

ACCIÓ FORMATIVA 1 **L'ABC del sector cultural**

4 de maig de 10 a 13 h i de 15 a 18 h - **5 de maig** de 10 a 13 h

Càpsules formatives introductòries per aproximar-nos i identificar els elements claus del sector cultural i creatiu



Mireia Tresserras

Els circuits i agents de la cultura: Quins són els principals actors de la vida cultural i creativa?

- Evolució dels agents culturals al llarg de la seva trajectòria i procés de professionalització.
- Especificitats i descripció de cadascun dels grups d'agents: descripció conceptual, naturalesa i estructura, principals funcions i rol en el conjunt de la societat.

Gestora cultural i professora de la UdG. Codirectora de l'empresa Educ'art serveis i educatius i culturals des de 1997. Membre de la Càtedra UNESCO de Polítiques Culturals i Cooperació de la Universitat de Girona. Professora al Grau de Pedagogia de la UdG, professora col·laboradora del Màster universitari de Gestió Cultural de la UOC-UdG i tutora i professora del Postgrau d'Educació i Cultura.



Taína López

El mapa cultural i creatiu: Què configura i com identifiquem el sector cultural i creatiu?

- Concepte de sector i naturalesa específica del sector cultural i creatiu.
- Eines d'identificació del nostre sector a la societat, la seva evolució, dinàmiques, transformacions i reptes de futur.

Docent, assessora, investigadora i gestora cultural. Professora col·laboradora i tutora al Màster universitari de Gestió Cultural de la UOC-UdG, entre altres formacions. Professora i coordinadora del Curs de Professionalització en Dinamització, programació i desenvolupament d'accions culturals de Comissions Obreres Girona. Fundadora de Alisis cultural empresa especialitzada en aportar solucions en gestió, administració i formació cultural.



Alfons Martinell

L'organització cultural a la nostra societat: Com s'organitza la vida cultural i creativa en la societat actual?

- Evolució i trajectòria de les polítiques culturals: Trajectòria, fonaments i conceptes clau i nivells d'intervenció
- Eines d'identificació de les polítiques culturals en l'àmbit local i la seva incidència i reptes de futur en la vida cultural i creativa.

Professor emèrit de la Universitat de Girona especialista en gestió i polítiques culturals. Va ser Director de la Càtedra UNESCO de Polítiques Culturals i Cooperació, President de la Fundació Interarts i Director General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.