



2 0 1 9 **TT**
TEATRE
COSTA BRAVA SUD
GENER-JUNY



GENER

■ Diumenge 20	POTADECABRA	4
■ Dissabte 26	DOS MACHOS VERDES FRITOS	5
■ Dies 26 i 27	B DE BOESIA	6

FEBRER

■ Divendres 1	EL METGE DE LAMPEDUSA	7
■ Diumenge 3	SAFARI!	8
■ Divendres 8	ÀRIES DE RESERVAT	9
■ Diumenge 10	ELS MÚSICS DE BREMEN	10
■ Diumenge 10	YO SOBREVIVÍ A LA EGB	11
■ Divendres 15	ESCAPE ROOM	12
■ Dissabte 16	KIDS FROM MARS	13
■ Diumenge 17	EL LLOP I LES SET CABRETES	14
■ Dissabte 23	ESE SILENCIO INCÓMODO	15
■ Dies 23 i 24	II EDICIÓ CONCURS DE DANSA VILA DE BLANES	16
■ Diumenge 24	L'INCREDIBLE VIATGE DE LA CAPUTXETA GALÀCTICA	17

MARÇ

■ Dissabte 2	LAS CARLOTAS. 30 AÑOS CARLOTEANDO	18
■ Divendres 8	LA VERITAT	19
■ Divendres 8	SHIRLEY VALENTINE	20
■ Dissabte 9	RECITAL DE POESIA	21
■ Diumenge 10	PREMIS RECVELL 2019	22
■ Diumenge 17	CORRE TRUFA	23
■ Divendres 22	SÀPIENS	24
■ Dissabte 23	IMMORTAL	25
■ Diumenge 24	CONCERT DE LA SIMFÒNICA DEL VALLÈS PAPÀ MOZART	26
■ Dissabte 30	UN PASEO POR ARDALES	27
■ Dissabte 30	GIRA PÍNDOLES	28
■ Diumenge 31	A LA RECERCA DEL DRAC MÀGIC	29

ABRIL

■ Dissabte 6	CELEBRACIÓ AMB MOTIU DEL DIA MUNDIAL DEL PARKINSON	30
■ Diumenge 7	LA GITANA SHAKESPERIANA	31
■ Diumenge 7	XV FESTA DE LA CULTURA LLORETENCA	32
■ Divendres 12	¿QUÉ FUE DE ANDRÉS VILLAROSA?	33
■ Dissabte 13	I EDICIÓ CONCURS DE DANSES URBANES VILA DE BLANES	34
■ Dies 13 i 14	URGÈNCIES	35
■ Divendres 26	OCEANS	36
■ Dissabte 27	MIRAMIRÓ	37
■ Dissabte 27	FEM BLANES, FEM PARRÒQUIA QUÉ PASA EN EL CONVENTO	38
■ Diumenge 28	A MI NO ME ESCRIBIÓ T. WILLIAMS	39
■ Diumenge 28	VIATGE AL CENTRE DE LA TERRA	40
■ Dimarts 30	UNA MUJER FANTÁSTICA	41

MAIG

■ Divendres 3	KASSANDRA	42
■ Dissabte 4	SERENATA.CAT	43
■ Dissabte 4	RECORDS PER A TU	44
■ Dissabte 11	MEDUSA	45
■ Diumenge 12	CONCERT ORQUESTRA JOVE DE LA SELVA	46
■ Divendres 17	PETITA FESTA: TOTI SOLER I GEMMA HUMET	47
■ Dissabte 18	DISPOSITIVO LABRANZA	48
■ Dissabte 18	LAPÒNIA	49
■ Dissabte 25	LUCAS MARTÍNEZ: PROJECT FEAT ASHTON SELLARS	50
■ Divendres 31	REBOTA REBOTA Y EN TU CARA EXPLOTA	51
■ Divendres 31	AKA (ALSO KNOWN AS)	52

JUNY

■ Dies 7 i 8	CAP DE SETMANA LLORETENC	53
■ Dissabte 15	FESTIVAL DE JOTAS EN VERANO	54
■ Diumenge 16	BALL (EN)CANTAT	55

2019 **TT**
TEATRE
COSTA BRAVA SUD
GENER-JUNY

El teatre de la Costa Brava Sud és un espai imaginari fruit de la unió dels teatres públics de Blanes i de Lloret de Mar. Aquest espai neix amb la voluntat de trobar respostes als paradigmes de la nostra societat actual.

POTADECABRA

TT

ESCENA
FAMILIAR

Diumenge
20 de gener
17:30 h

Teatre de Blanes

MÀGIA

Idioma: **Català**

Durada: **50 min.**

Companyia: **Fèlix Brunet**



“Descobrirem la màgia que tenen molts objectes”

Espectacle de màgia visual, participatiu i, sobretot, divertit. Descobrirem la màgia que tenen molts objectes que els veiem pertot arreu: bosses de patates, caramels, ampolles de plàstic, una màquina de boles de xiclet, retoladors de colors, llibres de pintar, mitjons de colors... T'ho deixaràs perdre?



DOS MACHOS VERDES FRITOS

Amb David Verdaguer

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
26 de gener
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

TEATRE

Idioma: Català i castellà

Durada: 90 min.

Dramatúrgia: David Verdaguer i

Óscar Machancoses

Interpretat per: David Verdaguer

i Óscar Machancoses

Companyia: La Bacanal

“Humor, desamor i boleros
amb aires de piano bar”

Dos homes farts que la vida els tracti malament, i sobretot el sexe contrari, decideixen exposar els seus sentiments més íntims en veu alta sense embuts ni cap mena de pudor. Una visió del desamor des d'una òptica purament masculista en la qual aquests perdedors van enfilant pensaments mordaços en contra de tot, inclosos ells mateixos i la seva pròpia masculinitat.

Un espectacle que oscil·la entre el teatre, el vodevil, el recital musical i la comicitat més absurda i surrealista, acompanyada d'una filosofia nocturna només apta per a uns quants escollits.

Entrada: 12€ Anticipada · 14€ Taquilla





TT

ESCENA
LOCAL

Dissabte
26 de gener
21:00 h

Diumenge
27 de gener
18:00 h

Teatre de Blanes

TEATRE

Companyia: Grup Teatre Xiroia
Col·labora: Grup Teatre El Mirall



B DE BOESIA

“Les paraules dels poetes que aconseguen traspasar-nos”

La majoria de vegades- la majoria- és en el silenci d'una sala d'estar, en la placidesa d'una habitació atemperada, en la solitud d'una platja hivernal, sota l'ombra d'un pi frondós... que les paraules dels poetes, aconseguen traspasar-nos. Difícilment un recital, una lectura pública, etc., més o menys ben amanits ens pot fer estremir com la lectura (i relectura) solitària d'uns poemes.

Sabíem, des de fa molt temps, que intentar canviar aquesta realitat era una batalla perduda. I, per això, amb el petit reguitzell de poemes (Brecht, Benedetti, Brossa, Bolaño...) que hem escollit i que ens havien traspasat a tots nosaltres, ens hem dedicat, primer, a passar bones estones assajant i, segon, a intentar provocar en tots vostès (amables espectadors) la mínima curiositat indispensable per retrobar-se amb ells d'una manera més íntima, un cop tornin a casa.



TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
1 de febrer
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

TEATRE

Idioma: Català

Durada: 75 min.

Adaptació i dramaturgia:

Anna Maria Ricart

Direcció: Miquel Górriz

Intèrpret: Xicu Masó

EL METGE DE LAMPEDUSA

PREMIS

► Premi Quim Masó 2011

“Una coproducció del Teatre Lliure i el Festival Temporada Alta basada en el llibre *Llàgrimes de sal* on es narren les històries del metge que acull els refugiats a l'illa italiana de Lampedusa.”

La Llei del Mar obliga a salvar qualsevol persona que s'estigui ofegant, qualsevol persona i en qualsevol circumstància. Aquesta llei la coneix molt bé la gent de Lampedusa.

Pietro Bartolo fa trenta anys que és el metge de Lampedusa. A la seva autobiografia, *Llàgrimes de sal*, relata una vida dedicada a l'atenció dels exiliats que, des de les costes africanes, naveguen fins a l'illa. Bartolo els acull i els cuida i també els escolta. Xicu Masó s'ha fet seva la veu i la memòria del doctor per fer-nos entendre la urgència de la catàstrofe amb un espectacle basat en fets tristament reals.

Entrada: 12€ Anticipada · 14€ Taquilla

SAFARI!

TT

ESCENA
FAMILIAR

Diumenge
3 de febrer
17:30 h

Teatre de Blanes

TEATRE

Idioma: **Català**

Durada: **47 min.**

Companyia: **De Comediants
La Baldufa**



"La misteriosa desaparició del lleó"

En Pinyot i en Carabassot, dos intrèpids investigadors, s'han trobat amb un conflicte a la sabana on s'hi han desplaçat després d'haver rebut la notícia que els advertia de la misteriosa desaparició del lleó. En la seva tasca d'investigació es troben amb la girafa, el mico, l'elefant, el cocodril... i en plena aventura, topen amb el lleó, capmoix i pensarós, que no sap rugir. Amb la ferma voluntat de resoldre el cas i donar-li un cop de mà, miren d'esbrinar quins són els motius d'aquest pesar. Per què el cocodril s'entesta a ultratjar el lleó, que no sap rugir? Per què la resta d'animals també s'entossudeix en fer-li la guitza? Què caldrà fer perquè el rei de la sabana s'envalenteixi?





TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Divendres
8 de febrer
21:00 h**

Teatre de Lloret de Mar

TRAGICOMÈDIA

Idioma: **Català**

Durada: **75 min.**

Lloc: **A determinar**

Intèrprets: **Elena Martinell
(soprano coloratura)**

i Gloria Garcés (piano)

Dramatúrgia i direcció:

Marc Rosich

Espai escènic i vestuari:

Joana Martí

Il·luminació: **Àngel Puertas.**

Moviment coreogràfic:

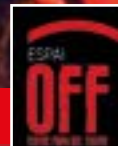
Roberto G. Alonso.



ÀRIES DE RESERVAT

ESPAI OFF

CICLE MARC ROSICH



"Què passaria si el món s'acabés mentre cantàvem valsos?"

Àries de reservat és una òpera còmica que reuneix dues ànimes artístiques inquietes i poc ortodoxes: la soprano coloratura Elena Martinell i el director i dramaturg Marc Rosich.

Una soprano i la seva pianista han estat contractades per a un concert privat molt especial. Els clients, de gustos peculiars, volen rebre el nou any amb música, però sense cap testimoni. Treballaran amb els ulls embenats. Després de les dotze campanades, però, el guirigall de la festa s'atura de cop. Quan es treuen la bena no queda ningú viu. Ha arribat la fi del món. Només han sobreviscut elles. "Una coloratura vienesa al caire de l'abisme postapocalíptic".

Una coproducció del Festival Temporada Alta.

Entrada: 8€ Anticipada · 10€ Taquilla

TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Diumenge
10 de febrer
12:00 h**

Teatre de Lloret de Mar

MUSICAL INFANTIL

Durada: 55 min.

Idioma: Català

Adaptació i direcció: **Albert Gràcia,**
a partir del conte original

Música: **Keco Pujol**

Intèrprets: **A. Buxó, M. Esturo,**
A. Férriz, J. Juncás, A. López, S.
Martín, A. M. Martínez, J. Meca,
F. Moreno, M. Padrós, A. Rallo, M.
Valdivies

ELS MÚSICS DE BREMEN

Projecte Social Famarec

“Una adaptació en format musical del conte dels germans Grimm”

Vet aquí un gos, vet aquí un gat... i un ase i un gall i aquest conte tot just arrenca!

Quatre animals, quatre músics, que es coneixen camí de Bremen després de fugir de casa... els seus amos volien sacrificar-los per ser massa vells! Però **mai s'és massa vell per al Rock&Roll!**

El projecte de teatre de Femarec, va ser pioner en apostar per una companyia íntegrament composta per persones amb discapacitat a fi de normalitzar l'accés d'aquest col·lectiu a espais de cultura i de creació que fins aleshores els eren absolutament aliens. El nou repte és fer del teatre més que un instrument d'integració social i cultural. Volem aconseguir que esdevingui l'ocupació professional d'aquests actors i actrius.

Entrada: 7€ · En família: 5€ (a partir de 4 entrades) · Menors de 3 anys: Gratuïta

YO SOBREVIVÍ A LA EGB

Un espectáculo de Jordi Merca

TT

ESCENA
PROFESIONAL

Diumenge
10 de febrer
19:00 h

Teatre de Blanes

MÚSICA

Durada: 80 min.

Idioma: Castellà

"Show que rememora la
década de los 80 en el
cole"

Yo sobreviví a la EGB es un show que rememora la década de los 80 y, en especial, las situaciones más rocambolescas que vivíamos en el cole. Un espectáculo de Stand-Up que te hará volver a ser aquel que fuiste a través del humor y en el que no faltarán guiños a la televisión y a la música de la época.

Entrada: 10€



ESCAPE ROOM

Joel Joan i Hèctor Claramunt

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
15 de febrer
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

COMÈDIA

Durada: 90 min.

Idioma: Català

Direcció: Joel Joan i Hèctor
Claramunt

Intèrprets: Joel Joan, Àgata
Roca, Oriol Vila i Paula Vives

Col·laboració especial: F. Carvajal

Producció: Arriska i Focus

"Una comèdia de Joel Joan i Hèctor Claramunt"

Dues parelles d'amics de tota la vida queden per fer un escape room al barri d'Hostafrancs, on recentment s'ha trobat, en un contenidor, el cadàver d'un home esquarterat... Els quatre amics es pensen que els espera un joc divertit per passar l'estona, posar a prova la seva intel·ligència i riure una miqueta. Però tan bon punt la porta de l'habitació es tanca hermèticament al seu darrere i comença el compte enrere, comencen a passar coses estranyes.

Sortir d'aquell "escape room" no serà gens fàcil, i el joc es convertirà en un infern que posarà a prova la seva amistat fins a límits insospitats. Encara que no ho sembli, això és una comèdia... una comèdia de por!



KIDS FROM MARS

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
16 de febrer
21:00 h

Teatre de Blanes

MÚSICA

"L'electrònica es barreja amb unes melodies de veu que sorprenen per la precisió"

Kids from Mars, banda molt jove de Blanes formada per l'Óscar i en Roger de 15 anys, presenta en societat dos primers singles "August" i "The Words I Already Said". Dues cares d'una mateixa moneda d'un duet que promet per la seva energia i maduresa musical. En aquestes cartes de presentació, l'electrònica es barreja amb unes melodies de veu que sorprenen per la seva precisió. La jove edat de l'Óscar i en Roger ressalta el seu talent precoç que viuen i es desviuen per la música. La música com el motor de les seves vides. El seu primer EP només ha rebut bones paraules.

Entrada: 8€



EL LLOP I LES SET CABRETES

TT



ESCENA
FAMILIAR

Diumenge
17 de febrer
17:30 h

Teatre de Blanes

TITELLES

Idioma: **Català**

Durada: **50 min.**

Companyia: **Xip Xap, Teatre**

**"Conte en versió original,
però tintat d'ironia rural"**

Vet aquí una vegada una mare que vivia sola amb les seves filles cabretes. Un bon dia va haver d'anar a comprar, deixant les filles soles a casa. Per aquells entorns vivia un llop molt astut que, aprofitant que les cabretes quedaven soles a casa, pretenia entrar per fer-se un bon tiberi. Serà capaç el llop d'aconseguir el "botí"? Aquest conte tradicional l'explicarem tal qual és, en "versió original" però tintat d'ironia rural, amb la actitud de "veure-les venir" dels pastors Pirinencs.



ESE SILENCIO INCÓMODO

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
23 de febrer
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

TEATRE

Idioma: **Castellà**

Direcció: **Gonzalo Pastor**

Escenografia: **Elías González,**

Joan Dalmau i Fernando Poblete

Cia: **A. Cultural i Teatral Muekka**

Il·luminació i so: **Enzo Poblete**

"Obra d'Ángel Serrano Laguna"

Es clar que la vida no és senzilla per a ningú i que cada un de nosaltres amaga situacions difícils d'afrontar. Però el temps ho posa tot al seu lloc.

Per a la Lola, la protagonista d'aquesta història, ha arribat el moment i necessita explicar una cosa molt important als seus fills, situació molt complicada ja que porta temps sense reunir-se amb ells. Quina serà la notícia?

Ese silencio incómodo és una obra que fa un recorregut de la mà del gènere còmic i acaba desembocant inesperadament en un mar que no deixarà a l'espectador indiferent.

La companyia oferirà el que es recapti en aquest espectacle a l'Escola Pública Especial Ventijol, amb la finalitat d'adquirir material ortopèdic com grues de bipedestació

Entrada: **8€**



II EDICIÓ CONCURS DE DANSA VILA DE BLANES

TT

ESCENA
LOCAL

Dissabte

23 de febrer

09:00 a 21:00 h

Diumenge,

24 de febrer

09:00 a 21:00 h

Teatre de Blanes



"Concurs organitzat per ajudar als estudiants de dansa"

Estudiants de dansa amateurs i pre-professionals mostren el seu talent, entusiasme i amor per la dansa davant del públic i d'un jurat expert que valorarà el seu treball i atorgarà premis i beques en benefici de la seva formació.

Concurs organitzat per l'Associació de Dansa Élançé amb l'ànim d'ajudar als estudiants de dansa propers a casa nostra a fer un pas endavant.

II EDICIÓ CONCURS DE DANSA VILA DE BLANES

23 I 24 DE FEBRER DE 2019
AL TEATRE DE BLANES





L'INCREÏBLE VIATGE DE LA CAPUTXETA GALÀCTICA

TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Diumenge
24 de febrer
12:00 h**

Teatre de Lloret de Mar

**ESPECTACLE ESCÈNIC
D'ART MULTIMÈDIA**

Durada: 45 min.

Idioma: Català

**Companyia: Insectotròpics
(formada pels pintors Xanu i lex,
el músic Tullis Rennie i els video-
experimentadors VVV, Laia Ribas i
Maria Thorson)**

“Heu acompanyat mai algú en un viatge increïble? Està la lluna tan lluny com sembla? L'increïble viatge de la Caputxeta Vermella dels Insectotròpics t'ho expliquen”

I si la Caputxeta tingués un somni secret que mai hem sabut? I si el llop en comptes de ser el seu enemic l'ajudés a aconseguir-lo? Heu acompanyat mai algú en un viatge increïble...? Està la lluna tan lluny com sembla?

“L'Increïble viatge de la Caputxeta Vermella” és un espectacle escènic d'art multimèdia que versiona el conegut conte de la Caputxeta, oferint una visió singular del popular mite. Una proposta multidisciplinària que explota la simultaneïtat de diferents expressions artístiques i que ofereix una nova dimensió plàstica i escenogràfica que submergeix i atrapa els nens i nenes dins l'obra.

Entrada: 7€ · En família: 5€ (a partir de 4 entrades) · Menors de 3 anys: Gratuïta

LAS CARLOTAS 30 AÑOS CARLOTEANDO

TT

**ESCENA
LOCAL**

**Dissabte
2 de març
20:30 h**

Teatre de Blanes

MÚSICA I BALL
Idioma: **Castellà**

**"Celebración del Día
de Andalucía"**

Actuación del grupo Las Carlotas, y las actuaciones de los grupos de baile de la Casa de Andalucía de Blanes.



LA VERITAT

Premi de Teatre "Josep Ametller"
dels Premis Recvll 2018

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
8 de març
21:00 h

Teatre de Blanes

COMÈDIA D'EMBOLICS

Idioma: **Català**

Durada: **90 min.**

Companyia: **Punt i Seguit Teatre**

"Espectacle dins dels
actes en motiu dels
Premis Recvll 2019
que seran atorgats el
diumenge 10 de març"

Sala de reunions d'un hospital. El Comitè de bioètica (format per la directora mèdica, un ginecòleg, un cap de servei i una doctora en filosofia) es planteja un dilema moral: comunicar o no els resultats d'unes proves a una pacient. Uns resultats molt controvertits... El debat obre la capsa de Pandora, mostra passions, odis i situacions surrealistes. Quina és la veritat que hi ha darrere de tot plegat?

Entrada: **5€**



SHIRLEY VALENTINE

De Willy Russel. Amb Mercè Arànega

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
8 de març
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

DIA INTERNACIONAL DE
LA DONA

Idioma: **Català**

Durada: **75 min.**

Versió: **J. Sellent i F. Toutain**

Direcció: **Miquel Gorriz**

Coproducció: **Mola Produccions
i Focus**

"Mercè Arànega interpreta la comèdia Shirley Valentine"

La Shirley és una mestressa de casa de Liverpool que té una relació rutinària amb el seu marit i dos fills que ja han marxat de casa. Un dia, una amiga li fa un regal sorprenent: un bitllet d'avió per marxar, totes dues, quinze dies de vacances a Grècia. La proposta trasbalsa la Shirley, que es pregunta què se n'ha fet d'aquella noia que tenia tants somnis i com és que s'ha convertit en una dona de mitjana edat que beu vi blanc mentre prepara un ou ferat amb patates fregides pel seu marit. Shirley Valentine és un monòleg còmic que ens parla de la possibilitat de canvi i del coratge de viure. I ho fa d'una manera tan vital, tendra i divertida alhora que no podem fer res més que deixar-nos arrossegar per la força de la seva protagonista.



RECITAL DE POESIA

MÚSICA I IMATGES

TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Dissabte
9 de març
21:00 h**

Teatre de Blanes

ESPECTACLE

Idioma: **Català**

Durada: **75 min.**

Companyia: **Associació Paraula
de Poeta**

**"Espectacle dins dels
actes en motiu dels
Premis Recvll 2019
que seran atorgats el
diumenge 10 de març"**

I part:

Món d'Ulises de Mercè Rodoreda

II part:

Erosfera de Guille d'Efak

Entrada: **5€**

Poesiey

PREMIS RECVLL 2019

TT

**ESCENA
LOCAL**

**Diumenge
10 de març
12:00 h**

Teatre de Blanes

**PREMIS
Associació Recvll**

**ENTREGA DELS
PREMIS
RECVLL**

PREMIS RECVLL 2019

**BLANES
10 DE MARÇ
ANY IV**

CORRE TRUFA

TT

ESCENA
FAMILIAR

Diumenge
17 de març
17:30 h

Teatre de Blanes

MÚSICA, TITELLES I ACTORS

Idioma: **Català**

Durada: **55 min.**

Companyia: **Pentina el Gat**



“Una aventura que comença quan la Trufa es perd a la muntanya”

La Trufa és un gosseta que viu amb una parella i els seus dos fills i no coneix més que l'amor que li donen els seus amos. Durant unes vacances a la muntanya es perd i comença l'aventura que la portarà finalment al retrobament amb la seva família. En aquest viatge descobreix el món exterior que fins ara ni imaginava: animals estranys que li fan molta por, espais grans i inabastables...

La Trufa, durant aquest viatge, venç les pors i descobreix l'amistat dels altres que l'ajuden a arribar a casa.



Entrada: **7€**

SÀPIENS

Amb Enric Cambray i Mireia Portas

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
22 de març
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

COMÈDIA

Idioma: **Català**

Durada: **85 min.**

Dramatúrgia: **Roc Esquiús**

Direcció: **Sergi Belbel**

Ajudant direcció: **A. Calvo**

Espai sonor: **Jordi Bonet**

Il·luminació: **Kiku Planas**

**"Sàpiens, una comèdia
sobre conspiracions
paranormals"**

Ell és en Valentí Puig, el Conseller de Salut del moment, i com a bon sàpiens, ha lluitat incansablement per ser qui és, per ser on és, i per cuidar dels altres. També està carregat de problemes, gairebé sempre ridículs i insospitats.

Ella és la Marga Coll, i tot el que ella és i representa canviarà completament la vida d'en Valentí. I no parerà fins a trasbalsar també la de tota la resta. Ella té una proposta que en Valentí no podrà acceptar, que ni tan sols podrà considerar. Però... la Marga ha arribat per quedar-se. De la manera més absurda. De la manera més eficient. Legalment. Per capturar-ho tot. Perquè la Marga no és precisament...

Una obra de teatre de
ROC ESQUIUS

Dirigida per
SERGI BELBEL

SÀPIENS

Amb ENRIC CAMBRAY
i MIREIA PORTAS





IMMORTAL

Amb Bruno Oro

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
23 de març
21:00 h

Teatre de Blanes

SOLO TEATRAL
Idioma: Català
Durada: 65 min.

"Bruno Oro es desdoblarà en multitud de personatges que gaudiran, patiran o s'enfrontaran a la immortalitat"

Estàs preparat per ser etern? Què faries si tinguessis tot el temps del món? TOT el temps del món. **IM-MORTAL** és una comèdia futurista on Bruno Oro es desdoblarà en multitud de personatges que gaudiran, patiran o s'enfrontaran a la immortalitat. Què faries si haguessis d'aguantar el teu sogre fins la fi dels temps? Què faries si haguessis de treballar en aquella feina que no t'agrada 200 anys més? Què faràs quan els teus propis fills ja siguin besavis?

El primer solo teatral de Bruno Oro acompanyat pels dos millors creadors teatrals de ciència ficció: Marc Angelet i Alejo Levis.

Entrada: 18€





TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Diumenge
24 de març
19:00 h

Teatre de Lloret de Mar

MÚSICA

Idioma: Català

Durada: 75 min.

Dramatúrgia: Sergi Belbel

Director d'escena: Miquel Gòrriz

Actors: Joan Pera & Roger Pera

Director Orquestra Simfònica del
Vallès: Rubén Gimeno

Coproducció: Punt Produccions

Teatrs SL, Teatre Lliure i
Temporada Alta

CONCERT DE LA SIMFÒNICA DEL VALLÈS PAPÀ MOZART

“L'Orquestra Simfònica del Vallès compta amb els actors Joan i Roger Pera, que presentaran un espectacle amb la direcció artística de Sergi Belbel i en el que es repassaran algunes de les obres més celebres de Mozart”

L'Orquestra Simfònica del Vallès compta en aquesta ocasió amb uns convidats molt especials: els actors Joan i Roger Pera, que presentaran un espectacle amb la direcció artística de Sergi Belbel i en el que es repassaran algunes de les obres més cèlebres de Mozart: l'*Obertura de Don Giovanni*, la *Petita música nocturna*, o el *Concert per a clarinet*, entre d'altres. La teatralitat de la música de Mozart i l'energia de la Simfònica del Vallès com a equació perfecta.

Entrada: 18€ Anticipada · 20€ Taquilla

UN PASEO POR ARDALES

Taller municipal de teatro de Ardales

TT

**ESCENA
LOCAL**

**Dissabte
30 de març
21:00 h**

Teatre de Blanes

**Asociación de Ardaleños
y amigos de Ardales**

**BLANES I ARDALES,
DOS POBLES
AGERMANATS**

Entrada: 10€





GIRA PÍNDOLES

FESTIVAL DE MICROTEATRE FORA DEL TEATRE

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
30 de març
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

DIA MUNDIAL DEL TEATRE

Idioma: Català

Durada: 90 min.

**3 ESPECTACLES
DE 15 MINUTS,
EN 3 ESPAIS DIFERENTS**

AQUEST SOL, HI ÉS PER A TOTS

Drama sobre l'actual crisi dels barcos de refugiats al Mediterrani dels quals cap país se'n vol fer càrrec. Tot i que el text fa referència a un barco de fa tres anys, s'ha tornat a posar molt d'actualitat.

DUEL

Obra d'aventures amb tocs de comèdia molt visual sobre dos rivals que s'enfronten en un duel d'esgrima, fent un repàs per moments mítics del teatre i cinema com Cyrano, Robin Hood, La princesa prometeda o Star Wars.

DUÉRMETE NIÑO

Divertida comèdia d'una parets primerencs que segueixen el llibre del Mètode Estivill fil-parranda però on no explica què fer quan el nadó no plora!



PREMIS

► Un vespre per veure tres dels quatre espectacles guanyadors del Festival Píndoles 2018

A LA RECERCA DEL DRAC MÀGIC

TT

ESCENA
FAMILIAR

Diumenge
31 de març
17:30 h

Teatre de Blanes

TEATRE

Idioma: Català

Durada: 50 min.

Companyia: El que ma queda
de teatre



"Una història d'aventures amb pirates, sirenes, éssers malvats..."

En Marc ha d'escriure un conte per l'escola, però ell ja és un tros de noi fet i dret, i els contes són per a nens petits. Un dels llibres que ha agafat de la biblioteca per copiar-se alguna història esdevindrà la clau per començar un viatge fantàstic a la recerca de Puff, el Drac Màgic. Una història d'aventures amb pirates, sirenes, éssers malvats... i molt d'humor!

Entrada: 7€



CELEBRACIÓ AMB MOTIU DEL DIA MUNDIAL DEL PARKINSON

TT

**ESCENA
LOCAL**

**Dissabte
6 d'abril
17:00 h**

Teatre de Blanes

Idioma: Català



**FONS DESTINATS A
L'ASSOCIACIÓ DE
PARKINSON BLANES-LA
SELVA/ALT MARESME**
Amb la participació de
diferents escoles de dansa
de Blanes i rodalies



LA GITANA SHAKESPERIANA

TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Diumenge
7 d'abril
19:00 h**

Teatre de Blanes

MONÒLEG

Idioma: Català

Durada: 100 min.

Actriu: María Sola Sola

Guió: María Sola Sola

**Direcció: Martí Peraferrer i
Vayreda**

**"Aprendrem sobre
Shakespeare, d'una forma
divertida i amena"**

La llicenciada i doctorada en filologia anglesa per la universitat d'Oxford, Loli Montoya, arriba al teatre per fer una ponència sobre William Shakespeare. És gitana, però com un col·lectiu que cada vegada creix més, té estudis universitaris. Tot sembla seriós i formal, però les característiques de la conferenciant, la seva personalitat "arrolladora", donarà un gir a la comèdia més esbojarrada.



Entrada: 5€



TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Diumenge
7 d'abril
19:00 h

Teatre de Lloret de Mar

XV FESTA DE LA CULTURA LLORETENCA

I Teatre de Lloret tornarà a ser l'escenari de la XV edició de la Festa de la Cultura Lloretenca. Una vetllada que enguany arribarà amb novetats i nous guardons, i que serveix per fer l'entrega dels premis literaris Vila de Lloret, del premi Joan Llaверias al millor conte il·lustrat i del guardó Sa Gavina entre d'altres.

La vetllada es complementarà amb actuacions teatrals i diferents homenatges.

La Festa de la Cultura se celebrarà al Teatre de Lloret. Les portes estaran obertes a tothom que hagi recollit prèviament el tiquet d'invitació al Departament de Cultura de l'Ajuntament de Lloret.

Les invitacions s'han de recollir al Departament de Cultura. Tel. 972361833

Entrada: **Gratuïta (Amb invitació)**

TT**ESCENA
PROFESSIONAL****Divendres
12 d'abril
21:00 h****Teatre de Lloret de Mar****FORMAT CABARET****Idioma: Català i castellà****Durada: 90 min.****Direcció: Marc Rosich****Repartiment: Andrés Villarrosa****Idea original: Oriol Genís****Dramatúrgia: Marc Rosich****Coreografia: Andrés Villarrosa****Música: Óscar Machancoses****Producció: Cia La Bacanal**

¿QUÉ FUE DE ANDRÉS VILLAROSA?

Escenari Teatre de Lloret
Format Cabaret

ESPAI OFF

CICLE MARC ROSICH



"¿Qué fue de *Andrés Villarrosa*? És un homenatge a la llegendària figura d'un cantant oblidat de varietés de la Barcelona dels anys 90"

Si es cerca a internet el nom d'**Andrés Villarrosa**, poques traces es poden trobar de la fugaç i rutilant carrera del cantant. Bé, no se'n troba cap. Enlloc es recorda el seu lema, "el cantante melódico del trémolo metódico". Enlloc es troba documentat el seu pas pels envelats més tronats del país. Ni tampoc ha quedat registrada la fita que va ser el zenit de la seva carrera: els 15 gloriosos dies en què es va mimetitzar amb la pintoresca fauna de la Bodega Bohemia. Així de fugaç va ser l'estrella. Però això no treu que la seva estela fos rutilant. Alguns diran que la seva figura va passar sense pena ni glòria perquè la Barcelona d'aparador dels 90 no era el millor escenari per a la nostàlgia. D'altres pensaran que ni en les circumstàncies més favorables el seu art hauria pogut triomfar. Però, sigui com sigui, Andrés Villarrosa encara viu entre nosaltres i es resisteix a l'oblit.

Entrada: 8€ Anticipada · 10€ Taquilla (Aforament limitat)

I EDICIÓ CONCURS DE DANSES URBANES VILA DE BLANES

TT

ESCENA
LOCAL

Dissabte
13 d'abril
09:00 A 21:00 h

Teatre de Blanes



"Per a estudiants de dansa"

Neix per l'inquietut de crear un espai a la vila de Blanes. Dirigit a estudiants de danses urbanes per a difondre la seva cultura i essència.

Enguany se celebrarà la primera edició amb jutges de luxe a l'àmbit de danses urbanes.

ÉLANCÉ
Competició Danza Urbana
Vila de Blanes



URGÈNCIES

TT

ESCENA
LOCAL

Dissabte
13 d'abril
21:00 h

Diumenge
14 d'abril
18:00 h

Teatre de Lloret de Mar

COMÈDIA
Idioma: Català

"Grup de Teatre del Casal Municipal de la Gent Gran de Lloret"

Si a la sala d'urgències d'un hospital hi afegim la nit de revetlla de Sant Joan, ens sortirà tot el què podreu trobar si veniu al teatre un d'aquests dos dies. Després de tot l'embolic, aixecarem el teló per acabar-ho d'arrodonar i fer-vos passar una vetllada divertida.

Venda d'entrades al Casal Municipal de la Gent Gran de Lloret. Fins a completar aforament.

Entrada: **6€ (Anticipada) · 7€ (Taquilla)**



TTESCENA
LOCALDivendres
26 d'abril
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

DANSA

Idioma: Català

Durada: 60 min.

Autor i director: F. Joanmiquel

Creació coreografies, vestuari,

espai escènic i producció: El Mirall

Intèrprets: C. Rodríguez, M. Micàs,

X. Puigdemont, R. Gelabert, E.

Ariza, A. González, S. Marqués,

S. Soliguer, G. Castiblanque, P.

Tomé, L. Barti, E. Bordallo, A.

Torras, C. Pérez, D. de la Fuente,

C. Abian, J. Romà

Llums: Ferran Joanmiquel i Carlos

González



OCEANS

Oceans és una festa, una foguera de vanitats, com diria Milan Kundera. Un ball de màscares en el que els personatges pretenen ser algú que en realitat no són. I quan cau la màscara, es destapa el buit, la solitud, el desig i la ràbia, més enllà de qualsevol convenció social. I és aleshores que els personatges es mostren tal com són: brutals i alhora vulnerables; tendres, i al mateix temps, inquietants.

Oceans, és una celebració salvatge en la que aparença i realitat conformen la paradoxa de l'època en la que vivim: l'era dels *likes*. I menstrestant, el planeta es transforma, el gel polar es fon i mica en mica tornem a l'origen: tornem a ser aigua, a ser oceà.

AJUNTAMENT DE
BLANES

Entrada: 6€ Anticipada · 8€ Taquilla

TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Dissabte
27 d'abril
12:00 h**

Teatre de Lloret de Mar

DANSA

Idioma: **Català**

Durada: **40 min.**

Recomanada: **A partir de 3 anys**



MIRAMIRÓ

Espectacle recomanat per Redescena

"Una coproducció del Teatre Principal de Palma i Baal, amb la col·laboració de Successió Miró"

Un espectacle de dansa i videoanimació per als més petits que neix de l'univers de Joan Miró. Una selecció de la seva obra gràfica forma el marc on es desenvolupa la peça. Els vius colors, les formes geomètriques i l'aparent totipotència de figures i personatges estimulen la fantasia i deixen entreveure que tot és possible.

De forma màgica, les pintures tornen vives i ens transporten a un univers imaginari que ens durà al cosmos: una aventura plena de descobriments i sorpreses.

Espectacle recomanat per:



Entrada: 7€ · En família: 5€ (a partir de 4 entrades) · Menors de 3 anys: Gratuïta

FEM BLANES, FEM PARRÒQUIA QUÉ PASA EN EL CONVENTO

FEM BLANES, FEM PARRÒQUIA

TEATRE DE BLANES
DISSABTE DIA 27 D'ABRIL A LES 7 DEL VESPRE

TT

ESCENA
LOCAL

Dissabte
27 d'abril
19:00 h

Teatre de Blanes

MUSICAL
Idioma: Català
Companyia: Grup Miratge



TT**ESCENA
PROFESSIONAL****Diumenge
28 d'abril
12:00 h****La Riera de Lloret de Mar****DANSA**Idioma: **Castellà**Durada: **60 min.**Públic recomanat: **Adults**
*(Espectacle no habilitat per a
persones amb la mobilitat reduïda)*Dramatúrgia: **Marc Rosich**Intèrpret: **Roberto G. Alonso**Vestuari: **Lorenzo Caprile i
Roberto G. Alonso**Espai Escènic: **Víctor Peralta**Producció: **Cia. Roberto G. Alonso**

Coproducció i Residència:

Firatàrrega 2016**www.ciarobertogalonso.com**

A MI NO ME ESCRIBÍ TENNESSEE WILLIAMS

(PORQUE NO ME CONOCÍA)

ESPAI OFF

► CICLE MARC ROSICH

"Un espectacle multidisciplinari que barreja cabaret, teatre i dansa amb l'actor Roberto G. Alonso, que encarna la fluidesa de gènere a la perfecció"

Una dona d'edat indefinida explica les seves recances. Amb un gust especial per la hipèrbole sentimental, exposa les desil·lusions que l'han convertit en la persona que és ara i s'emmiralla en la desmesura de les heroïnes de Tennessee Williams o en les dives de la cançó. Rere les seves històries apareix una figura desnonada emocionalment i econòmicament que lluita per la supervivència amb les armes de la ficció. Una peça amb dramatúrgia de Marc Rosich, que fa incursions en la dansa, el teatre gestual, el text clàssic, el playback, la cançó en directe i la performance, buscant la proximitat amb el públic en un escenari no convencional.

Estrenat a Fira Tàrrega 2016 en el marc del programa de suport a la creació.

Entrada: 8€ Anticipada · 10€ Taquilla

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Diumenge
28 d'abril
19:00 h

Teatre de Blanes

DANSA

Idioma: Català

Durada: 60 min.

Companyia: Roseland Musical

Autoria: Marta Almirall, Manuel
Veiga i Franc Aleu

Directors: Marta Almirall,

Anna Planes i Franc Aleu

Intèrprets: Marcos Elvia

(ballarí), Cristina Miralles

(ballarina), Amanda Rubio

(ballarina), Mariona Camelia

(ballarina)



VIATGE AL CENTRE DE LA TERRA

"Versió lliure de la novel·la escrita en 1864 per Julio Verne"

"Viatge al centre de la terra" és una versió lliure de la novel·la escrita en 1864 per Julio Verne, escriptor considerat com a pare de la ciència ficció i de la novel·la d'aventures.

L'aportació de la dansa per part de Roseland i de les creacions audiovisuals de Fran Aleu trobaran en aquest autor visionari un ampli ventall de possibilitats creatives.



25% DE DESCOMPTE

Abonament de 3 espectacles de la programació professional de Lloret i Blanes.

35% DE DESCOMPTE

Abonament de 5 espectacles de la programació professional de Lloret i Blanes.

Els abonaments només es vendran en venda anticipada.

KASSANDRA

De Sergio Blanco

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
3 de maig
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

TEATRE

Idioma: **Anglès i català no normatius**

Durada: 120 min.

Public: **No recomanat a menors de 16 anys**

Direcció: **Sergi Belbel**

Intèrpret: **Elisabet Casanovas**

Producció: **Temporada Alta 2018 i Teatre Nacional de Catalunya**

"Una heroïna de Troia convertida en una migrant del nostre temps"

No parla la nostra llengua, però té nocions d'anglès suficients per fer-se comprendre. Va néixer amb un cos masculí, però va transformar el seu aspecte per ser la noia que és. En acabar la guerra, Agamèmnon se la va endur com a esclava cap a Europa. Ara viu exiliada del seu país. Sobreviu oferint el seu cos a desconeguts. La seva història no és ben bé com la van narrar Èsquil i Eurípides fa milers d'anys.



Entrada: **12€ Anticipada · 14€ Taquilla**



TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
4 de maig
18:00 h

Teatre de Lloret de Mar

MÚSICA. SARDANES
Idioma: Català

Veus: Fàtima Ayats, soprano;
Anna Quintana, mezzosoprano; Xavier
Benítez, tenor; Iago Garcia,
baríton

Músics: Pere Rabassada, flabiol;
Lluís Pujals i Gabriel Castelló,
tibles; Ferran Miàs i Jordi
Carreras, tenores; Jordi Gil i
Albert Font, trompetes; Gabriel
Duch, trombó; Gerard Serrat
i Manel Juste, fiscorns; Jordi
Company, contrabaix
Direcció: Francesc Casús

SERENATA.CAT
AMB LA COBLA
LA PRINCIPAL DE LA BISBAL

PREMIS

- ▶ Coblà oficial de la Generalitat de Catalunya
Creu de Sant Jordi 1988
- ▶ Premi Nacional de Cultura 2014

"La Principal de la Bisbal presenta el seu espectacle *serenata.cat*"

La Principal de la Bisbal es complau a oferir-los una proposta de concert centrada en música popular, tant d'autor com tradicional. Al programa hi trobem diferents estils: obres líriques, temes standard, cançons populars, nova cançó i música instrumental dels nostres clàssics. Un repertori que sens dubte reflecteix l'esperit del nostre país així com la diversitat d'estètiques de la seva música. L'objectiu és renovar i actualitzar aquest format de concert totalment acústic en formació de cobla. De tal manera que el públic pugui apreciar, tant l'evolució de l'estil de l'orquestra, com la directa relació entre els músics i les quatre veus solistes.

"La serenata solia contenir tres peces principals. Primer, un himne, posat a cavall d'una música masculina i vibrant. Després, una barcarola, plena de tendresa, d'enjogassament i de moviments cordials. (...) La serenata s'acabava amb una peça de circumstàncies, generalment viva i repicada. Era el comiat. Després de les ovacions i dels visques indispensables (...)".

Josep Pla. *Del llibre El meu país. OC volum 7. Edicions Destino, 1968.*

Entrada: **Gratuïta (Fins completar aforament)**



TT

**ESCENA
LOCAL**

**Dissabte
4 de maig
18:00 h**

Teatre de Blanes

TEATRE

Idioma: **Català**

Durada: **90 min.**

Companyia: **Nabac Grup**

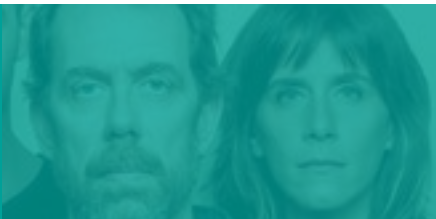
RECORDS PER A TU

"NABAC Grup"

Presenta el seu nou espectacle de música, amb cançons de tots els temps, que ens alegraran, emocionaran i fins i tot ens faran somriure recordant aquell moment en que les vam escoltar per primer cop.

NABAC grup sempre anomena els seus espectacles RECORDS PER A TU perquè és exactament el que fem, posar en escena cançons que quasi tothom coneix i que poden haver estat importants a nostres vides.

Entrada: **7€**



MEDUSA

De Ricardo Menéndez Salmón



TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
11 de maig
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

TEATRE

Idioma: **Català**

Durada: **100 min.**

Publíc: **No recomanat a menors de 16 anys**

Companyia: **La Virgueria**

Direcció: **A. Fauró i I. Martín**

Intèrprets: **P. Blasco, P. Bargalló, I. Martín i S. Torrecilla**

"La Virgueria i Pablo Ley adapten la novel·la de Menéndez Salmón sobre el cineasta, fotògraf i pintor Prohaska, fidel observador de les atrocitats i vergonyes humanes del sege XX"

Dels camps d'extermini nazi fins a Hiroshima passant per les dictadures dels anys 50 a l'Amèrica del Sud. Medusa fa un recorregut pels horrors del segle xx a partir de la vida del cineasta, fotògraf i pintor Karl Gustav Friedrich Prohaska. Un tràveling vertiginós pel mapa complet de la vergonya humana. Una obra que interpel·la l'espectador i el fa reflexionar sobre el paper de l'art i els artistes en els esdeveniments històrics. Una experiència sensorial aterridora guanyadora del X Premi Quim Masó.

PREMIS

► Premi **QUIM MASÓ** 2016

Entrada: **14 € Anticipada · 16€ Taquilla**



TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Diumenge
12 de maig
18:00 h

Teatre de Lloret de Mar

MÚSICA

CONCERT ORQUESTRA JOVE DE LA SELVA

L'Orquestra Jove de la Selva ofereix una formació orquestral integral als joves estudiants, que encara no tenen cabuda en les orquestres professionals. L'Orquestra enriqueix la tasca de les escoles de música i dels Ajuntaments, convidant als músics a seguir els seus estudis superiors orquestrals. La fundació OJS actua com gran entitat cultural amb uns objectius molt clars:

- La formació musical i integral dels joves instrumentistes de la comarca de la Selva que busquin la pràctica orquestral i conjunta com a objectiu.
- La promoció de nous valors que estan estudiant i que demostrin unes aptituds adequades per a la música.
- El coneixement, tractament i divulgació del repertori orquestral i de cambra.
- La promoció, divulgació i recuperació de la música que es faci a la nostra comarca i a Catalunya.
- Despertar i fer créixer l'interès dels infants per a la música.
- La integració cultural i social de la música.



Entrada: 3€



TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
17 de maig
21.00 h

Teatre de Lloret de Mar

CONCERT

Idioma: Català

Durada: 75 min.

Guitarra i veu: Toti Soler

Veü: Gemma Humet

Contra baix: Marc Prat

Percussió: Arnau Figueres

PETITA FESTA: TOTI SOLER I GEMMA HUMET

"Toti Soler i Gemma Humet celebren vuit anys de complicitat als escenaris"

Toti Soler i Gemma Humet presenten Petita Festa: música i poesia en la seva màxima expressió fruit de 8 anys de col·laboració artística contínua. Una forma personal sensible i profunda de compondre, interpretar i posar veu als poetes a través del seu univers de guitarra i cançó: Paspasseit, Ovidi Montllor, M^a Mercè Marçal, Vinyoli, Vian & Vence, Brel, Léo Ferré, Brassens, entre d'altres. Una petita gran festa per als sentits.

Entrada: 14€ Anticipada · 16€ Taquilla



TT

ESCENA
PROFESIONAL

Dissabte
18 de maig
20:00 h

Teatre de Lloret de Mar

DANSA

Durada: 45 min.

Direcció, formació i interpretació:

Daniel Rosado, Reinaldo Ribeiro,
Paloma Hurtado

Companyia: Colectivo Lamajara

Lloc: Davant de la Masia
de Can Saragossa

DISPOSITIVO LABRANZA

PREMIS

- ▶ El Colectivo Lamajara va guanyar el premi Sismògraf Olot de la primera edició dels premis Ddansa (2016).

TALLER-ESPECTACLE DE DANSA CONTEMPORÀNIA

"... el paisatge del camp portat a la geografia del cos"

Es tracta d'una proposta de dansa comunitària, oberta a tots els lloretencs i lloretenques entre 18 i 75 anys.

La proposta gira al voltant del món de la pagesia, dels treballs del camp i del contacte directe amb l'entorn, a través del moviment, de l'experiència de l'acte escènic i el fet de treballar conjuntament en un procés creatiu. És una gran oportunitat per embarcar-se en un projecte amb una companyia professional i participar en un espectacle de dansa durant els propers mesos. *Inclòs en la celebració de la Nit dels Museu.*

El taller Labranza es fa alhora a Lloret de Mar i a Llinars del Vallès i els espectacles dels dos municipis (Lloret, 18 de maig i Llinars, 19 de maig) comptaran amb la presència dels dos tallers que es fusionaran per fer un sol espectacle comú.

LAPÒNIA

LAPÒNIA

UNA COMÈDIA DE CRISTINA CLEMENTE I MARC ANGELET
AMB MERITXELL HUERTAS, ROGER COMA,
MERITXELL CALVO I MANEL SANS.



TT

ESCENA
PROFSSIONAL

Dissabte
18 de maig
21:00 h

Teatre de Blanes

TEATRE

Idioma: **Català**

Durada: **80 min.**

Dramatúrgia i direcció: **Cristina
Clemente i Marc Angelet**

Intèrprets: **Meritxell Huertas,
Roger Coma, Meritxell Calvo i
Manel Sans**

"Una comèdia àcida,
universal i familiar
d'autoria catalana amb
conflicte i humor a parts
igual"

Lapònia és... una obra sobre la men-
tida. La mentida que evoluciona des
del més naïf fins al més transcen-
dent. Des de les mentides que po-
dem dir als fills a les veritats ocultes
en les relacions de parella.

Entrada: **18€**

LUCAS MARTÍNEZ PROJECT FEAT ASHTON SELLARS

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
25 de maig
21:00 h

Teatre de Blanes

MÚSICA JAZZ

Lucas Martínez, saxo
Ashton Sellars, guitarra
Youngwoo Lee, piano
Giuseppe Campisi, contrabaix
Lluís Naval, bateria

"El saxofonista blanenc
Lucas Martínez ens
presentarà el seu darrer
disc "Lights & Shadows"

En aquesta ocasió comptarà amb la col.laboració especial del guitarrista neozelandès Ashton Sellars.

Lucas Martínez Project compta amb 4 músics de renom internacional dins l'escena de jazz a Europa. El projecte s'inicià al 2016 a Amsterdam on els membres es van conèixer mentre estudiaven. En aquests dos anys el projecte ha estat premiat amb Incentive Price Semifinals Keep An Eye 2017, i finalistes a Dutch Jazz Competition 2018, Keep An Eye Records 2018 i Joventudes Musicales de España 2018. També han actuat a les sales i festivals d'Holanda, Espanya i Itàlia.



REBOTA REBOTA Y EN TU CARA EXPLOTA

Una creació d'Agnés Mateus i Quim Tarrida

TT

**ESCENA
PROFESSIONAL**

**Divendres
31 de maig
21:00 h**

Teatre de Blanes

TEATRE

Idioma: **Català i castellà**

Durada: **75 min.**

Creació i direcció: **Agnés Mateus i
Quim Tarrida**

Intèrpret: **A. Mateus**

Convidats: **Pablo Domichowvsky
i un altre**

Public: **Recomanat a partir de 14
anys**

Ens hauria d'explotar la vida a la cara més sovint...

Sortim a celebrar el futbol en centenars de milers. Ens mengem els plàstics que tirem en l'estómac dels peixos que preparem per sopar. Ens venem els pisos i apartaments a preus impossibles per a nosaltres mateixes i després ens manifestem contra el turisme. Els nostres amics s'han convertit en polítics i ara viuen en un despatx. Assassinem dones a raó de 2 per setmana des de fa 10 anys i nosaltres encara hem de continuar defensant-nos i justificant-nos davant la gent que ens escolta. Això sí, que no falti els minuts de silenci a la porta de l'ajuntament amb cada mort. Les dones no "perdem" la vida, a les dones ens assassinen.

**Espectacle estrenat al Festival TNT el
30 de setembre de 2017.**

Entrada: **15€**



PREMIS

- ▶ Premi a la Crítica 2018 com a millor espectacle de **NOVES TENDÈNCIES**
- ▶ Premi FAD Sebastià Gasch **APLAUDIMENT 2018**

AKA (ALSO KNOWN AS)

TT

ESCENA
PROFESSIONAL

Divendres
31 de maig
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

DRAMA

Idioma: **Català i castellà**

Durada: **75 min.**

Text: **Daniel J. Meyer**

Direcció: **Montse Rodríguez**

Clusella

Repartiment: **Albert Salazar**

Producció: **Flyhard Produccions /
Sala Flyhard**

"Un món leg sobre el
que sents que ets i el que
determina la societat"

Carlos, em dic Carlos. Tinc 15 anys,
o 16... Vaig a cole, m'avorreixo; que-
do al parc amb els col·legues; ballo
hip-hop... i un dia conec la Clàudia i...
màgia.

A.K.A. (Also Known As) ens parla d'un
període de l'adolescència d'en Car-
los. D'un moment en el que trontollen
els seus ciments, les seves arrels, la
seva identitat. I és que en Carlos és
adoptat... i els ulls dels altres li fan
plantejar quina és la seva "vertadera"
identitat; pot ser que no sigui del tot
qui ha decidit ser. Perquè en el fons,
som qui sentim que som, o qui la
gent creu que som? Doncs d'això va
A.K.A.: de com s'arrelen aquests gèr-
mens a la vida d'en Carlos.

PREMIS

- ▶ Finalista al 19è premi BBVA de teatre 2019
- ▶ Guanyador del **PREMI TB** de la temporada 2017-2018 en les categories de Millor espectacle de petit format, Millor direcció (Montse Rodríguez) i Millor text original (Daniel J. Meyer)

TEATRE CONTEMPORANI CATALÀ

Entrada: **12€ Anticipada · 14€ Taquilla**

CAP DE SETMANA DE TEATRE LLORETENC

TT

ESCENA
LOCAL

Dies
7 i 8 de juny
21:00 h

Teatre de Lloret de Mar

TEATRE

Els alumnes de l'Aula de Teatre per Adults, dirigits per Joan Romà Ortiz i Albert Muntané tancaran la temporada de teatre - primavera 2019 amb les respectives representacions programades pels dies 7 i 8 de juny a les 21.00h. Serà una actuació de fi de curs que demostrarà que han après uns i altres al llarg del curs.

Per a més informació, vegeu programes a part.

Recollida d'invitacions al Museu del Mar, al Puntet i al Centre Cívic del Rieral.



Aula de
TEATRE
LLORET DE MAR

Entrada: **Gratuïta (Fins completar aforament)**



TT

ESCENA
LOCAL

Dissabte
15 de juny
19:00 h

Teatre de Blanes

FESTIVAL DE JOTAS EN VERANO

"Agrupación Artística Aragonesa de Blanes y Comarca"

Una vez más, la Agrupación Artística Aragonesa de Blanes y Comarca, tras dieciséis años de andadura, os quiere alegrar la tarde de verano en el Teatre de Blanes.

Os ofreceremos, un amplio repertorio de música aragonesa de nuestras diferentes comarcas y contrastaremos con otras piezas para agrado a todos.

Os esperamos una vez más para disfrutar de la música.



TT

**ESCENA
LOCAL**

**Diumenge
16 de juny**

17:30 h

Teatre de Blanes

DANSA
Durada: 60 min.

BALL (EN)CANTAT

"Esbart Joaquim Ruyra"

Si la tradició és dansa, també és música. I sobretot és cançó. L'escola de l'Esbart us ofereix un recorregut per algunes de les cançons que formen part d'aquell racó més amagat de la nostra memòria col·lectiva. Cançons que, algunes d'elles, han passat de generació en generació, i que avui podem sentir recuperades i reinterpretades. I, sobretot, ballades. Perquè ens enCANTa ballar.

Entrada: **Gratuïta**

apropa

cultura
una porta
a la inclusió

Lloret i Blanes treballem junts per la cultura

ENTRADES

Per internet:

www.teatredelacostabruvasud.cat

Sense comissions. Imprimiu-vos les entrades des de casa i estalvieu-vos els desplaçaments i les cues de la taquilla.

Si apliqueu algun dels descomptes en la vostra compra per Internet els treballadors dels teatres podran sol·licitar-vos l'acreditació a la porta. En el cas de no facilitar-la es cobrarà la diferència de l'entrada.

ABONAMENTS

▶ 25% DE DESCOMPTE

Abonament de 3 espectacles de la de la programació professional de Lloret i Blanes

▶ 35% DE DESCOMPTE

Abonament de 5 espectacles de la programació professional de Lloret i Blanes

Els abonaments només es vendran en venda anticipada.

VENDA D'ENTRADES BLANES

CASA SALADRIGAS

Carrer Roig i Raventós, 2

Horaris: de dimarts a divendres de 10 a 12.30 h
(Només pagament amb targeta)

TEATRE DE BLANES

Carrer Ample, 26

Només pels espectacles de l'escena professional.
Una hora abans de l'inici de l'espectacle.



VENDA D'ENTRADES LLORET

CENTRE CÍVIC EL RIERAL

C/ Joan Fuster, 12-14

MUSEU DEL MAR

Pg. Camprodon i Arrieta, 1-2. Horaris:
de dilluns a dissabte
de 9 a 12.45 h i de 16 a 18.45 h

EL PUNTET

Av. de Vidreres, 58
T 972 37 22 68

Horaris: de dilluns a divendres de 10 a 13 h i de 16 a 20 h - Caps de setmana i festius: de 16 a 20 h

TEATRE DE LLORET

Plaça Germinal Ros, s/n
De dimarts a divendres,
de 10 a 14 h i una hora abans de l'inici de l'espectacle

Presenta:

TEMPORADA 2019
AL TEATRE DE LLORET

TROBA'NS A  

* **Dijous, 31 de gener, 21:00 h**

CICLE CINEMA I DONA

Col·laboració 5€

LA MUJER QUE SABÍA LEER

Le semeur (Marine Francen, 2017) País: França.

Durada: 100 min. Projectió en DCP. VOSE.

* **Dijous, 14 de febrer, 21:00 h**

CICLE CINEMA I DONA

Col·laboració 5€

THE LOVE WITCH

The Love Witch (Anna Biller, 2016) País: EUA.

Durada: 120 min. Projectió en DCP. VOSE.

* **Dijous, 28 de febrer, 21:00 h**

Col·laboració 5€

UN ASUNTO DE FAMILIA

Manbiki Kazoku / Shoplifters (Hirokazu Koreeda,

2018) País: Japó. Durada: 121 min. Projectió en

DCP. VOSE.

* **Dijous, 14 de març, 21:00 h**

Col·laboració 5€

ENTRE DOS AGUAS

Entre dos aguas (Isaki Lacuesta, 2018) País:

Espanya. Durada: 130 min. Projectió en DCP.

VOE.

* **Dijous, 28 de març, 21:00 h**

Col·laboració 5€

LAZZARO FELIZ

Lazzaro felice (Alice Rohrwacher, 2018) País:

Itàlia. Durada: 125 min. Projectió en DCP. VOSE.

La FilmoXarxa, que arriba al Teatre de Lloret de la ma de Cineclub Adler, és una xarxa concertada de pantalles cinematogràfiques que busca potenciar i difondre el cinema català i europeu, incrementar l'oferta cinematogràfica en llengua catalana a les pantalles del país i fomentar la cultura cinematogràfica entre la ciutadania.

PROJECCIONS:

- * **Dijous, 28 de març**
- * **Dimarts, 30 d'abril**

EL PETIT ADLER

CICLE DE CINEMA INFANTIL

3€

- * **Diumenge, 3 de febrer**
12:00 h

EL GRÚFAL

The Gruffalo (Max Lang i Jakob Schuh, 2009) / *The Gruffalo's Child* (Uwe Heidschötter i Johannes Weiland, 2011) País: Regne Unit. Durada: 55 min. Projectió en DCP. Cinema en català.

- * **Diumenge, 17 de febrer**
12:00 h

LES AVENTURES DEL PETIT TALP

Krtek (Zdeněk Miler, 1969-1975) País: Txecoslovàquia. Durada: 40 min. Projectió en DCP. Cinema en català.

- * **Diumenge, 17 de març**
12:00 h

LA VIDA D'EN CARBASSÓ

Ma vie de Courgette (Claude Barras, 2016) País: Suïssa i França. Durada: 64 min. Projectió en DCP. Cinema en català.

- * **Diumenge, 31 de març**
12:00 h

LA SOPA DE PEDRES I ALTRES CONTES CAPGIRATS

La Chouette entre veille et sommeil (Diversos autors, 2014-2015) País: França i Bèlgica. Durada: 40 min. Projectió en DCP. Cinema en català.

DESCOMPTES LLORET DE MAR

Jubilats / Usuaris del Carnet Jove **15%**

Grups (A partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines) **25%**

Persones en situació d'atur (Entrades limitades, segons obra. Consulteu al teatre). Només a taquilla el mateix dia de l'espectacle. **Preu únic: 3€**

Carnet Biblioteca Lloret **10%**

Alumnes de Teatre i Dansa i Club de Lectura de Teatre
(Segons obra. Consulteu al teatre). **Preu únic: 5€**

Socis del Club TR3SC (Consultar web del Club de Cultura) **25%**

Parelles lingüístiques **2X1**
(Demaneu informació a l'Oficina de Català de Lloret)



Entrades a partir de 3€ a joves d'edats compreses entre 18 i 25 anys.
Més informació: info@escena25.cat / ☎ 667 072 179



Som una xarxa inclusiva que uneix teatres, auditoris, festivals i museus amb les entitats del sector social per fer accessible la cultura.
Més info a: www.apropacultura.cat

PACKS



TEATRE DE LLORET

AFORAMENT
370 ESPECTADORS

PACK LLORET ESPAI OFF

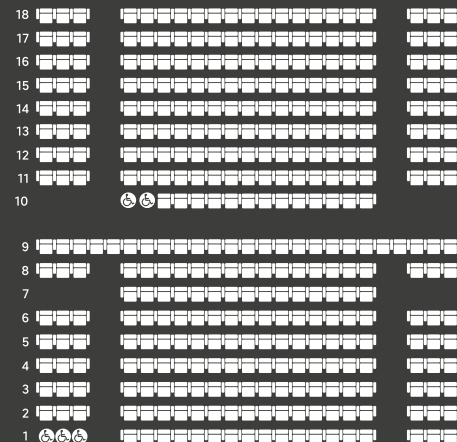
- ✓ Àries de reservat (Off)
- ✓ ¿Qué fue de Andrés Villarosa? (Off)
- ✓ A mi no me escribió T. Williams (Off)

Preu: 20€

PACK MENUTS

- ✓ Els músics de Bremen
- ✓ L'increïble viatge de la Caputxeta Galàctica
- ✓ MiraMiró

Preu: 18€



DESCOMPTES BLANES

Els descomptes s'aplicaran únicament als espectacles de la programació professional. Són per a ús personal i intransferible dels titulars dels carnets corresponents. No són acumulables ni vàlids per a la compra d'abonaments.

Famílies nombroses	15%
Jubilats / Usuaris del Carnet Jove	15%
Grups (a partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines)	25%
Persones en situació d'atur	Preu únic: 3€ (Entrades limitades. Venda només a taquilla el mateix dia de l'espectacle)
Carnet Biblioteca Blanes	10%
Parelles lingüístiques	25%
Alumnes teatre/dansa de Blanes	25%



Venda anticipada dels espectacles de **RIALLES BLANES**

Entrada: 7€

Paquet Rialles 5 espectacles: 25€

Preu especial 6€

Per entrada si tria 3 espectacles diferents Rialles i per a família nombrosa acreditada (descomptes no acumulables)

Venda anticipada:

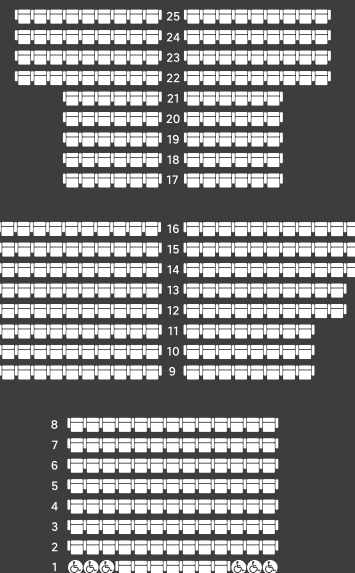
- A la taquilla del teatre, els divendres de la mateixa setmana de l'espectacle, de 17.30 a 19.30 h.
- Una hora abans de l'espectacle.

Venda on-line:

www.teatredelacostabruvasud.cat



AFORAMENT **411 ESPECTADORS**





2 0 1 9 **TT**
TEATRE
COSTA BRAVA SUD
GENER-JUNY

Amb la col·laboració de:

