la companyia. Niñas del Mago fa que el públic s'enganxi des del primer moment. En aquest espectacle podràs veure des dels efectes de màgia més clàssics fins a alguns de creació pròpia. Atípic, original, familiar i diferent.

FITXA ARTÍSTICA

Begoña Cabeza (idea original); Carmen Cabeza (guió); Brando i Silvana (direcció i mirada externa); Niñas del Mago (il·lusionistes); Adrián Aceves (tècnic de llum i so); Raúl Jiménez i Marta Marco (fotografies en directe); Niñas del Mago (producció).

CONTACTE

Carmen Cabeza
www.ndelmago.com
ndelmago@hotmail.com
Tel. 655 976 391
Blanes

22

ARTS ESCÈNIQUES

Paula & Nil

DANSA CONTEMPORÀNIA I MÚSICA

ESPECTACLE

Blau: espectacle fruit de l'Any Beulas celebrat a Santa Coloma de Farners aquest any 2022. Una obra inspirada en un dels quadres del pintor colomenc "Punta Santa Anna" on ens va inspirar i seduir el color blau de l'obra.

FITXA ARTÍSTICA

Paula Rísquez (coreògrafa i intèrpret) i Nil Verdú (creació i interpretació musical).
Maria Buenavida (assessorament), fotografia (Clara Pedrol), vídeo (Xavi Amat), escenografia (Quadre Punta Santa Anna, Josep Beulas), cessió del quadre (Quimeta Camí) i disseny gràfic (Josep Ropero).

CONTACTE

Nil Verdú
Nilvb7@gmail.com
Tel. 608 223 566
Santa Coloma de Farners

Marga Socias, Arthur Daygue, David Codina, Pau Marcos

ESPECTACLE SONOR

ESPECTACLES

El teu cap és ple d'ocells: és una proposta sonora inèdita i emocionant. Tres músics de diverses procedències toquen dotze peces originals mentre una investigadora analitza cada peça i la manera com aquesta pot ser escoltada. L'anàlisi es revesteix de certa ironia i es converteix en un joc, que no deixa de ser un joc seriós que et porta a reflexionar sobre com escoltem i com volem ser escoltats.

El teu cap és ple d'ocells és un espectacle concert o un concert espectacle que es presenta com un procés d'investigació en què es convida el públic a participar lliurement en els diferents experiments que es van succeint.

FITXA ARTÍSTICA

Marga Socias (idea original, text i veu), Arthur Daygue (clarinets i composició), David Codina i Bosch (totes les tecles), Pau Marcos Vicens (viola de gamba i altres objectes).

CONTACTE

Marga Socias
margasocias@hotmail.com
Tel. 647 748 588
Amer

24 Cia. Raqs Sahira

DANSA

ESPECTACLE

Esbat. El despertar de les bruixes: un espectacle de dansa, música i teatre interactiu per la memòria històrica de la dona a través de la història de cinc bruixes. Una obra original que alça la veu per totes les dones que van ser i segueixen sent perseguides i castigades per bruixeria barrejant la crua realitat amb la màgia i la fantasia de la dansa del ventre fusió.
Les dones d'aigua: un espectacle de dansa, música i teatre fantàstic per salvaguardar la mitologia catalana. Alguns llocs de Catalunya són habitats per éssers fantàstics que encarnen el sentit de l'aire, del foc, de la terra i de l'aigua. Ells ens conviden a viatjar al seu món i a gaudir de les seves històries amb els humans.

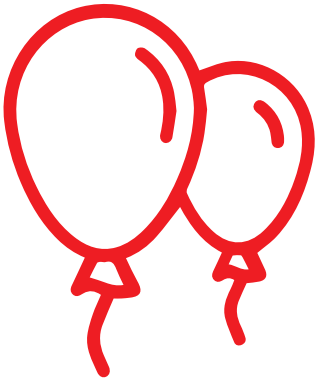
FITXA ARTÍSTICA

Gitza Krotzsch Estrada (direcció), Gitza i Rosalía GT (dramatúrgia), Cristina Catalán (ajudant de producció), Alba Millanes, Alba Tejada, Cristina Catalán, Erika Mas, Gemma Patricio, Gitza, Jordi Martínez, Paula Morelló, Tábata Toledo i Victoriya Stoimenova (cos de dansa), Cia. Raqs Sahira (producció), Rosalía GT (actriu), Rafa Ocon (vestuari), Paula Morelló (audiovisuals) i Victor Zélik (fotografia).

CONTACTE

Gitza Krotzsch Estrada
gitza@gitzadance.com
www.gitzadance.com
Tel. 667 027 884
Lloret de Mar

Públic familiar



PÚBLIC FAMILIAR

Cia. LaBú Teatre

POESIA VISUAL

ESPECTACLES

Alma: primavera, estiu, tardor i hivern. *Alma* és un viatge poètic i sensorial a través de les quatre estacions de l'any. Un espectacle per a la primera infància basat en el teatre d'objectes i el moviment.

Fragile 2.0: un delicat retrat sobre la fragilitat, la incomunicació, la desconnexió amb un mateix i amb l'altre, la violència i de tot allò que ens porta a la corda fluixa de la vida. Un espectacle on la deconstrucció del moviment i la poètica visual transporten a l'espectador a un estat de reflexió i llibertat.

Bianco: una noia que viu en un vell Hostal rep la visita inesperada d'un entranyable viatger. Una trobada especial que portarà a la protagonista a un nou camí inesperat. L'acceptació del canvi, com ens modifiquen els canvis de la nostra vida, com gestionar-los i enfocar-los de la manera més adient, la fi d'un record, la pèrdua d'algú o d'allò que estimes.

FITXA ARTÍSTICA

Idea original (Anna Ros), direcció artística (Anna Ros), creació i interpretació (Andreu Sans i Anna Ros), mirada externa (Montse Bonet), espai escènic (LaBú Teatre i Clàudia Vilà), vestuari (Iztok Hrga), titelles i objectes (Martí Doy), disseny d'il·luminació (Sergi Illa i Josep Badia), disseny de maquinària (Josep Badia), creació musical i sonora (Marcel Fabregat i Joel Condal), disseny gràfic (Roser Padrés, Clàudia Bahima i Jordi Calvet), fotografia (Arian Botey), vídeo (Julian Waisbord).

CONTACTE

Anna Ros
www.labuteatre.com
annaros@labuteatre.com
Tel. 676 609 811
Breda

Capgiralla, contes coeducatius i musicats

CONTES COEDUCATIUS

ESPECTACLES

La caputxeta vermella i la rateta que escombrava l'escaleta diuen prou!: tant la caputxeta com la rateta estan cansades que sempre les enganyin i esgotades d'haver de netejar i cuidar els altres. Esteu a punt per veure la rateta tirant l'escombra i la caputxeta fent maratons?

La poció màgica de la Blancaneus: la Blancaneus, cansada de competir per la seva bellesa amb la madrastra, deixarà de ser aquella princesa passiva que espera el petó d'un príncep per despertar de l'encanteri i farà ús de la seva saviesa per salvar el cavaller, tot capgirant i qüestionant els mandats de gènere. Un conte musicat que treballa l'autoestima i l'amor propi.

Santa Jordina i el secret del drac: un drac màgic i ben afable, una princesa heroïna que descobrirà el secret del drac i salvarà el poble, i un príncep que tant plorarà com riurà, com qualsevol ésser humà. Us ho podeu imaginar? Una nova llegenda musicada que trenca estereotips de gènere i obre una reflexió sobre l'empatia i la importància de no jutjar per les aparences.

* Es pot oferir també un taller de construcció d'ulleres liles de la igualtat abans del contacontes.

FITXA ARTÍSTICA

Laura Vilarrubias (contacontes i cantant) i Pau Boïgues (compositor, guitarrista i cantant).

CONTACTE

Laura Vilarrubias
capgirallacontes@gmail.com
Tel. 676 598 993
La Cellera de Ter

27 Cia. Ruskus Patruskus

CLOWN | MÀGIA | TITELLES

ESPECTACLES

Cirkruskus: Ruskus Patruskus dona vida a alguns dels personatges del circ clàssic, com el forçut, l'equilibrista, el mag i el pallasso. Cirkruskus manté el ritme viu i lluent de les arts de carrer, i és ideal per a esdeveniments a l'aire lliure on es busca una implicació dinàmica de tots els nens i nenes.

Arzabastayan: en Ruskus es troba una maleta plena d'estris màgics, però els encanteris no li surten ben bé com ell vol, i esdevé així el més esbojarrat dels aprenents de bruixot. L'espectacle *Arzabastayan* és una síntesi perfecta del món de la màgia i el *clown*.

Missió Setciències: Ruskus Patruskus, en el paper d'aprenent d'espia, comparteix amb els infants la seva emocionant missió secreta: viatjar fins a un altre planeta per buscar uns alienígenes misteriosos. En el transcurs del viatge espacial, tots plegats aprenen coses meravelloses sobre els planetes, les estrelles i les galàxies.

FITXA ARTÍSTICA

Leo Kálnay (autor i intèrpret).

CONTACTE

Leo Kálnay
www.ruskus-patruskus.com
info@ruskus-patruskus.com
Tel. 972 874 828
Hostalric

Cia. Alquímia Musical

CONTES | CONCERTS | TALLERS MUSICALS

ESPECTACLES

El Concert més petit: proposta innovadora creada perquè infants i famílies gaudeixin d'una vivència musical compartida en un ambient de proximitat. Un viatge musical i sensorial que promou l'escolta, la participació, l'experimentació activa i la descoberta a partir d'audicions, dansa, moviment i elements visuals (titelles, teles, etc.). Repertori de cançons populars i temes clàssics (Chopin, Strauss, Txaikovski) i músiques i cançons pròpies. Adreçat a famílies amb infants de 0 a 5 anys.

Els Sons de l'Univers: conte musical-taller amb música 100% en directe que promou l'acostament de l'infant a la música a partir de l'experiència sensorial activa. Amb instruments singulars com els bols tibetans, el didjeridú, el monocordi, els diapasons o la tambura. Adreçat a infants de 3 a 12 anys.

La Casa de la Mosca Fosca: versió musical d'un conte popular rus. Amb un grapat de divertits personatges representats per titelles i un munt de cançons originals interpretades en rigorós directe (piano i veu). Cada personatge té una cançó amb un estil musical diferent que va del blues al rock, la salsa o l'havanera. Adreçat a infants de 3 a 8 anys.

FITXA ARTÍSTICA

Xevi Compte (compositor, pianista i direcció musical), Enri Pérez (contacontes i cantant), Eloi Compte (saxo, piano i percussió), Laia Colom (dansa, xilòfon i percussió), Sara Parés (flautes i fagot).

CONTACTE

Enri Pérez
www. alquimiamusical.cat
info@alquimiamusical.cat
Tel. 670 214 224
Vidreres

29

Creixent amb art

CONTES

ESPECTACLES

Espectacles de contes per a biblioteques, escoles i altres espais.

Vull ser: la Bruna vol fer alguna cosa tan bé com la seva amiga Valentina, que balla ballet. El que no sap la Bruna es que ja fa molt i molt bé una cosa: imaginar. Aquest es un espectacle de titelles i teatre d'objectes fusionat amb la dansa i la música.

Dalt del cel: el cel desperta la curiositat de petits i grans. En ell hi conviuen personatges com el sol, la lluna, els llamps, els núvols i l'arc de Sant Martí. Aquest és un espectacle divertit i tendre que ens farà viatjar ben amunt a través de petits contes, cançons i titelles.

Petita & Gran: què tenen a veure Frida Kahlo, Coco Chanel, Amelia Earhart o Agatha Christie? L'espectacle Petita & Gran se centra en explicar la vida d'aquestes dones extraordinàries, d'una forma divertida, amb disfresses, música i art, i on els petits espectadors hi tindran molt a dir.

FITXA ARTÍSTICA

Creació i interpretació (Cristina Noguer).

CONTACTE

Cristina Noguer
www.cristinanoguer.cat
crisnoguerm@gmail.com
Tel. 676 583 390
Santa Coloma de Farners

30

Els Atrapasomnis

MÚSICA | TEATRE | ANIMACIÓ INFANTIL

ESPECTACLES

Anem amunt!!!: un nou format de gran concert familiar amb set músics a dalt de l'escenari que faran de la música el millor instrument per arribar a la lluna i ajudar-la. Un repertori renovat i actual, amb els clàssics de sempre del grup, amb les cançons del dos discs publicats —*L'hora dels somnis i Anem amunt!!!*— i tota l'escenografia i l'energia que els caracteritza. Durada: 60-70 minuts.

Atrapa la festa!!!: portem totes les nostres aventures i cançons amb una banda de diferents formats i estem disposats a fer una gran festa. Un espectacle amb moviment, adequat per a totes les edats, participatiu i dinàmic. Adaptació del repertori segons la celebració de l'any. Durada: 60-70 minuts.

L'aventura de somiar: hem recollit tots els somnis dels nens i nenes, i els hem portat al nostre taller de creació per transformar-los en cançons. Un espectacle amb danses, jocs i cançons, i molt participatiu. Dissenyat per a espais reduïts i propers. Durada: 50-60 minuts.

FITXA ARTÍSTICA

Jordi Masferrer (veu, animació), Pau Boïgues (veu i guitarra), Malva Vila (veu, animació i teclats), Marc Sánchez (bateria), Anna Fusté (baix), David Benítez (contrabaix), Lídia Rodríguez (trompeta), Clàudia Rostey (trombó), Lu Garriga (imatge).

CONTACTE

Jordi Masferrer
www.elsatrapasomnis.cat
info@elsatrapasomnis.cat
Tel. 620 689 664
La Cellera de Ter

31

PÚBLIC FAMILIAR

Cia. Artgila

TEATRE | MÚSICA | DANSA

ESPECTACLE

L'erugueta i la papallona, cicles de la vida: a través de la dansa, el teatre gestual i la música en directe, ens endinsarem en un bosc on hi succeirà un fet màgic: el cicle de la vida. Espectacle familiar, en especial per a la petita infància, que aborda el concepte de la finitud com un fet natural i desitja obrir un espai de comunicació sobre el cicle de la vida a tots els infants que tinguin ganes de parlar-ne.

FITXA ARTÍSTICA

Idea original i direcció (Mercè Llorens), ballarina i intèrpret (Isabel Pla Teixidor), música original i en directe (Aina Puig), escenografia (Llorenç Llorens, Mercè Llorens i Aina Puig), disseny de so (Jonbi Belategi), disseny d'il·luminació (Alexandra Ortiz i Mercè Llorens), dossier pedagògic i pedagoga (Neus Millán).

CONTACTE

Aina Puig Forés
www.ciaartgila.com
cia.artgila@gmail.com
Tel. 628 036 472
Breda

32

PÚBLIC FAMILIAR

Els Xancleta

MÚSICA | ANIMACIÓ INFANTIL

ESPECTACLE

Els Xancleta: és un grup d'animació infantil que, a través de les cançons, ballen i juguen amb la mainada. Els dos components de l'espectacle són en Xan, que toca la guitarra i canta les cançons, i la Cleta, que canta, fa l'animació i balla amb tothom que ens vulgui acompanyar. Esperem trobar-vos ben aviat en algun dels nostres concerts!

FITXA ARTÍSTICA

Joan Ventura i Dolors Carrion.

CONTACTE

Joan Ventura
www.elsxancleta.com
elsxancleta@gmail.com
Tel. 619 988 671
Brunyola

33

Els Trambòtics

MÚSICA | ANIMACIÓ INFANTIL

ESPECTACLE

Les danses estrambòtiques: als Trambòtics sempre els acompanya un bagul d'on, misteriosament, surten elements sorpresa que ens conviden a ballar de mil maneres possibles: contes, danses i jocs en què els principals protagonistes són els nens i les nenes. Molts d'ells experimentaran per primer cop les maneres més estrambòtiques possibles de divertir-se! *Estrambotiquem?* Als Trambòtics ens agrada fer les coses estrambòtiques i per això, en aquest espectacle, tenim preparades un munt de sorpreses; això sí, totes estrambòtiques! Adaptant-nos a les edats dels nens i les nenes que ens acompanyin, explicarem contes, ballarem en parelles, farem trens, rotllanes, amb globus o a peu coix… La relació entre en Carles i en Juanola no deixarà indiferents ni petits ni grans.

La qüestió és no parar quiets ni un moment! Per això en Xevi (a la bateria), en Carles (a la guitarra dalt de l'escenari) i en Juanola (tocant el baix i fent d'animador entre el públic) faran que sigui un espectacle molt dinàmic, on s'hi val tot menys estar-se quiet! La missió estrambòtica! La fórmula «festa».

FITXA ARTÍSTICA

Carles Cors (veu i guitarra), David Planas (actor i baixista), Xevi Quiño (bateria i cors).

CONTACTE

Carles Cors
www.elstrambotics.com
info@elstrambotics.com
Tel. 669 412 348
La Cellera de Ter

34

PÚBLIC FAMILIAR

Nanu Ferrari

TALLERS I ESPECTACLES

ESPECTACLE

Chikaka magic show: 1 hora d'espectacle familiar de clown i música, molt dinàmic i amb la participació del públic.

Espectacle i taller de bombolles de sabó gegants: espectacle a l'aire lliure i taller inicial amb la participació dels assistents.

Passejant a gruby: espectacle itinerant de carrer amb l'objectiu de conscienciar al públic de la importància de la recollida dels excrements dels gossos.

FITXA ARTÍSTICA

Creació i interpretació (Nanu Ferrari).

CONTACTE

Nanu Ferrari
nanuferrari@gmail.com
Tel. 646 452 355
Lloret de Mar

35

PÚBLIC FAMILIAR

Roger Vallès

AUDICIÓ DE MÚSICA I DANSA

ESPECTACLE

A ritme de somnis: Concert didàctic de percussió per a infants 3 a 10 anys (espectacle familiar i per escoles d'infantil, primària i escoles de música). Un espectacle interdisciplinari amb percussió, dansa i emocions. A través de la Rita, la protagonista, i els seus somnis passem per emocions i ritmes diversos de la ma de la gran família dels instruments de percussió: la marimba, el vibràfon, la bateria ... amb sonoritats, textures i estils diferents!

FITXA ARTÍSTICA

Roger Vallès (idea, música i continguts didàctics), MHelena Tolosa (guió i direcció artística), Sebastià Bel (percussió i marimba), Roger Vallès (Percussió, làmines i bateria), Jordi Morell/ Andreu Vilar (vibràfon), MHelena Tolosa (actriu i cantant), Judit Vallès (actriu i ballarina).

CONTACTE

Roger Vallès
rogervt26@gmail.com
Tel. 697 439 805
Santa Coloma de Farners

36

Cia. Pep López i Sopars de Duro

FOLK | DANSES

ESPECTACLE

Folkids: és un espectacle /concert d'animació de ball folk per a infants i públic familiar plantejat sempre sobre la participació directe del públic des del primer moment tot i seguint les directrius marcades des de l'escenari. Ideal per Festa Major, diades, esdeveniments del poble,..

El tractament de l'espectacle fuig d'infantilismes, de les cançons de moda i les fórmules tòpiques de les coloraines, globus , confeti,...i sempre adreçant-se als infants com el que són: infants.

El repertori és inèdit, de creació pròpia, i en alguns casos adapta temes tradicionals en balls, danses, etc.

Es treballa sense guió , tot jugant amb la improvisació de cada moment, públic, espai, situació, barri, edats.

FITXA ARTÍSTICA

Pep López (guitarra MIDI i programacions), Ricard Vallina(violí /fiddle), Clara Ribatallada (acordió diatònic (només en format gran)), i Betel M. Daura (bateria (només en format gran))

CONTACTE

Pep López
www.peplopez.com
info@peplopez.com
Tel. 609 461 970
Arbúcies

Música

37

Band The Gresca

VERSIONS

ESPECTACLE

Band The Gresca: és una banda que neix el 2019 i que està formada per músics llicenciats de diferents escoles de música del país com el Taller de Músics Escola Superior d'Estudis Musicals (ESEM), el Liceu o l'ESMUC. La banda ofereix un espectacle musical amb set músics i tècnic de so propi. Band The Gresca ofereixen versions i covers de grups i formacions catalanes d'actualitat i un breu repàs als clàssics. Cançons de Txarango, Doctor Prats, Els Catarres, Suu, Zoo, Stay Homas, Oques Grasses, Gertrudis, La Troba Kung-Fú, etc.

FITXA ARTÍSTICA

Ben Bensis (veu i guitarra), Víctor Nieto (bateria), Miquel Pascual (teclats), Sergio Mesa (baix), David Felguera (guitarra), Víctor Martínez (trompeta) i Ferran Suñé (saxo) i tècnic de so propi.

CONTACTE

Ben
www.bandthegresca.cat
bandthegresca@gmail.com
Tel. 639 230 074
Riells i Viabrea

Cabotatge Havaneres

HAVANERES | VALSETS| CANÇÓ DE TAVERNA

ESPECTACLE

Cabotatge havaneres: als diferents membres del grup Cabotatge els uneix l'entusiasme per la música i el desig de fer arribar al públic el resultat dun treball apassionant. Els agrada cantar i sentir com el públic gaudeix de la seva música i d'unes tradicions molt arrelades al territori català: el cant de les havaneres i les cançons de taverna. El repertori està basat en havaneres, cantades tant en català com en castellà, valsets, cançons de taverna i algunes peces adaptades especialment per a cada esdeveniment. El 2020 van publicar el seu primer treball "A la mar", que es pot trobar a totes les xarxes.

FITXA ARTÍSTICA

Montserrat Casanova (direcció, acordió, guitarra i veu), Miquel Àngel Almendros (guitarra i veu), Toni Garcia (primera veu) i Esteve Dalmau (guitarra i veu).

CONTACTE

Esteve Dalmau
cabotatge@gmail.com
Tel. 630 208 320
Blanes

Pénelope Krust Sound System

FUSIÓ DE RITMES

ESPECTACLE

Penèlope Krust Sound System: està basat en una sèrie d'experiències i vivències i en la fusió d'aquestes, una batedora de ritmes per a gaudir, recordar i ballar.

Al beat de gèneres tant diversos com el D&B, el Jazz, el Punk, el Hip Hop, la salsa o la Cobla, arriba aquesta peculiar banda, que unifica les carreres musicals dels seus membres amb un clar objectiu; la diversió.

Bases, samplers, scractxes i efectes manipulats per Dj. Chaman (Ex. La Kinki Beat), sota melodies cacofòniques i a la flauta travessera, afectades per l'electrònica, de la mà d'Uracan Luque, constitueixen la base sobre la qual Lady Karton (Ex. Karton de Vino, Ex. Disface), posa la lletra amb adaptacions lliures de clàssics de la música llatina, el punk o el folklore nacional entre d'altres.

FITXA ARTÍSTICA

Eric Corbella_Dj. Chaman (bases, sampling, efectes, scratx, cors), Gorka Luque_Huracan Luque (saxo, flauta travessera) i Laura Merçé Camacho_Lady Karton (veu).

CONTACTE

Eric Corbella
www.andromina.pro
eric@andromina.pro
Tel. 619 156 175
Sant Feliu de Buixalleu

Cor Carlit Gospel

GÒSPEL CONTEMPORANI I ESPIRITUALS NEGRES CLÀSSICS

ESPECTACLE

El Cor Carlit Gospel: és el cor de gòspel més antic de l'Estat espanyol. Està format per una vuitantena de cantaires de diverses procedències i edats. Des dels seus inicis, el 1987-1988, el camí ha anat amb generositat i autenticitat a la recerca del gòspel en estat pur. Després de 30 anys, els reptes han ajudat a definir el missatge per fer-lo arribar al públic. La seva trajectòria els ha portat a actuar als llocs més emblemàtics de Catalunya i també a l'estranger, com el Palau de la Música (2014), la New Life Cathedral de Chicago (2015), el Gran Teatre del Liceu (2016), L'Auditori (2018) i la Basílica de Santa Maria del Mar (2018).

FITXA ARTÍSTICA

Anna Roquè (directora); Jordi Gaig (piano); David Gimeno (bateria); Jordi Gaspar (baix).

CONTACTE

Pep Tregón
www.corcarlitgospel.org
promocio@corcarlitgospel.org
Tel. 678 671 074
Sils

TriCatSons

HARMONIES I RITMES DE DIFERENTS PAÏSOS

ESPECTACLE

Postals: és un espectacle musical que transporta l'espectador a llocs llunyans a través de les harmonies, els ritmes i les textures dels diferents països. Postals abasta tota classe de peces, del tango al ragtime, de la música catalana a la dels Balcans.

TriCatSons neix el 2016 amb l'única finalitat de fer música entre amics. A poc a poc, buscant repertori per a aquesta formació no gaire freqüent, va traçant el seu propi camí. Després de dur sobre els escenaris un programa de música klezmer i de Sud- amèrica, ara proposen un concert amb pinzellades musicals d'arreu del món.

FITXA ARTÍSTICA

Enric Masriera (clarinet), Francesc Alsina (piano) i Neus Cuberta (violí).

CONTACTE

Neus Cuberta
tricatsonstrio@gmail.com
Tel. 651 421 559
Riudarenes

Maktub Duo

VERSIONS | POP | JAZZ | ROCK

ESPECTACLE

Maktub Duo: és una banda de pop moderna formada per Alexandra Flores com a vocalista i Miquel Pasqual al piano, neix de les inquietuds de dos joves enamorats de la música. Els seus directes són versions dels grans èxits de diversos cantants com Lady Gaga, Bruno Mars, Adele, Sia, Miley Cyrus, Dua Lipa, Beyoncé, Amy Winehouse, Alicia Keys, Coldplay, Rihanna, etc.

Miquel Pascual presenta *Pianissimo*, un espectacle de piano sol. Una passejada per gran multitud d'estils (jazz, pop, rock, bossa nova, boleros, balades) i artistes (Queen, Stevie Wonder, Michael Jackson, The Beatles, Sting, Ray Charles, Amy Winehouse, etc.).

FITXA ARTÍSTICA

Alexandra Flores (veu) i Miquel Pasqual (piano).

CONTACTE

Miquel Pascual
miquelpas.music@gmail.com
Tel. 640 392 358
Riells i Viabrea

Rubèn Masnou & Cia.

CANTAUTOR

ESPECTACLE

Rubèn Masnou & Cia: ofereixen un concert en format acústic, un conjunt de poemes propis i de diferents autors de Sant Hilari Sacalm focalitzats en temes actuals i realistes, d'una manera directa però sense perdre el seu encant estilístic i metafòric. Sigui com sigui, tant per les composicions, com per la posada en escena, la intenció és sempre captar l'atenció del públic. La banda ofereix diferents formats d'actuació —solista o el format duet o en trio—, guitarra acústica, violí i baix.

FITXA ARTÍSTICA

Rubèn Masnou (guitarra i veus); David Ruiz (baix i veus); Anna Valls (violí).

CONTACTE

Rubèn Masnou
rubenmasnou@hotmail.com
Tel. 626 134 436
Sant Hilari Sacalm

44 Kumandu Rumba

RUMBA CATALANA

ESPECTACLE

Kumandu Rumba: és una formació de versions en clau de rumba catalana. El seu repertori, alegre i adient per a festes majors, consta dels clàssics del gènere (Peret, Gato Pérez, Los Manolos, Gipsy Kings) i altres temes de Doctor Prats, Txarango, La Pegatina, Alejandro Sanz, Estopa, etc. Presenten l'espectacle en diverses modalitats, —acústic, duet, trio o formats més grans— amb l'opció d'oferir un espectacle amb ballarines de rumba catalana.

FITXA ARTÍSTICA

Toni Pubill (guitarra i veu); Miquel Pasqual (piano), i altres col·laboradors.

CONTACTE

Miquel Pasqual
kumandurumba@gmail.com
Tel. 640 392 358
Riells i Viabrea

Waikiki

VERSIONS

ESPECTACLE

Waikiki: és una banda de versions amb un repertori ple d'himnes de la música espanyola, catalana i internacional des dels vuitanta fins avui. Un *show* d'1 h 45 min de duració amb una estètica refrescant i tropical i amb un ritme frenètic.

FITXA ARTÍSTICA

Andreu Perea (bateria i animació), Julià Taberner (baix, veus i animació), Esteve Vilarrasa (guitarra, veus i animació), Eduard Fàbrega (cantant, guitarra i showman) i Guillem Soler (teclat, veus i animació).

CONTACTE

So Picant
waikikiversions@gmail.com
Tel. 627 157 951
Sant Hilari Sacalm

46

The Jokers

ROCK I FUNKY

ESPECTACLE

The Jokers: homenatge als hits de la història del rock. En el seu repertori ofereixen cançons dels Eagles, Bowie, ZZ top, Lynyrd Skynyrd, Eric Clapton, Pink Floyd, Creedence, Led Zeppelin, etc.

FITXA ARTÍSTICA

Michelangelo (baix i veus), Ernest (bateria i veu) i Jesús (guitarra y veu)

CONTACTE

Jesús Cantón
jcanmartin@gmail.com
Tel. 634 596 682
Lloret de Mar

47 Desenchufados

POP | ROCK

ESPECTACLE

Desenchufados: ofereixen un concert acústic a duo amb veu, caixó i guitarra acústica de versions pop i rock internacionals i nacionals dels vuitanta, noranta i dos mil, amb un *show* d'uns noranta minuts.

FITXA ARTÍSTICA

Pablo Barba (veu i percussió) i Jordi Mora (guitarra).

CONTACTE

Jordi Mora Penalba
jordi1340@gmail.com
Tel. 619 851 165
Blanes

The Clean Head Brothers

JAZZ AMB HUMOR

ESPECTACLE

The clean head brothers: amb més de 20 anys de trajectòria a les esquenes proposen una nit de jazz i humor inoblidable. Adaptació del clàssic del gènere amb lletres irònicques i sarcàstiques i la musicalitat de dos dels grans experts instrumentistes del país.

Oscar Font és membre de La Locomotora Negra i Lluís Murillas té una amplia carrera musical en el camp del jazz i el blues, membre de Big Band Jazz Maresme entre d'altres.

FITXA ARTÍSTICA

Oscar Font (trombó i veu) i Lluís Murillas (Guitarra).

CONTACTE

Lluís Murillas
www.lluismurillas.cat
lluis@lluismurillas.cat
Tel. 659 138 422
Riudarenes

49 Groovin' Street

JAZZ-FUSIÓ

ESPECTACLE

Groovin' Street: és un col·lectiu de músics que vol donar a conèixer la música jazz des d'un punt de vista diferent i fresc en contraposició a la idea intellectual i complexa que se sol tenir d'aquest. S'ofereix un repertori on hi predomina el jazz fusió amb grans influències de l'escena de música urbana nord-americana) però on també hi apareixen grans clàssics del jazz tradicional també. Els concerts tenen com a columna vertebral la improvisació (partint de poques directrius) ja que es considera que és una manera més sincera i fresca de transmetre aquest tipus de música.
La idea del projecte és poder oferir diferents formats i repertoris en funció del que demani cada espectacle.

FITXA ARTÍSTICA

Roger Carreras (bateria), Gerard Llavero (baix), Nil Verdú (guitarra), Ferran Reig (teclat).

CONTACTE

Nil Verdú
groovinstreetmusic@gmail.com
Tel. 608 223 566
Santa Coloma de Farners

La Flama de Farners

FADO | COBLA | JAZZ

ESPECTACLE

Névoa & La Flama de Farners: la cantant catalana de fados s'uneix a la cobla La Flama de Farners i un trio de jazz per endinsar-se en el món de la música portuguesa. Amb arranjaments originals de Ramon Cardo, Jordi Casas, Jordi Fontanillas, Joan Díaz i Xavi Molina.

FITXA ARTÍSTICA

Névoa (veu), Bàrbara Ardanuy (flabiol i tamborí), Jordi Casas Turón (tible), Lluís Coll (tible), Àlex Vila (tenora), Pau Vila (tenora), Raül Gallego (trompeta), Jordi Josep Fontanillas (trompeta), Robert Font (trombó), Tomàs Domingo (fiscorn), Miquel Vilarrasa (fiscorn), Joan Lluís Subiranas (contrabaix), Ferran Guillamet (bateria), Lluís Gonzàlez (piano).

CONTACTE

Jordi J. Fontanillas Hoyo
www.laflamadefarners.com
laflamadefarners@gmail.com
Tel. 608 430 848
Santa Coloma de Farners

Lluís Murillas

MÚSICA EN VIU | BALL | DJ

ESPECTACLE

Lluís Murillas: inclou un concert de dos o més músics i un ball amb DJ amb equip propi. Ens avalen anys d'experiència, seriietat i professionalitat en els dos camps, música en viu i ball amb DJ. Els dos esdeveniments es poden fer el mateix dia o en dies diferents.

FITXA ARTÍSTICA

Lluís Murillas i Joan Cabrera.

CONTACTE

Lluís Murillas
www.lluismurillas.cat
lluis@lluismurillas.cat
Tel. 659 138 422
Riudarenes

52

Mariona & Nil

RUMBA CATALANA I BOLEROS

ESPECTACLE

El Relat de Lilith: és un duo de versions, des de clàssics del jazz fins a temes actuals de *soul* i *rhythm-and-blues*. La característica comuna és que totes són peces interpretades per cantants femenines que van deixar, o que deixen, un llegat reivindicatiu per la seva condició de dona. Es tracta, doncs, d'un viatge per la història de la música moderna, de caire reflexiu, però alhora tranquil i agradable.

Un viatge en forma de línia cronològica per temes de la música moderna en què la dona n'és la protagonista.

FITXA ARTÍSTICA

Mariona Ribas (veu) i Nil Verdú (guitarra).

CONTACTE

Nil Verdú
nilvb7@gmail.com
Tel. 608 223 566
Santa Coloma de Farners

53

La Maquinista

DIXIELAND | SWING | JAZZ

ESPECTACLE

La Maquinista: amb més de vint anys d'existència, us farà moure i gaudir de la festa i el ritme del *dixieland*, el *swing* i el jazz tradicional.

FITXA ARTÍSTICA

Albert Cruz (trompeta), Xavi Miró (saxo), Lluís Murillas (guitarra i banjo), David Parras (tuba) i Albert Mallorca (bateria).

CONTACTE

Lluís Murillas
www.lluismurillas.cat
lluis@lluismurillas.cat
Tel. 659 138 422
Riudarenes

54

Gunsmoke

ROCK ACÚSTIC I ELÈCTRIC

ESPECTACLE

Gunsmoke: és una banda de rock acústic i elèctric formada fa més de deu anys i que ofereix versions de rock dels anys seixanta, setanta, vuitanta i noranta. Amb influències molt variades, des dels Beatles fins a Def Leppard o Queen. Rock internacional en anglès.

FITXA ARTÍSTICA

Niki Almendros (veu i guitarra), Albert Llavià (cors i guitarra solista) i Antonio Molina (cors i baix elèctric).

CONTACTE

Miquel Àngel Almendros
nikialgo@hotmail.com
Tel. 660 020 652
Tossa de Mar

Fundació Orquestra Jove de la Selva

ORQUESTRA

ESPECTACLE

L'Orquestra Jove de la Selva: està formada per quatre seccions diferents, integrades per 120 infants i joves de la comarca de la Selva. Música d'estils variats segons cada secció.

Amb diferents formacions que s'adapten a espais i celebracions, amb música moderna amb el vent i base per exteriors o espais amples o bé amb orquestres de corda ideals per espais tancats i amb música clàssica, de cinema… grups de joves o més petits, faran arribar la música arreu.

FITXA ARTÍSTICA

Directors (Marc Soler, Càndid Rodríguez, Pere Coma i Neus Cuberta), caps de corda (David Morata, Pere Coma, Anna Crusat, Dolors Vidal, Francesc Alsina i Andreu Mercader) i músics (120 alumnes de les comarques de la Selva).

CONTACTE

Dolors Vidal
www.orquestra.selva.cat
orquestraselva@gmail.com
Tel. 609 389 680

56

MHelena

MÚSICA, LLENGUA, POESIA I PEDAGOGIA

ESPECTACLE

Deserta el fosc: és el nou treball de la MHelena, una continuïtat del treball discogràfic Confidències. Amb les seves composicions, fa pedagogia amb la poesia dels i les nostres poetes per parlar: de la resiliència, vindicant la paraula Dona, reconeixent els sentiments de Ràbia, Tristesa, Incomprensió que formen part del camí i, proclamant la força de l'Amor des del respecte la diferència i la diversitat. Una veu que transmet més enllà del cant. Música i poesia per tocar l'ànima.

FITXA ARTÍSTICA

MHelena Tolosa (veu), Pere Coma (contrabaix), Josep M. Vallès (guitarres), Roger Vallès (percussió i bateria), Anna Valls (violí) i Gonçal Vallès (arranjaments).

CONTACTE

Pep Vallès Casanova
www.mhelenatolosa.com
pep@mhelenatolosa.com
Tel. 610 369 628
Santa Coloma de Farners

Cor de cambra Sota Palau

CANT CORAL

ESPECTACLE

Concert de cant coral: és un concert a *cappella* amb un repertori que abraça des del segle XII fins a l'actualitat. Es pot plantejar com un recorregut cronològic per la història de la música o també es poden pactar altres possibilitats gràcies a l'ampli repertori del cor. També ofereixen acompanyaments de misses i casaments (religiosos o laics).

Format actualment per 19 veus i dirigit per Josep Maria Guinart, ofereix un repertori de prop de 250 cançons de 122 autors diferents (als quals podem afegir 53 arranjadors), que van des del segle xii fins a obres contemporànies, incloses dues obres escrites expressament per a ells. En aquests 25 anys han fet 260 actuacions en 50 ciutats diferents.

CONTACTE

Josep Maria Guinart
https://sotapalaublanes.wixsite.com/sotapalau
sotapalau@blanes.cat
Tel. 665 281 954
Blanes

58

DJ Chaman

DEEJAY

ESPECTACLE

Bruixeria sonora: set musical a base de músiques del món. Des dels cinc continents arriben els ritmes que es fusionen amb gèneres més electrònics com el *breakbeat, jungle, dubstep* o *techno.* Un cop processats tots aquests components es desemboca en unes sessions de ball plenes d'alegria i sensualitat.

Slow tempo: fusió electromestissa de tempos relaxats. Per escoltar o ballar a ritme de cúmbia, *reggae, bossa nova, balkan*, rumba... amb l'electrònica com a fil conductor d'aquest viatge ple d'imaginació i sensacions.

FITXA ARTÍSTICA

Eric Corbella (DJ).

CONTACTE

Eric Corbella
www.andromina.pro
chaman@andromina.pro
Tel. 619 156 175
Sant Feliu de Buixalleu

59

The Cover Land

VERSIONS

ESPECTACLE

The Cover Land: és un duo format per Nik Coris (guitarra, veu i cors) i Agnès Fort (veu, cors i percussió) que versiona temes de diferents estils (indie, blues, pop, electrònic, rock clàssic, soul, comercial, etc.) i d'una àmplia franja temporal (des dels anys seixanta fins a l'actualitat) portant-los cap a un so nou i diferent. L'estil de les cançons i la manera de versionar-les fa que The Cover Land encaixi tant per música ambiental (de nit o de dia) com per un format de concert/espectacle. Presenten un repertori on van de la mà Norah Jones i The Beatles, Fools Garden i Bob Dylan, Spice Girls i Ray Charles, Nancy Sinatra i The Band, Mumford&Sons i Maroon Five, Rihanna i Leonard Cohen, Tina Turner i The Rembrands, Alanis Morissette i Otis Redding, The Mamas & The Papas i The Jayhawks…

FITXA ARTÍSTICA

Nik Coris (guitarra, veu i cors) i Agnès Fort (veu, cors i percussió).

CONTACTE

Agnès Fort
thecoverlandband@gmail.com
Tel. 676 723 719
Tossa de Mar

60

Duo Enxebre

MÚSICA CLÀSSICA

ESPECTACLES

Serioso i allegro: de Bach a Martinu. Concert de música clàssica on s'interpreten obres que van des del barroc del segle XVIII fins al segle XX. Hi trobarem melodies d'arrels hongareses populars, danses, virtuosisme i passió que ens permetran observar l'esperit màgic i la bellesa d'una música de cambra molt especial.

El petit gran concert: concert amb un caràcter més pedagògic adreçat a un públic infantil i juvenil. A través de la interpretació i l'explicació de diferents obres, es pretén demostrar que la música clàssica arriba a tothom.

Música a mida: música per a celebracions. Es pot adaptar el repertori a les necessitats i característiques de l'esdeveniment.

FITXA ARTÍSTICA

Maria Cuatrecasas Estévez (violí) i Ignasi Piera Sedó (violoncel).

CONTACTE

Maria Cuatrecasas
duoenxebre@gmail.com
Tel. 652 672 948
Tossa de Mar

Tutú-Keké

VERSIONS

ESPECTACLE

Tutú-Keké: el show 2K23! presenta una modernització de repertori de versions, pensat per fer-la ben grossa! Fills de Vidreres, la banda està formada per sis músics amb molta experiència als escenaris de les festes majors. La seva actitud propera i la complicitat entre els seus components queden reflectides en la connexió que es genera amb el públic.

FITXA ARTÍSTICA

Dani Ortiz (veu), Jordi Contreras (bateria), Joan Martínez (baix), Miguel Á. Valverde (guitarra), Andreu Mercader (teclats i saxo) i Nil Fernández (percussió).

CONTACTE

Miguel Ángel
tutukeker@gmail.com
Tel. 671 952 940
Vidreres

Traç

JAZZ

ESPECTACLE

Traç: és un duet de guitarra elèctrica i contrabaix que parteix del jazz per trobar una sonoritat pròpia. Reuneix un repertori eclèctic, que va des d'estàndards clàssics fins a composicions pròpies, passant per ritmes diversos: swing, balada, bossa, bolero, rythm&blues, etc. Una proposta de "jaç tranquil" per gaudir d'un concert íntim i proper.

FITXA ARTÍSTICA

Jesús Torrent (guitarra elèctrica) i Clara Ribatallada (contrabaix).

CONTACTE

Clara Ribatallada
clararibatallada@gmail.com
Tel. 649 113 520
Arbúcies

Els Mals Endreços

ESPECTACLE I MÚSICA

ESPECTACLE

Els Mals Endreços: composicions pròpies i impròpies, improvisacions previstes i interpretacions sobtades, acords i desacords per als amants de les emocions lleus i les intenses, de la intimitat a l'aire lliure, dels inclassificables i els desclassificats, de la utilitat de l'inútil i de l'inusual quotidià.

FITXA ARTÍSTICA

David Codina (totes les tecles) i Pau Marcos (viola de gamba i altres objectes).

CONTACTE

Pau Marcos Vicens
www.elsmalsendrecos.com
elsmalsendrecos@gmail.com
Tel. 633 362 007
Osor

64

Lídia Noguerol (DJ)

DEEJAY | AUDICIONS COMENTADES

ESPECTACLE

Lídia Noguerol: DJ / Selector set de música soul, surf, R&B, garatge i rare grooves amb vinils. Audicions comentades a la carta per a biblioteques, centres cívics i altres equipaments culturals. *Dra. Goldfoot, Pubilla Hilton* o *Princess Alcatel* són alguns dels àlies que utilitza Lídia Noguerol quan es posa als plats. Sospitosa habitual dels clubs més negres de Barcelona, el Powder Room va ser la seva escola. Ha punxat sobretot en terres gironines, on també ha fet audicions comentades a les biblioteques de Sant Hilari Sacalm, Caldes de Malavella i a l'Anglesca't (Anglès). Quan no punxa, la Lídia Noguerol estampa la seva firma al blog dels musictecaris catalans (bibliotecaris especialitzats en música).

FITXA ARTÍSTICA

Lídia Noguerol (DJ).

CONTACTE

Lídia Noguerol
lnoguerol77@yahoo.com
www.mixcloud.com/noguelsfromsils
Tel. 626 098 168
Sils

Vibrant

JAZZ

ESPECTACLE

Vibrant: és un projecte a duet dels músics farnesencs Roger Vallès i Nil Verdú. Es troben per crear un repertori divers de temes emblemàtics del jazz amb arranjaments propis adaptats al format. La proposta és una combinació del vibràfon i la guitarra, una exploració sonora de noves possibilitats.

FITXA ARTÍSTICA

Roger Vallès (bateria) i Nil Verdú (guitarra elèctrica).

CONTACTE

Roger Vallès
Rogervt26@gmail.com
Tel. 697 439 805
Santa Coloma de Farners

Kàfkia

ROCK FOSC I CONTUNDENT

ESPECTACLE

Kàfkia: és un grup de tirada fosca, de directe potent i de cançons que són un cant a la incertesa, al dubte i a aquella part incòmoda que rodeja la quotidianitat.

El desembre de 2019, Kàfkia publica la seva maqueta Kàfkia (autoeditada) i fa els seus primers concerts a Olot i a la Cellera de Ter. El mes de febrer de 2020 fa un salt actuant a la sala La Mirona de Salt dins del Festival In-Somni, acompanyant The Buzz Lovers. El seu calendari continuava el mes de març dins del Festival ElMini d'Olot i el mes de juny a la Sala Cavern de Terrassa; unes actuacions que van quedar ajornades per la pandèmia de coronavirus. Malgrat tot, el mes de maig la banda publica el seu primer videoclip amb la cançó «Artista de la mala llet», en directe al Solstici Rock 2019. La tardor del 2020, el grup publicarà un nou tema, «Metamorfosi», enregistrat als estudis Musiclan d'Avinyonet de Puigventós.

FITXA ARTÍSTICA

Pau Boïgues (guitarra), Anna Fusté (baix), Guillem Mataró (bateria) i Jordi Arbat (veu).

CONTACTE

Pau Boïgues
www.kafkia.cat
kafkiarock@gmail.com
Tel. 676 307 313
La Cellera de Ter

Orchestra Fireluche

ORQUESTRA DE MÚSICA AMB INSTRUMENTS DE JOGUINA PER A PÚBLIC ADULT

ESPECTACLE

Segona florada: és l'últim treball discogràfic de l'Orchestra Fireluche, fet a mitges amb el poeta i músic Pau Riba. És el disc postum d'en Pau, ja que hi va estar treballant fins pocs dies abans de la seva mort. És la continuació del treball anterior, *Ataràxia.* Un disc de deu temes ple de referències familiars, ple de vida i de vida viscuda, on destaca per sobre de tot en Pau poeta i narrador; un Pau en plena forma creativa que, a mig camí entre la cançó i el recitat, posa veu, una veu emocionant i profundament sincera, a textos propis i manllevats, escrits per l'ocasió o recuperats de velles aventures literàries, vestits i embolcallats per la música de l'Orchestra Fireluche.

FITXA ARTÍSTICA

Montserrat Vinyes (orgue Jen, melòdica, carilló d'or, pianet de cua blanc, pianet rosa, acordió), Núria Valentí (orgue Farfisa, Casio SA-10), Jordi Subirats (veu), Quim Sitges (bateria), Marina Boïgues (violí, stylophone), Laura Codina (flauta travessera, harmònium Marinutxi, pianet blanc, orgue Farfisa, arpa invisible, sandra), Elena Gascon (da ruan, tuboloncel), Domènec Boïgues (guitarreta, guitarra elèctrica), Susanna Gascon (Casio SK-1, Casio PT-88, Casio VL-1, pianet rosa, pianet, expositor de caixetes musicals), Aurella Moll (violí), David Sarsanedas (troncs, harmònica, serres, detector de punts d'acupuntura, argolles, pianet, joguines curtcircuitades, theremin, trompetes de plàstic, piano indi i sorra pixera), i Nina Sunyer (viola i veus).

CONTACTE

Domènec Boïgues
www.orchestrafireluche.cat
fireluche@gmail.com
Tel. 606 543 935
La Cellera de Ter

68

Cobla l'Arbucienca

COBLA

ESPECTACLE

La Cobla L'Arbucienca: és una formació jove, creada el 2014, amb músics de la comarca de la Selva. Des de llavors, ha estat la responsable d'interpretar les sardanes, vals i xotis que sonen cada nit durant les Enramades d'Arbúcies, i ha actuat a molts municipis selvatans i també de l'Empordà, Osona i el Ripollès, entre d'altres...

FITXA ARTÍSTICA

Ramon Redorta (flabiol), Jordi Sitges (tible), Anna Manyer (tible), Pep Montsant (tenora), Isaac Tresens (tenora i direcció), Roger Monreal (trompeta), Joan Gómez (trompeta), Laura Mercè Camacho (trombó), Miquel Cardona (fiscorn), Iago Garcia (fiscorn) i Clara Ribatallada (contrabaix).

CONTACTE

Associació cultural l'Arbuciènca
arbucienca@outlook.com
Tel. 649 993 574 i 649 113 520
Arbúcies

Dispoti

FOLK TRADICIONAL CATALÀ AMB INFLUÈNCIES DEL JAZZ I RITMES LLATINS

ESPECTACLE

Dispoti: forma part d'un dels mots únics de les Guilleries que recopila en Jordi Dorca al seu blog, i que dóna nom al projecte musical.

És un projecte que té com a objectiu principal difondre les cançons i peces de tradició oral pròpies de les Guilleries, i voltants, sota uns arranjaments nous i de sonoritat diversa, influenciats pel jazz i les músiques actuals.

La formació presenta diferents formats, adaptant-se al context i les necessitats del concert.

FITXA ARTÍSTICA

Dispoti és una banda paritària a nivell de gènere formada per 6 membres. La formació instrumental estandard és de percussió, contrabaix, guitarra/acordió diatònic, clarinet/tenora, violí, flauta i veu principal.

CONTACTE

Nil Verdú
grupdispoti@gmail.com
Tel. 608 223 566
Santa Coloma de Farners

Cat Klezmer Trio

KLEZMER | WORLD MUSIC

ESPECTACLE

Una volta al món en 80 minuts: és un espectacle íntim i explosiu que recorre algunes de les cançons més representatives de la música klezmer, amb una formació típica de l'estil: clarinet, guitarra i contrabaix. Com si d'un petit viatge es tractés, escoltarem també sonoritats d'altres músiques: xoros brasilers, tangos del Riu de la Plata, sardanes catalanes o *lamentos* gitanos.

FITXA ARTÍSTICA

Xavi Pendón (clarinet), Xavi Torras (guitarra) i Joni Aldunate (contrabaix).

CONTACTE

Xavier González
www.catklezmer.cat
catklezmer@gmail.com
Tel. 636 791 716
Blanes

Xaranga Damm-Er
La Damm-Er

XARANGA | VERSIONS (ESCENARI)

ESPECTACLES

La formació es crea el 2004 amb músics de la colla gegantera d'Amer i actualment ja són catorze membres a la Xaranga i quinze a la formació d'escenari (La Damm-er). La banda puja tímidament als escenaris el 2018, però el *DammerShow* de versions es consolida definitivament el 2020, sense perdre l'essència i atorgant més protagonisme a les veus i coreografies (i afegint més instruments).

Xaranga Damm-er: Música de carrer, actuació itinerant (cercaviles, correbars, cavalcades, rues, etc.) des del 2004. Formació de catorze músics (tres trompetes, cinc saxos, alt i tenor, tres trombons, dues caixes i bombo).

La Damm-er: Formació d'escenari: espectacle de versions *DammerShow*. Formació de quinze músics (tres trompetes, cinc saxos, tres trombons, bateria, percussió, baix i guitarra).

FITXA ARTÍSTICA

Pol Riubrugent, Miquel Pradas i Adrià Vila (trompetes), Lena Riubrugent, Núria Saderra i Andreu Mercader (saxos alts), Carles Paredes i Guim Vila (saxos tenors), Pau Feixas, Miquel Vilarrasa i Joan Dorca (trombons), Aleix Hortelano (bateria i caixa), Jordi Serrano (percursió i caixa), Oriol Rabionet (bombo i guitarra) i Xavier Queraltó (baix).

CONTACTE

Miquel Riubrugent
mriubrugent21@gmail.com
Tel. 629 175 853
Amer

72

The Bad Sailors

VERSIONS

ESPECTACLES

The Bad Sailors: és una banda de sis membres que fan versions de diferents èpoques, des dels anys seixanta fins a la música actual, i gèneres, com el rock, el reggae o el country, passant per diferents artistes com Chambao, Bob Marley, Shania Twain, Bruce Springsteen, Elvis Presley, Joe Cocker, Fito y Fitipaldis o Stevie Wonder, entre d'altres.

El grup sorgeix a Tossa de Mar on han fet nombrosos concerts. Ofereixen concerts de música en directe de fins a dues hores, adaptats a les necessitats de l'esdeveniment.

FITXA ARTÍSTICA

Gemma Navarra (cantant i guitarra acústica); Ricard Navarra (guitarra elèctrica i veus); Luciana Miguel (corista); Hernan Córdoba (bateria); Amadeo Zunino (baixista); Esteve Dalmau (saxofonista).

CONTACTE

Gemma Navarra
gemma.nav33@gmail.com
www.thebadsailors.wixsite.com/thebadsailors
Tel. 653 245 776
Tossa de Mar

23 Pau Boïgues

ROCK

ESPECTACLE

La Sega (2021): és el títol de la nova creació de Pau Boïgues. A les cançons del disc prenen protagonisme la guitarra i la veu, narrant històries quotidianes, intenses i existencials . Sense deixar de banda la improvisació, el músic es deixa portar per el rock i introdueix pinzellades sonores de *country*.
En els darrers 10 anys, Pau Boïgues ha realitzat obres orquestrals, de *big band*, ha composat música per cinema, així com també la seva música ha sortit en diferents sèries de televisió.
Tanmateix, ara presenta un disc amb cançons pròpies a on Pau és l'intèrpret de guitarra i veu, i a on l'acompanya una banda amb bateria, baix, teclat i guitarra.

FITXA ARTÍSTICA

Pau Boïgues (veu i guitarra), Raül-MarcPortell (teclat), Xevi Queraltó (baix), Joel Novich (bateria).

CONTACTE

Pau Boïgues
www.pauboigues.com
pauboigues@gmail.com
Tel. 676 307 313
La Cellera de Ter

Coblatropic

COBLA | STREET BAND | CUMBIA | ANIMACIÓ

ESPECTACLE

Coblatropic: una cerimònia de culte a l'amor i a la pau inspirada en el famós ritual de la Pachamama dona la benvinguda als assistents, i és el tret de sortida del nou espectacle itinerant *Coblatropic:* un combo llatí amb so de cobla, amb metalls, percussió i un cantant/actor disposat a fer moure els malucs als transeünts amb el seu repertori basat en petites joies de la música llatinoamericana.

FITXA ARTÍSTICA

Marcel Dalmau (veu i actor), Jordi Casas Turón (tible i clarinet), Xavi Pendón (tenora i clarinet), Raül Gallego (trompeta), Darío García (trombó), Moisès Hidalgo (tuba), Xavi Torras (guitarra) i Pep Solà (percussió).

CONTACTE

Anthony González
www.coblatropic.cat
coblatropic@gmail.com
Tel. 636 791 716
Blanes

La Puntual Folk

FOLK

ESPECTACLE

T'atreveixes a trencar estereotips, lliurar-te del "reggaeton" i rebel·lar-te per una estona contra les imposicions comercials? **La Puntual Folk** és una formació de música d'arrel tradicional que us ofereix un ball de plaça amb la intenció de fer-vos passar una bona estona amb una música alternativa als capricis de la moda.

FITXA ARTÍSTICA

Clara Ribatallada (acordió diatònic), Queralt Valls (violí), Guillem Ballaz (guitarra) i Pep López (contrabaix).

CONTACTE

Pep López
info@peplopez.com
Tel. 609 461 970
Arbúcies

Les Violines

MÚSICA D'ARREL I TRADICIONAL

ESPECTACLE

Les Violines en concert: les Violines ofereix un format de concert basat en un repertori de composicions pròpies de música d'arrel tradicional. Una proposta original i única que sorprendrà i encantarà amb una posada en escena d'un quintet de dones amb una llarga trajectòria als escenaris.

FITXA ARTÍSTICA

Simone Lambregts i Núria Balcells (violins), Rebecca Macauley (viola), Clara Ribatallada (acordió diatònic) i Maribel Rivero (contrabaix).

CONTACTE

Simone Lambregts
www.lesviolines2015.wix.com/lesviolines
simoneviolina@gmail.com
Tel. 630 274 864
Arbúcies

La República Rumbera

RUMBA CATALANA

ESPECTACLE

La República Rumbera: es caracteritza per mantenir l'essència de la rumba catalana amb un directe fresc, divertit i amb tocs surrealistes.
El 2017 el grup publica el seu segon treball discogràfic, *Som la República*, amb Rocket Music. La producció d'aquest disc va a càrrec de Jack Tarradellas (Chakataga) i Jonathan Malla (Petete), músics referents de l'escena actual de la rumba catalana que han participat en múltiples projectes musicals. També cal destacar la col·laboració de Pau Riba, Jofre Bardagí, David Xiberta i Nisio (aquest darrer ja havia participat en el primer treball del grup).
Totes les cançons són pròpies i van des de la rumba més clàssica fins a cançons més íntimes o, fins i tot, cançons d'autor que passen al gènere de rumba catalana. Algunes estan escrites en català i d'altres, en castellà.

FITXA ARTÍSTICA

Jaume Martín (guitarra clàssica), Raül Hernández (veu i guitarra clàssica), Carmen Parra i Concepción Gìmènez (palmes, veu i cor), Manel Garcia Guerrero (saxo), Eduard Girbau (baix elèctric), Jean-Christophe Bovy (trombó), Lluís Codina (trompeta), Amat Romaní (percussió llatina), Josep Garcia (piano) i David Revelles (caixó).

CONTACTE

Jaume Martín
jaume1977@yahoo.com
Tel. 666 803 645
Sant Hilari Sacalm

Biflats

COBLA | WORLD MUSIC

ESPECTACLE

Hummusman: després de l'èxit del seu primer àlbum, Catalan Fanfare!, Biflats, la primera banda de fanfares amb so de cobla, presenta *Hummusman*! (Picap 2019), un espectacle trepidant amb catorze músics en escena i moltíssima energia. Biflats és world music made in Catalonia.

*Advertència important: *Hummusman* té una missió: ell és un antiheroi que, amb les seves flatulències (produïdes per la ingesta desmesurada d'hummus), i l'ajuda d'una gran fanfàrria gamberra amb altes dosis de festivitat, posarà de cap per avall arreu on vagi. Cal estar a l'aguait.

FITXA ARTÍSTICA

Marcel Dalmau (veu), Joan Gómez Clapers (flabiol), Jordi Casas Turón (tible), Jordi Guixé (tenora), Xavi Pendón (tenora i clarinet), Raül Gallego (trompeta), Jordi Sacristán (trompeta), Darío García (trombó), Miquel Vilarrasa (trombó i fiscorn), Òscar Bas (trombó i bombardí), Moisès Hidalgo (tuba), Pep Sánchez (contrabaix), Edgar Massegú (percussió), Pep Solà (bateria) i Quim Fondevila (tècnic de so).

CONTACTE

Xavier González
www.biflats.cat
info@biflats.cat
Tel. 636 791 716
Blanes

Selva Cultura

Consell Comarcal de la Selva
Tel. 972 84 21 61
Passeig de Sant Salvador 25-27
17430 Santa Coloma de Farners
selvacultura.cat

Consell Comarcal de la Selva