

# TEATRE COSTA BRAVA SUD

GENER  
JUNY  
2018

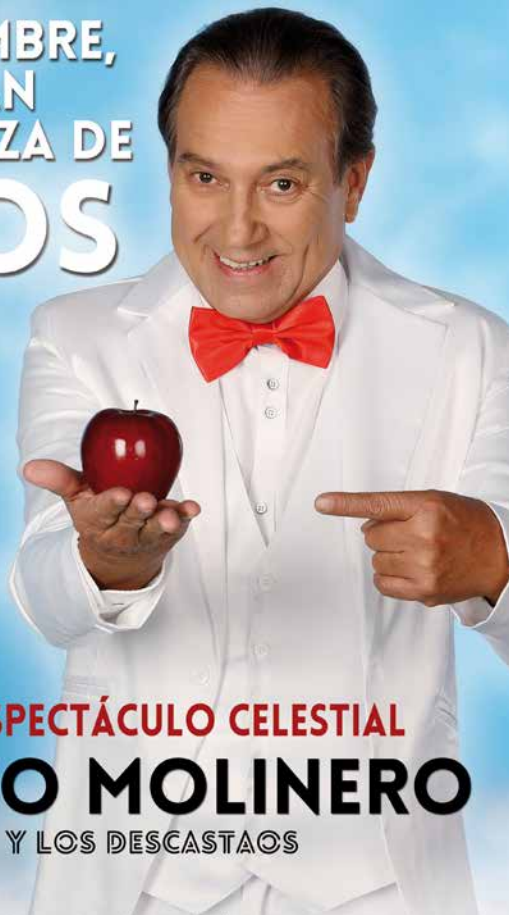


# ESCENA PROFESSIONAL



# EL HOMBRE, LA GRAN CHAPUZA DE DIOS

DE JOSÉ CEDENA



UN ESPECTÁCULO CELESTIAL  
**JUSTO MOLINERO**  
Y LOS DESCASTAOS

Dissabte 20 de gener  
Dues funcions: 17.30 i 21 h

Justo Molinero presenta:

## El hombre, la gran chapuza de Dios

Los Descastaos, un grupo de locutores y amigos de la radio se unen de nuevo y regresan al teatro con nuevo espectáculo: *El hombre, la gran chapuza de Dios*. Este espectáculo toma nombre de uno de los sainetes del autor José Cedena que representan. En el espectáculo sabremos, de una forma distinta, cómo Dios creó al hombre y la chapuza que hizo; y cómo creó a Eva; y lo de la manzana; y la bondad y la maldad... *El hombre, la gran chapuza de Dios* también habla de Caín y Abel, de cómo Caín mata a Abel. Se supone que el mundo era perfecto antes de que Eva comiera la manzana, el fruto prohibido y luego todo fue mal y se torció. Y vaya chapuza de hombre que creó. Un espectáculo delirante, en clave de humor, en el que se explica el inicio del hombre y como Dios la "cagó".

Idioma: castellà

**Direcció:** Justo Molinero, Juan Carlos Gil. **Autor sainetes:** José Cedena. **Entremés:** Hnos. Álvarez Quintero. **Intèrprets:** Justo Molinero y Los Descastaos. **Música en directe:** Manolo Zafra. **Escenografía:** Montse Rodríguez, Manolo Púa. **Il·luminació i so:** Nord Produccions. **Fotografia:** José Irún. **Producció:** Juan Carlos Gil.

**Entrada:** Taquilla 30 €



Divendres 2 de febrer · 21 h

# Escape Show

**El primer Room Escape portat al teatre.**

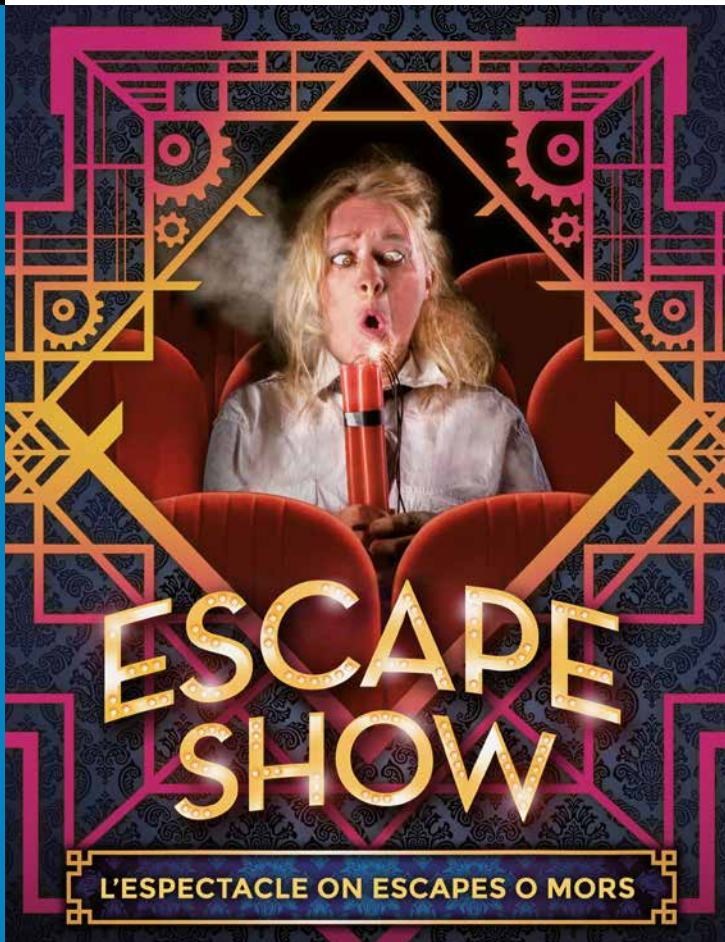
EscapeShow és el primer espectacle on escapes o mors. Noranta minuts intensos on l'espectador esdevé el protagonista. Noranta minuts d'infart per trobar l'antídot del gas, amb el qual els espectadors han estat intoxicats, noranta minuts per sobreviure.

Un espectacle interactiu on els espectadors haureu de resoldre enigmes, observar, superar proves, contestar preguntes, prendre decisions, col·laborar amb la resta de públic i tot a temps real per conservar la vostra vida. Perquè no us podeu ni imaginar com d'excitant que pot arribar a ser utilitzar el "coco". Basat en el concepte de moda "room escape", *Escape Show* és un espectacle a on els participants, el públic, us jugueu la vida.

Durada: 1 hora i 30 minuts  
Idioma: català

**Idea i guió:** Ivan Tapia. **Direcció:** Ivan Tapia i Alicia Serrat. **Intèrprets:** Laia de Mendoza, Roc Olivé, Roger Torns i amb la col·laboració especial de Johnny Melville.

**Entrada:** Taq. 14 € - Ant. 12 € / Parelles: 22 € - 20 €





Divendres 16 de febrer

# Marató de pel·lícules ensucrades de Sant Valentí

Estiguen enamorats o no, siguis més de Sant Jordi o de Sant Valentí, hi ha molts motius per gaudir d'aquest dissabte al Teatre de Lloret: projecció de tres pel·lícules ensucrades *non-stop* per passar un Sant Valentí alternatiu.

- 18 h **Pretty Woman**  
(Garry Marshall, 1990. EUA, 119 min.)
- 20 h **Historias de San Valentín**  
(Valentine's Day, Garry Marshall, 2010. EUA, 124 min.)
- 23 h **Love Actually**  
(Richard Curtis, 2003. EUA, 135 min.)





Dissabte 24 de febrer · 21 h

# Mala broma

MAGNÈTICA MANAGEMENT

**Mala broma és el retorn del dramaturg Jordi Casanovas a la cartellera i interpretada per un molt bon equip: Anna Sahun, Ernest Villegas i Òscar Muñoz, dirigits per Marc Angelet.**

L'espectacle tracta de dos antics amics que es retroben després de vint anys. Quan eren joves, presentaven plegats un programa radiofònic d'humor. Ara un d'ells ja ha triomfat com a humorista però l'altre ha fracassat com a periodista. Els dos fan una juguesca al voltant d'un tema que els apassiona: els límits de l'humor. Serà capaç, el periodista de fer la broma més forta que pugi imaginar a la seva dona? Es pot fer broma de tot?

L'espectacle compta amb la presència de grans actors i es podrà veure a Blanes abans de que la companyia faci temporada a la Sala Muntaner de Barcelona.

**Autor:** Jordi Casanovas. **Direcció:** Marc Angelet. **Intèrprets:** Anna Sahun, Ernest Villegas, Òscar Muñoz.

**Entrada:** Taquilla 15 €



Diumenge 25 de febrer · 19 h

# Claudia

CIA. LA CONQUESTA DEL POL SUD

## Un muntatge interpretat per la protagonista dels fets reals

Claudia Victoria Poblete va néixer a Buenos Aires el 1978. Però va descobrir que es deia així als 22 anys: als pocs mesos de néixer havia estat segrestada per un família de l'entorn militar de la dictadura. *Claudia*, com a testimoni i protagonista real de la història, ens parla en primera persona del valor necessari per aixecar la veu i prendre partit. La Conquesta del Pol Sud parteix de l'experiència vital d'una enginyera de sistemes argentina per crear un poema escènic sobre la memòria, la justícia i la identitat, sobre la col·lectivitat i la individualitat que interactua amb imatges documentals i material procedent de la investigació de la companyia al nord d'Argentina.

Durada: 1 hora i 25 minuts

Idioma: castellà



CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

Amb el suport de:



Biblioteca Municipal  
LLORET DE MAR



**Dramatúrgia:** Claudia Poblete Hlaczik, Carles Fernández Giua, Eugenio Szwarcer. **Direcció:** Carles Fernández Giua. **Producció:** La Conquesta del Pol Sud SCP, Grec Festival de Barcelona 2016 i CCCB.

**Entrada:** Taquilla 16 € - Anticipada 14 €



Divendres 2 de març · 21 h

# El niño de la tele

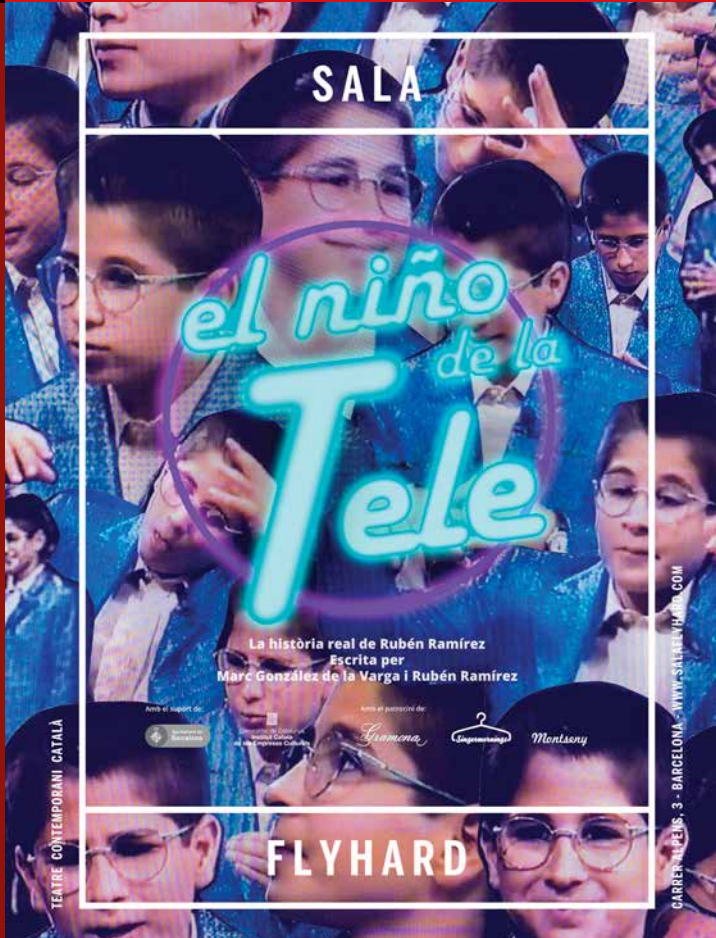
Una coproducció de  
**PENTEATRE TATRE ATÒMIC i LA SALA FLYHARD**

Rubén Ramírez va ser un nen prodigi. Com Joselito a Macaully Culkin. Va ser un d'aquells nens amb un talent innat per la imitació i l'espectacle. Rubén vivia pel públic i pels seus aplaudiments. La seva poderosa habilitat mimètica el va portar a compartir pantalla i micròfon amb personalitats com Luis del Olmo, Paz Padilla o Javier Cámara. Durant els primers anys de la seva infància i adolescència va combinar l'escola amb els platós de TV. Volava constantment de Barcelona a Madrid, sempre de la mà del seu pare, qui el cuidava i l'acompanyava a tot arreu. Fins que un dia el telèfon va deixar de sonar i en Rubén va passar de tocar el cel a caure en l'oblit en un tres i no res. El món de l'espectacle no té pietat amb un nen de 12 anys. Ara en té 31 i, com tothom, té una carrera, un màster i cap feina. Per guanyar-se la vida ha de treballar de Fuster en el negoci familiar amb el seu pare.

Durada: 1 hora 20 minuts.  
 Idioma: castellà.

**Text:** Marc González de la Varga, Rubén Ramírez. **Dir.:** M. González de la Varga. **Int.:** R. Ramírez. **Esc.:** Anna Tantull. **Prod. exec.:** Isis López i equip Flyhard.

**Entrada:** 8 €







Una història irresistible!  
 el secret  
 de la  
 Lloï



Lloï Bertran  
 Idea, guió i direcció

ANEXA  
 39 anys  
 Consell de Cultura  
 Departament de Cultura

Dissabte 3 de març · 21 h

# El secret de la Lloï

(Conte d'una nit d'estiu)

## Una història irresistible!

Temps era temps... A començament del segle passat, el palau Maldà va tenir un estadant molt especial. Un comte francès que, fascinat per la ciutat de Barcelona, es va instal·lar en aquest palauet del Barri Gòtic, que ell va anomenar la seva "barraqueta". Sibarita de l'art, amant de la música i del teatre, es va enamorar bojanent d'una cupletista catalana i, a la barraqueta del senyor comte, hi van viure un munt de fets curiosos i sorprenents. I aquí, a casa vostra, també. A la vostra vila hi van viure un episodi apassionant.

Un conte amb fragàncies de cabaret, un concert teatralitzat, un *divertimento* musical. Una història romàntica i d'aventures, plena de sorpreses i de bogeries. Un espectacle fresc i divertit, on la Lloï hi fa tots els papers de l'auca i desplega el seu ofici i el seu art per explicar la història mai no contada del comte i la cupletista. Potser us preguntareu si tot això és ficció. Tal com diu el conte: potser sí, potser no...

Monòleg

**Intèrprets:** Lloï Bertran, Bernat Cot. **Piano:** Ariadna Cabiró

**Entrada:** Taquilla 17 € - Anticipada 14 €



Divendres 9 de març · 21 h

# Prefiero que seamos amigos

Amb Lolita Flores i Luis Mottola

Lolita Flores i Luis Mottola protagonitzen *Prefiero que seamos amigos*, una comèdia del francès Laurent Ruquier dirigida per Tamzin Townsend

Qui no ha sentit en algun moment de la seva vida aquesta terrible frase? Una sentència que condemna qualsevol expectativa cap a la persona estimada, que et destrueix la il·lusió de ser objecte de desig, de passió, de formar una parella, de ser la mitja taronja del teu amor. El *happy ending* de la teva història s'esvaeix i el teu amant desitjat es converteix en amic. En aquesta entranyable comèdia francesa veiem dos amics, tan propers i tan còmodes en la companyia de l'altre, que quan un vol canviar les regles de l'amistat, l'altre està totalment enecat i és incapaç de veure-hi més enllà. Aquí està servida la comèdia.

Durada: 1 hora i 30 minuts

Idioma: castellà

8 de març · Dia Internacional de la Dona

**Text:** Laurent Ruquier. **Versió:** Tamzin Townsend i Chema Rodríguez-Calderón. **Direcció:** Tamzin Townsend. **Intèrprets:** Lolita Flores i Luis Mottola. **Fotografia:** David Ruano. **Productor:** Jesús Cimarro. **Producció:** Pentación Espectáculos, Focus i Ver teatro.

**Entrada:** Taquilla 24 € - Anticipada 22 €



Divendres 9 de març · 21 h

# Tribut als tres tenors

ÒPERA JOVE DE CATALUNYA



Òpera Jove de Catalunya presenta *Tribut als tres tenors*, un espectacle que va més enllà de voler ser únicament un tribut, sinó un veritable homenatge als que ens van transmetre la passió per la música clàssica i la va fer assequible per a tots els públics.

L'espectacle està dirigit per Carlos Muñoz, tenor colombià, director de l'Òpera Jove de Catalunya.

**Direcció:** Carlos Muñoz.

**Entrada:** Taquilla 6 €



Dissabte 10 de març · 21 h

# El traspàs

d'Eloi Falguera

El Traspàs té com a punt de partida l'exili a França del president Lluís Companys el febrer de 1939.

El Traspàs, obra del dramaturg i director teatral Eloi Falguera va estar guardonada amb el premi Recvll de Teatre 2017.

Des de la temporada anterior i coincidint amb el lliurament anual dels premis Recvll, des del Teatre de Blanes es programa algun espectacle que hagi estat guardonat amb el premi Recvll de Teatre "Josep Ametller 2017", sempre que aquest es trobi al mercat teatral.

**PREMIS RECVLL 2017**  
Premi de Teatre "Josep Ametller"

Autor: Eloi Falguera

Entrada: Taquilla 5 €





Dissabte 10 de març · 21 h

# Barbes de balena

(o de què estan fetes les cotilles)



Les cotilles (reals i figurades) de les dones del segle XIX i de les d'avui a escena amb quatre artistes que canten, interpreten i ballen brillantment.

Barbes de balena fa un recorregut per la vida de la doctora Dolors Aleu i Riera (1857-1913), la primera dona llicenciada en medicina a Catalunya i a l'estat espanyol. La seva va ser una carrera plena d'obstacles, que va anar superant, per exercir una professió aleshores vetada a les dones. A partir de la seva figura, fem memòria de les nostres àvies, besàvies..., i reflexionem sobre les dones d'avui en dia, sobre nosaltres. Elles portaven cotilla, i nosaltres?

Durada: 1 hora 10 minuts.

8 de març · Dia Internacional de la Dona



Ajuntament de  
Lloret de Mar  
Regidoria de la Dona



**Dramatúrgia:** Anna Maria Ricart. **Direcció:** Mònica Bofill. **Composició musical:** Ariadna Cabiró. **Coreografia:** Anna Romaní. **Intèrprets:** Ariadna Cabiró, Núria Cuyàs, Laura López, Cinta Moreno, Anna Romaní. **Producció:** Marina Marcos.

**Entrada:** 8 €

Agraïments: Institut del Teatre, Xamfrà, EMMCA, Lipi Hernández, Bàrbara Raubert, Loles Cuyàs, Joan Cuyàs, Derry Oates, Jorge Mur, Sheilla Garcia, Marina Marcos... i sobretot a les nostres mares, àvies, besàvies...



Divendres 16 de març · 21 h

# Federico García

## de Pep Tosar

### El gran espectacle sobre Lorca

En el 80è aniversari de la mort del poeta, Pep Tosar s'apropa al món interior de Federico García Lorca en un viatge sorprenent i formidable pels paisatges de Castella i Andalusia. Una biografia sonora i visual. Una guia per entendre millor al poeta que va cantar a la vida i a la mort amb la mateixa intensitat. El muntatge recorre els episodis vitals més destacats de la vida del poeta i els confereix la seva pròpia banda sonora. Alhora, estableix connexions entre els fragments biogràfics i les obres que Lorca va escriure durant aquells períodes..

Durada: 1 hora i 30 minuts

Idioma: castellà

Cicle Federico García Lorca



**Direcció:** Pep Tosar. **Intèrprets:** Mariola Membrives, Rycardo Moreno, José Maldonado, David Domínguez, Pep Tosar. **Autor:** Federico García Lorca.

**Dramatúrgia:** Pep Tosar, Evelyn Arévalo. **Producció:** Grec 2015 Festival de Barcelona, Pep Tosar.

**Entrada:** Taquilla 18 € - Anticipada 15 €



Dissabte 24 de març · 21 h

# Píndoles:

## festival de microteatre fora del teatre

PÍNDOLES

La #GiraPíndoles arriba a Lloret pel Dia Mundial del Teatre per sorprendre i delectar els espectadors! Tres peces curtes de microteatre, tres gèneres diferents, tres escenaris singulars.

La Gira Píndoles trenca la quarta paret i et convida a deixar-te seduir per l'experiència del microteatre, teatre intens i de prop, viscut en espais del teatre excepte l'escenari. El Píndoles juga amb l'espai, i, apostant pel "teatre fora del teatre", és a dir, representacions fora dels escenaris, en espais poc convencionals, on la proximitat del públic amb els actors augmenta l'experiència teatral en intensitat, a la vegada que la fa única.

Durada: 1 hora i 30 minuts.  
Aforament limitat.

Dia Mundial del Teatre



- Obres:**
1. *Happy birthday, Jamie Love*. Comèdia
  2. *Jocs Perillosos*. Drama
  3. *R.I.P (Rest In Pis)*. Comèdia

**Entrada:** Taquilla 5 €



Dissabte 24 de març · 21 h

# El color de la llum

de Ferran Joanmiquel

El *Color de la llum*, és un espectacle ideat i dirigit per Ferran Joanmiquel, estructura la seva dramaturgia al voltant de testimonis de periodistes. Utilitzant declaracions reals de reconeguts fotoperiodistes Joanmiquel construeix un relat per reflexionar sobre els límits ètics de la professió. El muntatge utilitza així imatges reals cedides pels professionals entrevistats, que ajuden a contextualitzar la història i a seguir reflexionant sobre el periodisme en l'actualitat. L'autor va ser guardonat amb el Premi Recull de Teatre "Josep Ametller" 2009 i que l'autor ha estat també el director i creador de l'últim espectacle produït per la cia blanenca El Mirall, *Oceans*.

L'espectacle s'ha estrenat al prestigiós Festival de Teatre Temporada Alta 2017 i farà temporada a la sala la Seca Espai Brossa de Barcelona just després de presentar-se a Blanes.

**Direcció:** Ferran Joanmiquel.

**Entrada:** Taquilla 8 €







QUANTUS  
TEATRE

presenta



Dissabte 7 d'abril · 21 h

# Lorca in love

QUANTUS TEATRE

Basat en les comèdies *Amor de don Perlimplín* y *Belisa en su jardín* i *El retablillo de don Cristóbal* de Federico García Lorca

*Amor de Don Perlimplín* y *Belisa en su jardín* (Aleluya erótico en cuatro cuadros y un prólogo) i *El Retablillo de Don Cristóbal* conformen la dramatúrgia d'aquest *Lorca in love*. Del gran Federico García Lorca coneixem les seves grans tràgedies però sabem poc dels seus textos en clau de comèdia. Lorca ens parla d'amors i desamors, infidelitats, en clau de comèdia i tragèdia, satíricament, amb un humor blanc i humor negre, ens presenta uns personatges que juguen al guinyol. Un compendi del corpus teatral d'un dels més grans dramaturgs i poetes de la llengua castellana.

Durada: 1 hora 30 minuts.

Idioma: castellà.

Cicle Federico García Lorca



**Dramaturgia i direcció:** Joan Romà Ortiz. **Direcció escènica:** Sílvia Soliguer. **Intèrprets:** Carles Melgosa, Mónica García, Marissa García, Sònia Campos, Albert Torras, Idoia Saracibar, Rosa Relat, Lali Barti, Mercè Maresma, Stella González. **Disseny llums:** Espais Escènics Gruart. **Disseny vestuari:** Mercè Maresma. **Confecció vestuari:** Sílvia Vidal. **Disseny màscares:** Stella González.

Entrada: 8 €

Jardí de la Pau (al costat de la Masia de Can Saragossa)



# PACTO ENTRE CABALLEROS

## tributo a sabina



## concierto

Dissabte 21 d'abril · 20.30 h

# Pacto entre caballeros

## Tribut a Joaquín Sabina

### II Concert-Sopar

Un concert que repassa l'extens repertori de cantautor Joaquín Sabina. Durant la vetllada es presentarà la programació musical de l'estiu a Lloret de Mar

El dissabte 21 d'abril a les 20.30 h se celebrarà al Teatre de Lloret el II Sopar – Concert. Una vetllada on enguany actuarà el lloretenc Julián de Eusebio que oferirà l'espectacle *Pacto entre caballeros*, un tribut a Joaquín Sabina i on els amants de la música de Joaquín Sabina tenen l'oportunitat de retrobar-se amb les seves lletres. Un concert que repassa l'extens repertori del gran cantautor Joaquín Sabina, des de la més profunda admiració, traient a la llum la seva força i la seva qualitat musical. Una proposta que ha permès obtenir nombrosos èxits, tant pel repertori escollit com la qualitat dels arrenjaments i la veu de Julián de Eusebio, tan similar a la de Sabina.

Durant el concert es podrà degustar un sopar fred a base de tapes i la vetllada també servirà per donar a conèixer la programació musical de l'estiu a Lloret de Mar.

**Intèrpret:** Julian de Eusebio

**Preu sopar concert:** Taquilla 15 €



Dissabte 21 d'abril · 21 h

# Reflexiones del hombre lengua

amb Miguel Ángel Rodríguez

Miguel Ángel Rodríguez, El Sevilla, és conegut com a líder de la banda de rock còmic Mojinos Escozíos, però el seu humor l'ha convertit també en un personatge habitual en programes de televisió i ràdio. El Sevilla, a més, ha participat com a actor en algunes pel·lícules i ha publicat fins al moment quatre llibres: *Memorias de un Homo Erectus*, *Diario de un Ninja*, *El hombre que hablaba con las ranas* i *La Ley de El Sevilla*.

Aquesta proposta va dirigida als amants dels monòlegs d'humor i que valora la presència d'una figura singular com és la d'en Sevilla.

Idioma: castellà

**Intèrpret:** Miguel Ángel Rodríguez.

**Entrada:** Taquilla 15 €



Diumenge 29 d'abril · 12 h

# Amortal combat

LOS MOÑEKOS

És possible riure sense parar en un espectacle de dansa? Los Moñekos ho intenten i ho aconseguen a *Amortal Combat*

*Amortal combat* és un espectacle que tracta sobre els duels, els duos, la relació d'amor i odi de dos rivals inseparables. Mitjançant tocs humorístics i un plantejament en clau còmica, *Amortal combat* passa de la procreació d'unes aus estranyes del tròpic meridional sud, a l'enfrontament entre dos rivals en un ring imaginari de boxa; passa de la passió desenfrenada i atordidora de dues persones que no saben si s'estimen o es detesten, al desconcert provocat per la irrupció d'una tercera persona. *Amortal combat* és un combat i un joc coreogràfic, és una disputa entre l'amor i l'odi, una trobada entre el moviment i la diversió que simula una lluita a dues bandes.

## CELEBRACIÓ DIA MUNDIAL DE LA DANSA

Sota el lema, *Lloret Balla*, s'han programat diverses activitats durant el cap de setmana del 28 i 29 d'abril per a commemorar el Dia Mundial de la Dansa (programes a part). La celebració compta amb la col·laboració de les escoles de dansa de Lloret, el Cineclub Adler i l'Espai Setè Art.

**Idea i direcció:** Los Moñekos. **Intèrprets i creació:** Sarah Anglada, Miquel Fiol, Mauro Paganini. **Creació musical:** Mauro Paganini. **Textos:** Enric Álvarez, Mauro, Los Moñekos. **Fotografies:** J.J. White, Manel Chico. **Producció i distribució:** Raül Perales.

**Entrada:** Gratuït

Amb la col·laboració: Escoles de Dansa, Elisa Huertas, La Caravana de les Arts, Cineclub Adler, Espai Setè Art



Diumenge 29 d'abril · 19 h

# Praise

COMPANYIA COBOSMIKA

Praise és una de les dues propostes de dansa d'aquesta per temporada. En aquesta primera proposta la companyia Cobosmika ens presenta l'espectacle *Praise*.

El seu llenguatge coreogràfic atrevit, explosiu i virtuós, barreja la dansa amb la improvisació i incorpora elements provinents de les arts marcial i el teatre físic.

CobosMika ha estat premiada amb prestigiosos premis com el Primer Premi al millor treball coreogràfic "Robin Howard Foundation" del teatre The Place a Londres o el Primer Premi al millor treball coreogràfic "Fördertanz Preise" de Munic (2003, bianual).

Celebració Dia Mundial de la Dansa

**Entrada:** Taquilla 6 €



Divendres 4 de maig · 21 h

# Othelo

de William Shakespeare

Feia molt temps que el teatre de Blanes no presentava en la seva programació una producció internacional. Quatre actors, especialistes en el teatre físic, el clown i el burlesc, interpreten la famosa tragèdia de William Shakespeare, *Othelo*.

Una producció argentina enginyosa, d'orfebre, amb quatre actors argentins esplèndids. Premi a la millor direcció de l'any, a la millor adaptació i al millor actor dels Premios Teatro del Mundo de l'Argentina.

La producció s'ha pogut veure arreu de tot el món destacant la seva participació en el Festival Dois Pontos, Río de Janeiro, Festival de Teatro de Caracas, Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, Festival Internacional de Teatro de Manizales-Colombia, Festival Internacional de Teatro Cadiz, Festival Internacional Outono de Teatro de Carballo, etc.

La crítica ha dit:

"Shakespeare els beneiria. No se'ls perdi" (Jordi Boades, *El Punt Avui*).

"Un montaje de endiablado ritmo" (Imma Fernández, *El Periòdico de Catalunya*).

"Un espectáculo ingenioso, de orfebre" (Javier Vallejo, *El País*).

**Entrada:** Taquilla 15 €



Divendres 4 de maig · 21 h

# #Lifespoiler

Una producció de la SALA FLYHARD

## #Lifespoiler, una obra sobre la predestinació

Què passaria si sabéssim que tot està determinat? Que el destí, tal com ens el van explicar no és un conte o un recurs dramàtic en les tragèdies gregues, sinó una realitat absoluta, científica, matemàtica? Com ens afectaria al nostre dia a dia? A les nostres relacions? A les nostres creences més íntimes? Aquest és el joc. Un joc al qual s'enfronten un parell de personatges. Una primera cita de la que, saben, serà una futura vida en comú. Però, podem enamorar-nos de la persona de qui sabem que ens enamorem?

Durada: 1 hora i 15 minuts  
Idioma: castellà



**Direcció:** Marc Angelet, Alejo Levis. **Intèrprets:** Bruna Cusi, Vicky Luengo, Sergio Matamala. **Escenografia:** Closca Turla, Sergi Esceno. **Producció:** Flyhard Produccions S.L.

**Entrada:** 8 €



Dissabte 5 de maig · 21.30 h

# Concert de vigília

## de l'Aplec de la Sardana

COBLA LA PRINCIPAL DEL LLOBREGAT

Per a Lloret i els sardanistes lloretencs, la sardana constitueix un símbol del nostre país i l'eix vertebrador de la nostra cultura, i l'Aplec, que se celebrarà el diumenge 6 de maig al paratge de Santa Cristina constitueix, un any més, el mirall de la societat lloretenca, una ciutat solidària i pionera en molts àmbits.

En els darrers anys, amb l'objectiu d'obrir l'Aplec a tots els públics, programem un concert de vigília de l'Aplec en el nostre teatre. Aquest 2018 no serà diferent. Un concert que es programa amb l'objectiu de potenciar l'Aplec i que s'acompanya d'una bona oferta hotelera per aquest cap de setmana amb l'objectiu d'ensenyar Lloret i la nostra dansa al món. Us convidem doncs un any més gaudir del nostre Aplec!

**Entrada:** Taquilla 6 €







Dissabte 12 de maig · 21 h

# Yerma

Una producció de  
PROJECTE INGENU i TEATRE AKADÈMIA

Un atractiu muntatge que modernitza un gran clàssic de García Lorca per parlar de tu a tu amb el públic d'avui.

La relació entre Yerma i el seu marit es va corcant paulatinament perquè, malgrat desitjar-ho amb delit, ella no aconsegueix quedar-se embarassada. La vida passa i la tristor s'apodera de Yerma: la nostàlgia d'un possible amor d'adolescència que mai va esdevenir-se, el desencís de les amistats que s'allunyen pels fills, la pèrdua de la joventut i la llar conjugal que esdevé una autèntica presó. Un retrat cruu dels nivells més privats de la nostra societat on s'esdevenen les tragèdies més reals, la tragèdia íntima de Yerma, la tragèdia de no poder desenganxar-se del propi cos. Una posada en escena contemporània, que reflexiona sobre la fecunditat dels nostres temps.

Durada: 1 hora i 30 minuts

Idioma: castellà

Cicle Federico García Lorca

**Autor:** Federico García Lorca. **Adaptació:** Marc Chornet, Anna Maria Ricart. **Direcció:** Marc Chornet Artells. **Ajudant de direcció:** Anna Maria Ricart. **Intèrprets:** Alba José, Martí Salvat, Ariadna Fígols, Xavier Torra, Isabel Soriano, Cristina López, Roser Tapias. **Disseny d'espai:** Laura Clos 'Closca'. **Producció:** Projecte Ingeniu, Teatre Akadèmia.

**Entrada:** Taquilla 16 € - Anticipada 14 €



Diumenge 13 de maig · 19 h

# Yomimuà

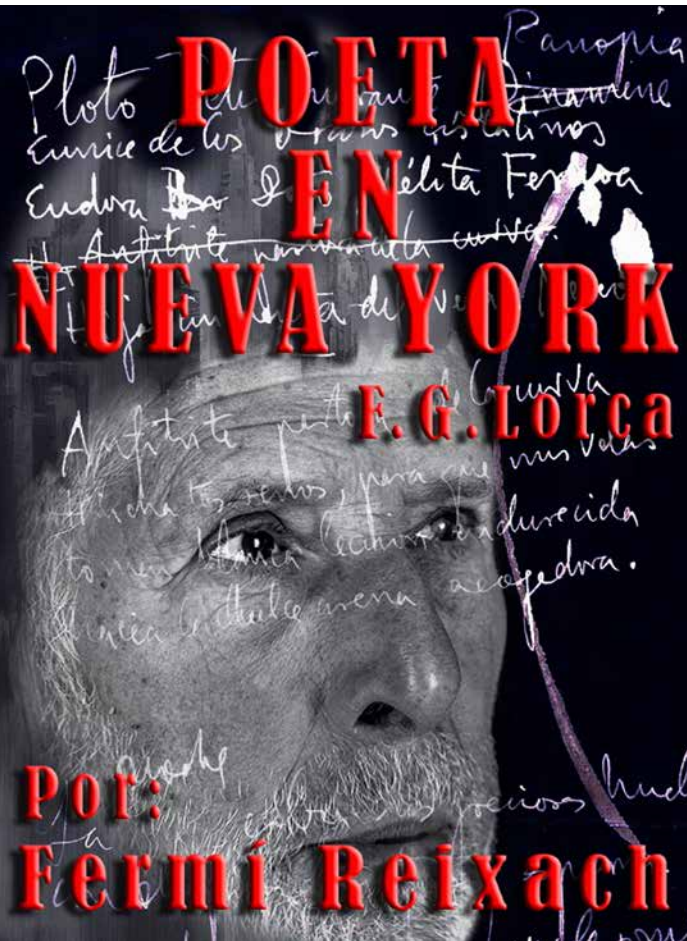
d'Arnau Pérez

L'Arnau Pérez és un jove coreògraf i intèrpret nascut a Blanes i que actualment cursa estudis superiors de dansa contemporània al Conservatori Superior de Dansa María de Àvila a Madrid. Premiat com jove més talent al certamen joves creadors de la comunitat de Madrid i intèrpret en peces de coreògrafs com Sharon Fridman, Guido Sarli, Victòria P. Miranda, Fernando Magadan... El coreògraf va ser seleccionat per a *Me, myself and I* iniciativa del Certamen Coreogràfic de Madrid.

*Yomimuà* explica com dins de cada persona existeix un univers sencer, però realment una part de nosaltres es reflecteix en els altres. Està clar que hi ha una primera impressió física que inevitablement dona informació sobre la nostra persona. Però a l'hora de relacionar-nos som nosaltres mateixos o és el nostre entorn el que ens arrossega a comportar-nos de certa forma? Tots tenim una llum interior que defineix com som i *Yomimuà* tracta de trobar-la a través de l'expressió en el moviment.

Durada: 55 minuts

**Entrada:** Taquilla 6 €



Divendres 18 de maig · 21 h

# Fermí Reixach interpreta Poeta en Nueva York

de Federico García Lorca

Lorca devora todas las propiedades del surrealismo y como un mago, las sopla de su boca en forma de poesía.

Poeta en Nueva York es por encima de todo, poesía lírica de alto orden, poesía compuesta una forma diferente al resto de sus trabajos anteriores, pero al fin de cuentas se trata de un libró absolutamente auténtico. Igual que en el resto de toda la poesía y dramas de Lorca la fuente principal aquí son experiencias vividas, los elementos creativos fundamentales se basan en impresiones directas que en muchos casos son fácilmente identificables. Se tratan de sensaciones concretas que son sujetas a un proceso imaginativo.

Idioma: castellà

Durada: 1 hora i 10 minuts

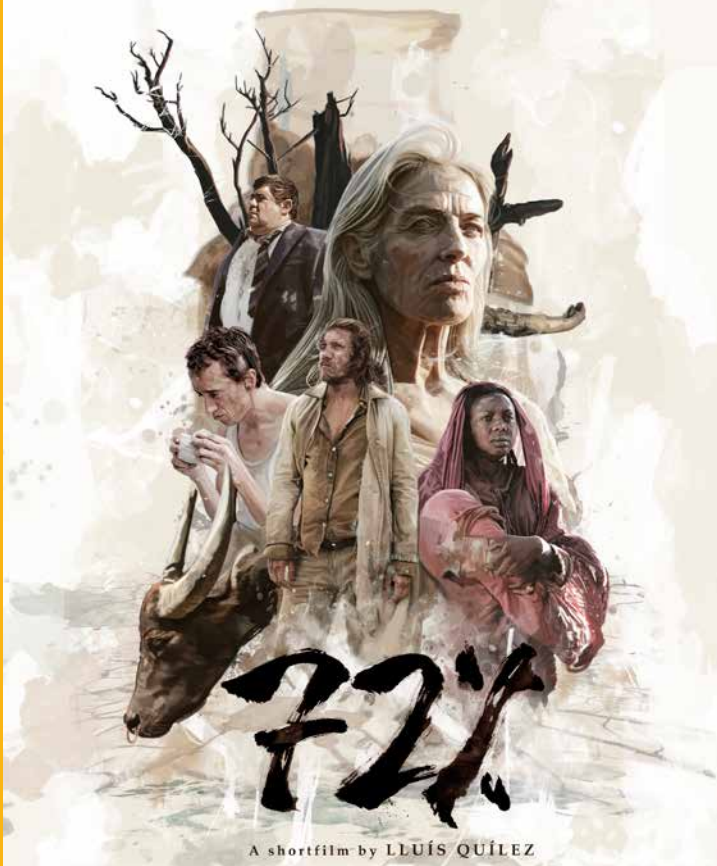
**Espectacle poètico-teatral**  
**Cicla Federico García Lorca**

*Cuando sé hundieron las formas puras  
Bajo el cri cri de las margaritas,  
Comprendí que me habían asesinado.  
Recorrieron los cafés, los cementerios y las iglesias,  
abrieron los toneles y los armarios,  
destrozaron tres esqueletos para arrancar sus dientes de oro.  
Ya no me encontraron.  
No me encontraron?  
No. No me encontraron.*

Poeta en Nueva York, Federico G. Lorca

**Entrada:** Taquilla 16 € - Anticipada 14 €

THE END IS THE BEGINNING



Dissabte 26 de maig · 21 h

# 72%

de Lluís Quílez

## Un curtmetratge sobre l'èsser humà i la supervivència

La falta d'aigua potable ha canviat les normes de la societat tal i com la coneixem. Aquells que encara no han mort intenten sobreviure en un entorn hostil i desolador. Compostos per un 72% d'aigua, els éssers humans necessitem mantenir estable aquest percentatge per no trencar el fràgil equilibri del que depèn la seva vida.

Projecció del curtmetratge dirigit per Lluís Quílez, amb la presència de l'actor lloretenc José García

### LLORET ESPAI PLUS:

- Col·loqui després de la projecció amb el director del curtmetratge, Lluís Quílez i l'actor José García

Director: Lluís Quílez.

**Entrada:** Gratuïta fins a completar aforament





Diumenge 10 de juny · 19 h

# Rhümia

MAGNÈTICA MANAGEMENT

Gran Premi BBVA 2016 al millor espectacle de Circ

A casa dels Rhum & Cia, hi ha un altre món possible, una altra pista de circ més íntima amb noves entrades de pallassos, cançons i músiques d'arreu del món i és plena d'emocions absurdes i concretes.

*Rhümia* és un cant a l'esperança, a la necessitat de riure i fer riure per sobre de totes les coses. Aquí i allà, als que ja en saben i als que en saben i n'han de tornar a aprendre.

El riure, l'arma més poderosa de la felicitat, amagat sota un nas vermell.

**Entrada:** Taquilla 15 €

# ESCENA LOCAL

Dissabte 17 febrer  
21 h



# Guanta- namera

GRUP EL MIRALL  
DE BLANES

Una ironia sobre el món del teatre amb guió i direcció de Pep Alum, i la tutoria de Martí Torras

Guantanamera és una comèdia negra en la que una vegada més El Mirall parlem del teatre dins el teatre. *Guantanamera* és una ironia sobre el teatre amateur i el teatre professional. Una divertida reflexió sobre com pot resultar de perillosa una afecció quan caus en mans de "fonamentalistes" de la praxi teatral.

No volem..., no podem dir-vos res mes, sense risc de desvetllar les sorpreses (fer un spoiler es diu ara?) i els malsons que et poden fer viure les persones, quan esdevenen boges per alguna cosa. En aquest cas boges pel teatre!

Idioma: català

**Dram. / dir.:** Josep Alum.

**Int.:** Anna Gonzalez, Silvia Marqués, Eva Ariza, Paula Tomé, Mercè Maresma, Lali Barti, Esther Bordallo, Diana Hernández, Cristina Pérez, Mónica Garcia, Xavier Pascual, Jaume Claret, David de la Fuente, Xavier Rubio, Ferran Gracia, Xavi Puigdemont.

Entrada: 6 €

Dissabte 17 de febrer  
21 h



Virginia Gámez  
presenta

# Baúl

ASOCIACIÓN ANDALUZA  
DE ARDALEÑOS Y AMIGOS  
DE ARDALES

*Baúl* es un espectáculo nacido de la ilusión, el amor y respeto por todo lo que hace y siente Virginia Gámez y en esta nueva andadura, hace un recorrido por los cantes y coplas que han marcado su vida.

Tanto el piano como la guitarra, harán que Virginia busque dentro de su *Baúl* musical y rescate cantes y coplas de su niñez. Su pasión por el arte hace que Virginia Gámez sea una artista con muchísimas inquietudes y con ganas de contar y cantar sus vivencias y sensaciones, desde que tiene uso de razón lo demuestra en cada nota y quiebro que sale de su garganta. En su nuevo proyecto también hace gala de cantar sus propias letras, otra de sus grandes pasiones.

Espectáculo presentado por Salvador Pendón



Entrada: 10 €

Foto: Paco Lobato



3 i 4 de març  
Tot el dia



# I Concurs de dansa Vila de de Blanes

El I Concurs de dansa Vila de Blanes, organitzat per l'Associació de Dansa Èlancé, té com a finalitat fomentar la participació dels joves estudiants de dansa, així com l'apropament entre les diferents escoles.

El concurs busca difondre un major coneixement de les disciplines de dansa.



Diumenge 11 de març  
12 h



# Premis RECVLL 2018

RECVLL

Entrega premis Recvll.



Entrada: gratuïta



Dissabte 17 de març  
20.30 h



Dia de Andalucía

# Actuación de David Barrull

CASA DE ANDALUCÍA

Actuación de David Barrull, ganador de La Voz y las actuaciones de los grupos de baile y cajones de la Casa de Andalucía de Blanes.



Entrada: 18 €

Diumenge 25 de març  
19 h



# La Vbella Banda

LA VBELLA BANDA

*La Vbella  
Banda*

Big Band

Presentació de la nova temporada de La Vbella Banda

Entrada: 5 €

Dissabte 7 d'abril  
17 h



## Celebració amb motiu del Dia Mundial del Parkinson



Fons destinats a l'Associació de Parkinson Blanes-La Selva / Alt Maremes.

Amb la participació de diferents escoles de dansa de Blanes i rodalies



Entrada: 5 €

Dis. 14 abril · 21 h  
Diu. 15 abril · 18 h



## Bon viatge Teló de fons

GRUP DE TEATRE DEL  
CASAL MUNICIPAL DE  
LA GENT GRAN DE  
LLORET - JUBIL@2



### Bon viatge

Viatges de negocis, comptes a Suïssa, a Panamà o a Andorra (és igual), gravacions inoportunes i xafarderies innocents són l'excusa per a poder passar una vetllada divertida. Tenint sempre ben present, això sí, que qualsevol semblança amb la realitat és pura coincidència.

### Teló de fons

Un gran espectacle musical ple de llum, música, ritme i bon humor que, com sempre, arrodonirà la festa. Tot amb la intenció d'oferir-vos diversió i alegria.



**Direcció:** Montse Xapellí i  
Neus Reixach

Entrada: Taquilla 7€ - Anticipada 6€

Venda d'entrades al Casal Municipal de la Gent Gran de Lloret fins a completar l'aforament.

Divendres 20 d'abril  
19 h



# Una noche de primavera sin sueño

GRUP MIRATGE



En una noche de primavera Alejandra no deja dormir a Mariano, su marido, presa de lo que parece ser un ataque de histeria. Alejandra le pide a Mariano el divorcio y éste, sin soportala más se va de la casa. En cuanto Mariano sale, entra Valentín (por la ventana) a la alcoba de Alejandra. Valentín es un hombre atractivo, encantador y seductor, se queda conversando con Alejandra toda la noche y el enredo comienza a la mañana siguiente cuando Mariano encuentra a un hombre en su casa (Valentín) que se hace pasar por un fontanero. Los enredos se suceden y llega el juez de divorcio.

**Direcció:** Dolors Moreno.

**Autor:** Enrique Jardiel.

**Intèrprets:** Rosa Torres, Antoni Coll, Jaume Armengol, Ramona Rodríguez, Àngeles Gavilán, Marga Solís.

Entrada: 6 €

Diumenge 22 abril  
19 h



# XIV Nit de la Cultura Lloretenca

El Teatre de Lloret tornarà a ser l'escenari de la XVI edició de la Nit de la Cultura Lloretenca. Una vetllada que enguany arribarà amb novetats i nous guardons, i que serveix per fer l'entrega dels premis literaris Vila de Lloret, del premi Joan Llaverias al millor conte il·lustrat i del guardó Sa Gavina entre d'altres.

La vetllada es complementarà amb actuacions teatrals i diferents homenatges.

La Nit de la Cultura està obert a tothom. Cal recollir prèviament el tiquet d'invitació al Departament de Cultura de l'Ajuntament de Lloret.



Entrada: Gratuïta amb invitació

Les invitacions s'han de recollir al Departament de Cultura.  
Tel. 972 36 18 33

Dissabte 28 abril  
17 h



## Celebració Dia Mundial de la Dansa

Desè aniversari de  
L'ASSOCIACIÓ DE  
BALLS DE SALÓ

L'Associació dels amics dels balls de saló de Lloret de Mar es va crear amb l'objectiu de posar a l'abast de tots els lloretencs la possibilitat d'aprendre balls de saló. La nostra activitat més important és la d'organitzar cursos de balls de saló.

Aquests cursos els fem cada any, amb inici a l'octubre, oberts a tothom i adaptats a tots els nivells. Ideal per fer esport amb la parella!

Aquest any arribem al nostre X aniversari i el volem celebrar amb una petita mostra del què aprenem als nostres cursos. Per aquest motiu, us convidem al Teatre de Lloret de Mar el dissabte 28 d'abril a les 17 h. Us hi esperem!



**Entrada:** Gratuït fins a completar aforament

Dissabte 5 de maig  
18 h



## Records per a tu

NABAC GRUP



Nabac grup presenta el seu nou espectacle.

**Direcció:** Neus Bovet.

**Intèrprets:** Manuel González, Isabel Núñez, Fina Rodríguez, Cleo González, Dolors Zapata, Angel Picó, Alba Estragué, Fina Ruiz, M. Carmen González, Rosa Martínez, Marga Mena Nonell, Maria Luisa Ortega, Cristina Martínez, Esteban Vega, Salvadora García, Angeles Galera, Josep Maria Vázquez. **Tecnic:** Antonio Balsas

**Entrada:** 6 €

Diumenge 20 maig  
18 h



# Concert Orquestra Jove de la Selva

"Música d'aquí i d'allà" per fer-nos gaudir d'una tarda musical amb nens i nenes i joves de l'Orquestra Jove de la Selva.

Les seccions de corda ens aproparan a la música clàssica i també a la dels nostres dies.



ORQUESTRA  
JOVE DE LA  
SELVA  
· FUNDACIÓ ·

Entrada: 3 €

Dissabte 26 de maig  
18 h



# Concert La Història de la nostra coral Coral Jubilate

ASSOCIACIÓ DE PENSIO-  
NISTES I JUBILATS CASAL  
BENET RIBAS DE BLANES



El 50% de la recaptació anirà destinat a l'Associació Grup de discapacitats MIFAS.

Entrada: 5 €

## TEATRE DE LLORET

Div. 8 juny · 21 h  
Dis. 9 juny · 21 h  
Diu. 10 juny · 19 h



### Actuacions de final de curs dels alumnes de l'Aula de teatre

ALUMNES DE L'AULA MUNICIPAL DE TEATRE DE LLORET

### Cap de setmana de teatre lloretenc

Els alumnes de l'Aula de Teatre per Adults, dirigits per Paco Moreno, Cristina Catalán i Albert Muntané tancaran la temporada de teatre primavera 2018 amb les respectives representacions programades pels dies 8, 9 i 10 de juny. Serà una actuació de fi de curs que demostrarà que han après uns i altres al llarg del curs.

Per a més informació, vegeu programes a part.

## TEATRE DE BLANES

Dissabte 16 de juny  
19 h



### Homenaje a la Jota

AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAGONESA DE BLANES Y COMARCA

En 2003 se creó el embrión de lo que ha pasado a ser nuestra agrupación artística aragonesa de Blanes.

Hemos difundido nuestra cultura, nuestra indumentaria y nuestro folclore, tanto en Blanes como en otras localidades.

En este concierto queremos, una vez más, difundir un repertorio variado, de la habanera a la jota, pasando por la mazurca.



Entrada: 5 €

Entrada: Gratuïta amb invitació

Les invitacions es poden recollir al Museu del Mar, al centre cívic del Rieral o el Puntet de l'Avinguda de Vidreres.



**ESCENA  
FAMILIAR /  
INFANTIL**

## TEATRE DE BLANES

Diumenge 21 gener  
17.30 h



# Tut-tururut la princesa!

LA BLEDA



La Princesa Bleda ha perdut el seu tresor. Avui, que ha vingut tanta gent a veure-la, i no els el pot mostrar! Amb la il·lusió que li feia! Ep: l'ha perdut... o li han pres? Potser li ha robat el gripau blau? Ja se sap que els prínceps tenen els dits llargs!

La Princesa Bleda emprèn un viatge per recuperar el seu tresor. El trobarà, però en un lloc ben diferent al que s'havia imaginat. I és que el seu tresor és ben diferent a com ens l'havíem imaginat...

Clown



Entrada: 6 €

## TEATRE DE LLORET

Diumenge 4 febrer  
12 h



# La rateta presumida

T-GRÀCIA



**Rateta...rateta, tu que ets tant boniqueta, et voldries casar amb mi?**

Aquesta és la pregunta que haurà de sentir molts cops en un sol dia, una rateta esteticista de barri, on sembla que tothom s'ha posat d'acord i sembla que només tinguin ulls per a la nostra protagonista.

Aconseguirà algun d'aquets pretendents robar el cor a la nostra esteticista, que per un dia haurà d'estar més preocupada per tota aquesta colla de pretendents que per les seves clientes?

Idioma: català  
Edat recomanada:  
a partir de 3 anys.

**Espectacle infantil musical  
per a tota la família.**

Entrada: 7 €



Diumenge 4 febrer  
17.30 h



# Més que màgia

MAG STIGMAN



Espectacle visual, entretingut, ple d'efectes màgics i dansa moderna. Hi haurà una combinació d'il·lusionisme, ball i malabars amb molt bon rotllo i molta diversió. T'ho deixaràs perdre?

Màgia



Entrada: 6 €

Diumenge 18 febrer  
17.30 h



# La Ventafocs

DREAMS TEATRE



Hi havia una vegada un petit regne on els reis, ofegats pels deutes, van decidir organitzar un gran ball per casar el seu fill amb una dama rica. Però no és fàcil casar un príncep que no ho vol ser i menys si aquest desitja fer-ho únicament per amor...

Espectacle amb música de Manu Guix



Entrada: 6 €

## TEATRE DE LLORET

Diumenge 4 març  
17.30 h



# La Dàmaris i la seva banda en concert!

DÀMARIS GELABERT



Entrada: 10 €

Un concert-espectacle amb els temes més populars de la Dàmaris Gelabert: *Bon dia, Els dies de la setmana, Qui sóc jo?, Tu, l'Abecedari...*

La cantant pedagoga i musicoterapeuta Dàmaris Gelabert s'ha convertit en els darrers anys en el referent infantil musical per excel·lència, les seves cançons es reprodueixen diàriament a les escoles i a les cases, on nens i nenes les canten i les gaudeixen. En aquesta ocasió, la Dàmaris estarà acompanyada a l'escenari de músics i coristes. L'experiència d'aquest concert ens dona l'oportunitat de viure els efectes positius de cantar junts, ens fa feliços, ens ajuda a aprendre, a créixer, ens uneix, ens fa viure emocions i, sobretot, suposa un moment únic per reforçar els vincles afectius.

Durada: 1 hora.  
Idioma: català.

Edat recomanada: d'1 a 9 anys aproximadament

## TEATRE DE LLORET

Diumenge 11 març  
12 h



# Superbleda

CIA. LA BLEDA



Entrada: 6 €

La Bleda ret en aquest espectacle un homenatge al poder de la imaginació.

És un avió? És un ocell? No, és la Superbleda. Tots tenim superpoders. Els tenim tan amagats que costen de trobar, però, quan els necessites, apareixen. La Superbleda té la força d'una formiga perquè pot aixecar set vegades el pes d'una formiga, té el poder de desaparèixer perquè només aclucant els ulls ja no hi és, i pot salvar a qui convingui només dient "undós-tres-salvats". Però quan sorgeixi un problema "real", una necessitat "real", ella tindrà el superpoder més real de tots: la imaginació.

Durada: 45 minuts aprox.  
Idioma: català

Edat recomanada: 3 a 8 anys.  
Dansa i circ.

8 de març – Dia Internacional de la Dona Treballadora

**Dram.:** Jordi Palet. **Dir.:** Pere Hosta. **Int.:** Helena Escobar. **Veus:** Mònica Terribas. **Vest.:** Carme Puigdevall. **Coproducció:** Temporada Alta 2016, Cia. La Bleda

Diumenge 18 març  
17.30 h



# Volem Peus!

ESBART JOAQUIM RUYRA



Un parell de titelles entremaliats s'han colat al local d'assaig de l'Esbart. Estan ben amagats quan, de sobte, arriben els nens i nenes per canviar-se de roba i posar-se a fer allò que fan un dia a la setmana: ballar. Sense que els descobreixin, molt a poc a poc, surten del seu amagatall i senten una pudoreta una mica rara... D'on prové aquesta olor? És suor? És menjar? No! Prové de les sabates! Però... Què són les sabates? Per a què serveixen? Com és que n'hi ha de tants tipus diferents? I el més important de tot... a quina part del cos es col·loquen?

Amb l'ajuda dels petits dansaires, els titelles descobriran els peus i els reivindicaran per poder ballar. Però, només es pot ballar si tenim peus? Vine i ho descobriràs!

Dansa i titelles



Entrada: 6 €

Diumenge 25 març  
12 h



# Les Super-tietes

LES BIANCHIS



**Basada en Contes infantils contra tot pronòstic d'Empar Moliner.**

La Queralt, una investigadora peculiar, serà tieta. Això l'alegra molt però al mateix temps l'entristeix perquè creu que no ho sabrà fer. Per això sol·licita ajuda a les seves amigues de sempre, la Magda, una empresaria de mitjons, i la Bàrbara, una àrbitre de futbol, que són tietes des de fa molt de temps. La Queralt descobrirà amb els contes, la màgia i les seves amigues com ser una SUPERTIETA. Voleu veure si se'n surt?

Durada: 50 minuts aprox.  
Idioma: català

**Edat recomanada:**  
a partir de 4 anys.

**Dia Mundial del Teatre.**

**Direcció:** Mònica Bofill.  
**Dramatúrgia:** Anna Maria Ricart. **Intèrprets:** Queralt Casasayas, Magda Puig, Bàrbara Roig. **Agraïments:** Robert González, Andreu Martínez, Els Pirates Teatre.

Entrada: 5 €

# Lloret Espai Plus

El Lloret Espai Plus és una nova línia que aquesta primavera enceta el Teatre de Lloret i que neix amb la voluntat d'apropar el teatre a tothom mitjançant col·laboracions, activitats, col·loquis, xerrades, visites...

Totes les activitats estan vinculades a la programació teatral. La finalitat és que els espectadors pugueu viure tot el què passa abans i després d'una funció teatral i acostar-vos el teatre des de diferents punts de vista i activitats.

## Febrer

Durant el mes de febrer, el **Club de Lectura de la Biblioteca** de Lloret llegirà el llibre *A veinte años luz, d'Elsa Osorio*.

Sinopsi: "El nacimiento de su hijo permite a la joven Luz iluminar una región oscura de su memoria. Fue tan sólo una fugaz intuición, pero desde ese instante la duda sobre su verdadero origen pasó a convertirse en una obsesión: ¿era ella, como había creído durante veinte años, hija y nieta de adictos a la dictadura argentina o, por el contrario, era la hija, nacida en cautiverio, de dos desaparecidos? Como si de repente cayese la venda que le tapaba los ojos, su pasado entero cobra un nuevo sentido. Luz despierta de su letargo y se arroja a una búsqueda tenaz y obsesiva de la verdad, que va iluminando los rincones más sombríos de la sociedad en la que se ha educado. La historia que, poco a poco, se va desvelando es la de un país dividido por un régimen de terror, herido por la tortura, el horror de las desapariciones, la infame ocultación y la posterior traición del olvido".

## Diumenge 25 febrer

**Col·loqui postfunció** amb la protagonista de l'espectacle **Claudia** de la cia. La Conquesta del pol Sud.

## Dissabte 10 març

L'Associació de Dones L'Aurora de Lloret de Mar organitza la **postfunció** amb les actrius de la companyia de l'obra **Barbes de balena**. Amb la presència de Loles Cuyàs, besneta de la Doctora Dolors Aleu.

## Divendres 23 març · 20.30 h

Per a commemorar la celebració del **Dia Mundial del Teatre** que se celebra el 27 de març, s'ha organitzat a les 20.30 h una visita guiada pel Teatre de Lloret i la lectura del manifest del Dia Mundial del Teatre. Activitat gratuïta.

LLORET  
ESPAI PLUS

Cineclub **Adler**  
LLORET DE MAR

ESPAI 7è ART

Consulta la programació a  
[www.teatredelloret.cat](http://www.teatredelloret.cat)

CINEMA  
CADA DIJOURS

Dijous, del 28 de gener  
al 31 de maig · 21 h

Cine Club  
Adler  
cada quinze dies

Dijous, de febrer  
a juny · 21 h

Espai  
7è Art  
cada quinze dies

# Entrades

Per internet:

[www.teatredelacostabravasud.cat](http://www.teatredelacostabravasud.cat)

**Sense comissions.** Imprimiu-vos les entrades des de casa i estalvieu-vos els desplaçaments i les cues de la taquilla.

*Si apliqueu algun dels descomptes en la vostra compra per Internet els treballadors dels teatres podran sol·licitar-vos l'acreditació a la porta. En el cas de no facilitar-la es cobrarà la diferència de l'entrada.*

## VENDA D'ENTRADES

### A Blanes:

- **Casa Saladrigas**

Carrer Roig i Raventós, 2

Horaris: de dimarts a divendres de 10 a 12.30 h

(Només pagament amb targeta)

- **Teatre de Blanes**

Carrer Ample, 26

Només pels espectacles de l'escena professional.

Una hora abans de l'inici de l'espectacle.

## Abonaments

*Es abonaments només es vendran en venda anticipada.*

- **Abonament de 3 espectacles** de la de la programació professional de Lloret i Blanes: **25% de descompte**
- **Abonament de 5 espectacles** de la programació professional de Lloret i Blanes: **35% de descompte**

## VENDA D'ENTRADES

### A Lloret:

- **Centre Cívic el Rieral** · c/ Joan Fuster, 12-14

- **Museu del Mar** · Pg. Camprodon i Arrieta, 1-2

Horaris: de dilluns a dissabte de 9 a 12.45 h i de 16 a 18.45 h

- **El Puntet** · Av. de Vidreres, 58 · T 972 37 22 68

Horaris: de dilluns a divendres de 10 a 13 h i de 16 a 20 h

Caps de setmana i festius: de 16 a 20 h

- **Teatre de Lloret** · Plaça Germinal Ros, s/n

De dimarts a divendres, de 10 a 14 h

i una hora abans de l'inici de l'espectacle

**Reserva d'entrades anticipades per a persones amb mobilitat reduïda**

*Fins a 48 hores abans de la funció als telèfons:*

**Teatre de Blanes:**

**972 35 84 73** de 10 a 14 h.

**Teatre de Lloret:**

**972 36 18 35** de 10 a 14 h.

# Descomptes Blanes

## Descomptes

Els descomptes s'aplicaran únicament als espectacles de la programació professional. Són per a ús personal i intransferible dels titulars dels carnets corresponents. No són acumulables ni vàlids per a la compra d'abonaments.

Famílies nombroses	15%
Carnet Jove i Jubilats	15%
Grups (a partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines)	25%
Persones en situació d'atur (Entrades limitades. Venda només a taquilla el mateix dia de l'espectacle)	Preu únic: 3€
Carnet Biblioteca Blanes	10%
Parelles lingüístiques (comprant dues entrades)	25%
Alumnes teatre/dansa de Blanes	25%

## Venda anticipada dels espectacles de Rialles Blanes

Entrada: 6 €

**Descompte: 10%**

- Per la compra de 3 espectacles
- Per a família nombrosa  
(no acumulables)

**Paquet 4 espectacles: 20 €**

**Venda anticipada:**

- A la taquilla del teatre, els dijous i divendres de la mateixa setmana de l'espectacle, de 17.30 a 19.30 h.
- Una hora abans de l'espectacle.
- [www.teatredelacostabravased.cat](http://www.teatredelacostabravased.cat)

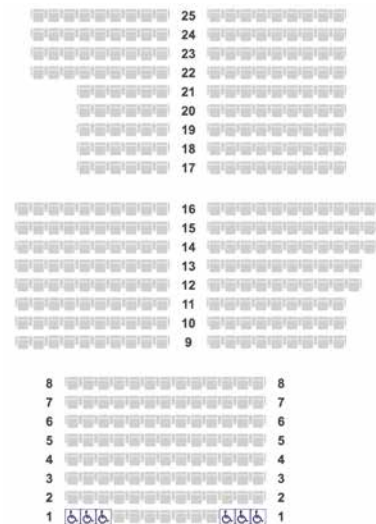
**Venda on-line:**

[www.teatredelacostabravased.cat](http://www.teatredelacostabravased.cat)

## Teatre de Blanes

### AFORAMENT

411 espectadors



# Descomptes Lloret

Els Packs només es vendran en venda anticipada.

## • Abonament 4 obres: 30€

- 1 El niño de la tele (Off)
- 2 Lorca in Love (Off)
- 3 #Lifespoiler (In)
- 4 Barbes de balena

Pack  
Lloret  
Espai Off/In

## • Abonament 4 obres: 60€

- 1 Escape Show
- 2 Claudia
- 3 Prefiero que seamos amigos
- 4 Federico García

Pack  
PREMIUM

## • Abonament 4 obres: 47€

- 1 Federico García
- 2 Poeta en Nueva York
- 3 Lorca in Love
- 4 Yerma

Pack  
Federico  
García Lorca

## • Abonament 3 obres: 14€

- 1 La rateta presumida
- 2 Superbleda
- 3 Les Supertietes

Pack  
MENUTS

## Teatre de Lloret

### AFORAMENT

370 espectadors

The seating chart shows 18 rows of seats, numbered 1 to 18. Row 10 is marked with a wheelchair icon, indicating accessibility. The chart is divided into three sections: a front section (rows 1-10), a middle section (rows 11-14), and a back section (rows 15-18). Each row contains a series of small squares representing individual seats.

✓ Jubilats / Usuaris del Carnet Jove: 15%

✓ Grups: 25% (a partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines)

✓ Persones en situació d'atur: preu únic 3€ (Entrades limitades. Només a taquilla el mateix dia de l'espectacle)

✓ Alumnes de Teatre o Dansa i Club de Lectura de Teatre: preu únic 5€ (Segons obra: consulteu a taquilla)

✓ Socis del Club **TR3SC**: 25%

El Club de Cultura

